સદ્યુણાનુરાગી શાન્તમૂર્તિ શ્રી કપૂર્શવેજ્યજી. महेम शान्तभात श्री शरेरायण महाराज.

वीर सेवा मन्दिर दिल्ली

क्रम सच्या	·- ·· -	_	 -
काल नं०			

KAKKKKKKKKKKKKKKK

William *

खण्ड

ભામકા-

િંગ પાઠક શણાં!

કળિકાળ સર્વેશ ભર્મવાન **શ્રાં હૈમચંદ્રાચાય**ે કે જેઓ ભારતવર્ષના બાયારપે સપ્રસિદ્ધ તત્ત્વ વેતા. અસાધારણ વિદ્વાન્, સમર્થયોગી, મહાન્ પ્રતિભાશાળી કવિશ્વર અને અત્રાકિક શક્તિવાન મહાપુરૂષ હતા. તેઓશ્રીના સમુદ્ર જેવા મંભીર વ્યર્થ વાળા અનેક વિષયોથી ગુંથેલા પ્રન્થા તેમનો અપવ વિદ્વા અને પરાયકાર પરાયશતાની કીર્તિને વિસ્તારી રહ્યા છે. તેમના નહાના મહેાટા તમામ અન્થા સંસ્કૃત સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં બીજ રૂપે છે. આ શ્રી " વીત-<mark>રાગ–મહાદેવ સ્તાત્ર [?]' ભક્તિયાત્ર અ</mark>ને દવ સ્વરૂપ દર્શાવનારા **પદ્મ**ત્રંધ ગ્રન્થાે ઉકત મહાર્ષના રચેલા છે. વોતરાગરતાત્રમાં વીતરાગદેવની સ્તવના એવા ભક્તિભર હૃદયે કરી છે કે. વાંચનાર જીતાસ-એાના રામેરામ વિકસ્વર થાય તેમ છે. ગ્રન્થના દરેક અધિકારમાં અને ^શઢાકામાં સંસ્કારવાળા પ્રાહ સંસ્કૃત વાણીની છટા, કાવ્યની સરળતા મધુરતા

અતે અર્થની ચમત્કૃતિ સાથે ગારવતા, હૃદયંગમ રસ પૂર્ણ ભાવ, સેબ્ય સેવક ભાવતા આભેદુળ ચિતાર અતે કર્તાના વીચેલ્લાસ વીગેરે દીવ્ય ઝળકી રહ્યાં છે.

દેવ ગુરૂ ધર્મ તત્ત્વના સત્ય નિર્શય, આપ્ત વર્ગનો ચ્લાળ **ખારા, પદાર્થની શ્યાદવાદમય** ઘટના, એકાન્ત વાદીઓના વિરાધના દંસ, જગતકર્તૃત્વ નિર્સુય, પ્રખરતાનીઓની અલાકિકતા. આમ વચતાનું અવિ સંવાદ પછ્યું, વીતરામ દેવના મનવાશી અને શ્વરિરની લાકાત્તર શ્રેષ્ટતા, અતિશયાનું આવેલું વર્શન અને તીર્થં કર નામકર્મની લોકાત્તર લબ્ધિઓ વગેરે વગેરે અનેક બાબતાને વીસ અધિકારમાં. વ્હેંચી પદ્મમધ ગુંથી સ્તૃતિ રૂપે જે અમૃતના સિંધુ રેલાવ્યા છે. તે ખરેખર બુદરપતિને પણ અગાચર અને યાગીઓને વારંવાર ચિંતવવા લાયક છે. કર્તાએ સદ્દ્રસુદ્ધિ અને શક્તિથી ભક્તિના અખંડ ઝરાને જાણે આ સ્તુતિરૂપ **ગ્રન્થર્માજ વદેવરા**બ્યા **દા**ય નહિ એમ સમજાય છે. ણીજો ગ્રન્થ "મહાદેવ સ્તાત્ર " પણ એજ મહ-ર્ષિતા રચેલા છે. તહેમાં મહાદેવ કાતે કહી શકાય ? દેવનું સ્વરૂપ કેવું હોય ? વીતરાગ દશા કેવી રીતે અને કાર્ને ક્યારે પ્રાપ્ત થઈ શકે ? લાકિક અને લાકાતર દેવની પરસ્પર વિરોધતા વિગેરે વિગેરે આમેહુબ દર્શાવી.

મહાદેવપાયું વીતરાગ દેવમાંજ છે, એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે, અહા! ભગવાન શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય સરિશ્વરનાં યથાવિધ વખાશુ ક્યા શબ્દોમાં કરવાં તે નહિ જડવાથી તે કામ અમારા સુદ્રા વાંચકવગ અને વિવેકી તત્ત્વત્તોને સોંપીએ છીએ, હે આચાર્ય ભગવાન! આપની કૃતિઓ જોઇને તથા આપનું નામ સાંભળીને પશ્ચિમાત્ય વિદ્વાના પશુ ચક્તિ થઇ માયું ધુણાવે છે, તા પછી એવા હત્ભાગીઆર્ય-જૈન કાયું હોય કે જેને આપના નામથી પ્રમાદના થાય ? અમા જૈના તા નિક્ટ ઉપકારી એવા આપ વડેજ ઉજળા છીએ.

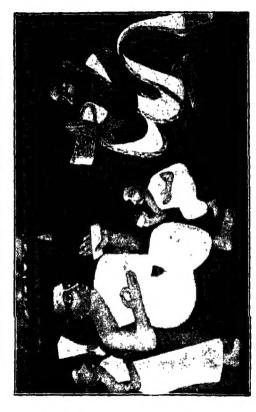
આ વીતરાત્રસ્તાત્ર ઉક્ત સ્રેરિજીએ યાત્રશા અતા ૧૨ પ્રકાશ સાથે શ્રી કુમારપાળ મહારાજ નિમિત્તે રચેલ છે. તે મહાન ભૂપતિ ખન્ને ચંચના ૩૨ પ્રકાશના સ્ત્રાધ્માય સામાયક અંગિકાર કરીને પ્રતિ-દીન કરતા હતા, મધ્યસ્થ ભક્તિરાગી આત્માઓના હિતાર્થ શ્રાંન્ત મૂર્તિ શ્રી કર્પૂરિવિજ યજીમહારાજે આ ખન્ને અત્યુત્તમ પ્રન્થાનું ગુજરાતીમાં ભાષાન્તર રચી અતિ ઉપકાર કર્યો છે. તેને અનુસરીને રાજનગર નિવાસી કવિ સાંકળચંદ પિતામ્ખરદાસે પદ્મ ખંધ કાવ્યમાં ભાષાઅનુવાદ રચ્યા છે, તથા શ્રી કુમારપાળ વિરચિત આત્મનિંદયા રૂપ જિણેંદ્ર-સ્તુતિ તથા શ્રી રત્નાકરપચીશીના અતુવાદો પણ ત્હેમણેજ રચેલા છે, જે આ ગ્રન્થમાં આવેલ છે. ઉક્ત કાવના પ્રયાસ ઘણાજ રતુત્ય છે, ત્હેમની કાવ્યરચના ઘણી સરળ મીક્રી અને લેહિપ્રિય છે. કાવ્યમાં અલંકાર ઝડ ઝમક, અર્થી ગૌરવતા, શબ્દની છટા અને પદસમાસમાં તા ત્હેમની વિલક્ષણ શક્તિ છે. ત્હેમણે નિસ્પૃદ્ધ દાવે અતિ યત્ને આ કાવ્ય કરી સંસ્કૃતથી અતાત ભવ્ય સમાજ ઉપર ઉપકાર કર્યો છે.

આ પુસ્તકની ૩૦૦૦ પ્રતો પ્રભાસ પાટણ નિવાસી સંઘવી લીલાવર નેમચંદ તરફથી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો ભાવનગર નિવાસી ભાઇ કુંવરજી આણુંદજી તરફથી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો કવિ સાંકળચંદ પીતામ્બરદાસ તરફથી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો શા. દલખસુરામ નરાતમદાસ ના પુત્ર ચીમનલાલ તરફથી બેટ તરિકે છપાવી છે. તેથી તે તે ઉદાર પ્રહરથાને આભારમાનીએ છીએ.

છેવટે પાઠક વર્ગનું તથા મનન અધ્યયન કરનારનું કલ્યાથ્યુ ઇ≃િછાવરમીએ છીએ. ભૂલચૂક મિથ્યા દુધ્કૃત. ભવદિય

વકીલ કેશવલાલ પ્રેમચંદ માદી-અમદાવાદ.

વી. સંવત ૧૨૯૪ મા તાડપત્રપર હશ્ત્રતિયાંત મુર્તિઓપરથી લોઘેલા ફાટા.



,पिकाण सर्वज्ञ लगवार् श्री हेमयंद्र स्रिकेट्ड.

પરમાહેતુ શ્રી કુમારપાળ ભુપાળ

त्वय्यादर्शतळाळीनमतिमामतिरूपके । क्षरत्स्वेदविछीनत्वकथाऽपि वपुषः क्रुतः ॥४॥ न केवलं रागप्रकं वीतराग ! मनस्तव । वयःस्थितं रक्तमपि शीरधारासहोदरम् ॥५॥ जगद्विष्ठक्षणं किंवा तवान्यद्वक्तमीश्महे । यदविश्रमवीभत्सं शुन्त्रं मांसमपि भगो ! ॥६॥ जलस्थळसमुद्धताः संत्यज्य सुभनः**ह्मजः** । तव निःश्वाससीरभ्यमनुयानित मधुत्रताः॥७॥ लोकोत्तरचमत्कारकरी तव भवस्थितिः। यतो नाहारनीहारी गोचरश्रमंचश्रुवाम् ॥८॥ इति द्वितीयमकाशः

सर्वाभिग्रुख्यतो नाथ ! तीर्थकृश्वामकर्मजात् । सर्वथा सम्म्रुखीनस्त्वमानन्दयसि यत्प्रजाः॥१॥ यद्योजनममाणेऽपि धर्मदेशनसग्रनि । संमान्ति कोटिशस्तिर्यग्नुदेवाःसपरिच्छदाः।२।

तेषामेव स्वस्वभाषापरिणाममनोहरम् । अप्येकरूपं वचनं यत्ते धर्मावबोधकृत् ॥ ३॥ साऽग्रेपि योजनशते पूर्वीत्पन्ना गदाम्बुदाः। यदञ्जसा विस्रीयन्ते स्वदिहारानिस्रोमिभिः।४। नाविभवन्ति यद्भुमा मूपकाः शलभाःशुकाः क्षणेन क्षितिपक्षिप्ता अनीतय इवेतयः ॥ ५ ॥ स्त्रीक्षेत्रपदादिभवो यहैराग्निः पञ्चाम्यति । त्वत्कृपापुष्करावर्तवर्पादिव भ्रवस्तले ॥ ६ ॥ त्वत्प्रभावे अवि भ्राम्यत्यशिवोच्छेदडिण्डिमे। सम्बदन्ति न यन्नाथ मारयो भुवनारयः ॥७॥ कामवर्षिणि लोकानां त्विध विश्वेकवत्सले । अतिदृष्टिरदृष्टिर्वा भवेद्यत्रोपतापकृत् ॥ ८॥ स्वराष्ट्रपरराष्ट्रेभ्यो यत्क्षुद्रोपद्रवा द्वतम् । विद्रवन्ति रवत्मभावात् सिंहनादादिव द्विपाः ९ यत्सीयते च दुर्भिःसं सिता विहरति त्विय । सर्वोद्धतप्रभावादये जङ्गमे कल्पपाद्षे ॥१०॥

यन्मूर्ध्नः पश्चिमे भागे जितमार्तण्डमण्डलम् । मा भृद्वपुर्दुरालोकमितीवोत्पिण्डतं महः ॥११: स एव योगसाम्राज्यमहिमाविश्वविश्रुतः । कर्मक्षयोत्थो भगवन्कस्य नाश्चर्यकारणम् ।।१२। अनन्तकालपवितमनन्तमपि सर्वथा। त्वत्तो नान्यः कर्मकक्षग्रन्मृलयति मृलतः॥१३॥ तथोपाये मद्दतस्तं क्रियासमभिहारतः। यथानिच्छन्त्रपेयस्य परां श्रियमशिश्रियः । १४॥ मैत्री पवित्रपात्राय सदितामोदशालिने । कृषोपेक्षामतीक्षाय तुभ्यं योगात्मने नमः॥१५॥ इति त्तीयमकाशः

मिथ्यादशां युगान्तार्कः स्वद्याममृताञ्जनम् । तिलकं तीर्थकुल्लस्याः पुरशकं तवैधने ॥१॥ एकोऽयमेव जगति स्वामीत्याख्यातुमुच्छिता। उचैरिन्द्रध्वजन्याजात्तर्जनी जंभविद्विषा ।

यत्र पादै। पदं धत्तस्तव तत्र सुरासुराः। किरन्ति पङ्कजन्याजाच्छियं पङ्कजवासिनीम्॥३ दानशीलतपोभावभेदाद्वमं चतुर्विधम्। मन्ये युगपदाख्यातुं चतुर्वक्रोऽभवद्भवान् ॥४॥ त्विय दोषत्रयात्रातुं महत्ते अवनत्रयीम् । भाकारत्रितयं चक्रुस्त्रयोऽपि त्रिदिवीकसः ॥५॥ अधोग्रखाः कण्टकाः स्युर्धात्र्यां विहरतस्तव । भवेयुः सम्मुखीनाः कि तामसास्तिग्मरोचिषः६ केशरोमनखदमश्चं तवावस्थितमित्ययम् । बाह्योऽपि योगमहिमा नाप्तस्तार्थकरैः परैः॥७॥ श्वब्दरूपरसस्पर्शगन्धाख्याः पश्च गोचराः । भजन्ति पातिकृत्यं न लद्ये तार्किका इव ॥८॥ त्वत्पादावृतवः सर्वे युगपत्पर्युपासते । आकालकृतकन्दर्पसाहायकभयादिव ॥ ९ ॥ सुगन्ध्युदकवर्षेण दिन्यपुष्पोत्करेण च । भावित्वत्पादसंस्पर्शा पूजयन्ति अत्रं सुराः।।१०

जगत्मतीक्ष्य त्वां यान्ति पक्षिणोऽपि महसिणम्। का गतिर्महतां तेषां त्विय ये वामन्नयः॥११॥ पञ्चिन्द्रयाणां देाःशील्यं क भवेद्भवदन्तिके । एकेन्द्रियोऽपि यन्मुश्रात्यनिलः मितकूलताम् १२ सृश्ची नमन्ति तरवस्त्वन्माहारम्यचमत्कृताः । तत्कृतार्थे शिरस्तेषां न्यथे मिथ्यादृशां पुनः १३ जयन्यतः काटिसङ्ख्यास्त्वां सेवन्ते सुरासुराः। भाग्यसम्भारलभ्येऽथें न मन्दा अप्युदासते १४ इति चतुर्थमकाशः

गायित्ववािक विस्तेर्नृत्यित्रव चलैर्दलैः ।
त्वद्गुणरिव रक्तोऽसा मोदते ऽशोकपादपः॥१॥
आयोजनं सुमनसोऽधस्तािकासिप्तदन्यनाः ।
जानुद्ग्रीः सुमनसो देशनोव्यी किरन्ति ते॥२॥
माळवकेशिशीमुख्यबामरागपवित्रितः ।
तव दिव्यो प्रविः गीवो वर्षी चोवैर्योगेरिक ॥३॥

तवेन्द्रधामधवला चकास्ति खमरावछी। इंसाब्बिरिव वक्ताब्जपरिचर्यापरायणा ॥ ४ ॥ मुगेन्द्रासनमारूरूदे त्वयि तन्त्रति देशनाम् । श्रोतुं मृगास्समायान्ति मृगेन्द्रिय सेवितुम्॥५॥ भासां चयैः परिवृतो ज्योत्स्नाभिरिव चन्द्रमाः। चकोराणायिव दशां ददासि परमां मुदम्।।६।। दुनदुभिर्विश्वविश्वेश पुरो व्योक्ति मतिध्वनन्। जगत्या चु ते पाज्यं साम्राज्यमिव शंसति॥७॥ तवोध्वमूर्ध्वे पुण्यद्धिकमसब्रह्मचारिणी। छत्रत्रयीत्रिभुवनमभुत्वपादिशंसिनी ॥ ८॥ एतां चमत्कारकरीं मातिहायिश्रियं तव। चित्रीयन्ते न के दृष्टा नाथ मिथ्यादृशोऽपि हि९ इति पंचममकाशः

लावण्यपुण्यवपुषि त्वयि नेत्रामृताञ्जने । माध्यस्थ्यमपि दौःस्थ्याय किम्पुनर्हेषविष्ठवः१

तवापि मतिपक्षोऽस्ति सोऽपि कोपादिविष्छतः। अनया किंवदन्त्यापि किं जीवनित विवेकिनः २ विपक्षस्ते विरक्तश्रेत्स त्वमेवाथ रागवान । न विपक्षो विपक्षः किं! खद्योतो द्युतिमाळिनः३ स्पृहयन्ति त्वद्योगाय, यत्तेऽपि इवसत्तमाः । योगम्रदादरिद्राणां परेषां तत्क्रथैव का ॥ ४॥ त्वां पपद्यागहे नाथं त्वां स्तुमस्त्वामुपासमहे। त्वत्तो हि न परस्राता किम्ब्रुमः किम्रु इमेहे ॥५॥ स्वयं मलीमसाचारैः प्रतारणपरैः परैः। वञ्च्यते जगद्प्येतत्कस्य पुत्कूर्महे पुरः ॥६॥ नित्यप्रकान् जगज्जनमक्षेपस्यकृतोद्यमान् । बन्ध्यास्तमन्वयपायान् को देवांश्रेत्नः अयेत्७ कृतार्था जठरोपस्यदुःस्थितेरपि देवतैः । भवादशात्रिह्नुवते हाहा देवास्तिकाः परे ॥८॥ खपुष्पपायमुत्रेक्ष्य किश्चिन्मानं मकल्प्य च। संपान्ति देहे गेहे वा न गेहेनर्दिनः परे ॥९॥

कामरागस्नेहरागाचीषत्करनिवारणी ।

दृष्टिगातम्य प्राप्तिमान स्व कोदः सनावित । १० प्रसन्त्रभागम्य भध्यस्ये दशः लाकम्पृण वशः । इति प्रोतिपदे बाढं मूढास्त्रव्यप्युदासते ॥११॥ तिष्ठेद्वायुद्रवेदद्रिज्येळेज्ञलमपि कचित् । तथापि ग्रस्तो रागायैनीशो भनितुमईति ॥१२॥ इति पष्टभकाशः

धर्माधर्मी विना नाङ्गं विनाङ्गेन मुखं कुतः।
मुखाद्विना न वक्तृत्वं तच्छास्तारः परे कथम्१
अदेहस्य जगत्सर्गे प्रवृत्तिरिप नोचिता।
न च प्रयोजनं किंचित्स्त्रातन्त्रचात्र पराइया॥२
कीडया चेत्पवर्तेत रागवान्स्यात्क्रमारवत्।
कृपयाऽथ सजेत्तिहीं सुख्येत सक्तं सजेत्॥३॥
दु खदै।गैत्यदुर्योनिजन्मादिकेशिवव्हलम्।
जनं तु सुजतस्तस्य कृपालोः का कृपालुता॥४

कर्मापेक्षस्य चेत्ति न स्वतन्त्रोऽस्मदादिवत्। कर्मजन्ये च वैचित्र्ये किमनेन शिखण्डिना १५॥ अथ स्वभावतो इत्तिरिवतक्यी महेशितुः । परीक्षकाणां तर्ह्वेष परीक्षाक्षेपिडण्डिमः ॥ ६॥ सर्वभावेषु कर्तृत्वं ज्ञातृत्वं यदि सम्मतम् । मतं नः सन्ति सर्वज्ञा मुक्ताः कायभृतोऽपि च॥७॥ स्रष्टिवादकुहेवाकमुन्मुच्येत्यममाणकम् । त्वच्छासने रमन्ते ते येषां नाथ ! प्रसीद्सि॥८॥ इति सम्ममक।शः

सन्त्रस्येकानतित्यत्वे कृतनाञ्चाकृतागमे। ।
स्यातामेकानतनाञ्चेऽपि कृतनाञ्चाकृतागमे। ॥१॥
आत्मन्येकान्तिन्त्ये स्यात्र भोगः सुखदुःखयोः ।
एकान्तानित्यरूपेऽपि न भोगः सुखदुःखयोः।२॥
पुण्यपापे बन्धमोक्षौ न नित्येकान्तदर्शने ।
पुण्यपापे बन्धमोक्षौ नानित्येकान्तदर्शने ॥३॥

क्रमाक्रमाभ्यां नित्यानां युज्यते ऽर्थक्रिया न हिः एकान्तक्षणिकत्वेऽपि युज्यतेऽर्थक्रिया न हि ॥४ यदा तु नित्यानित्यत्वरूपता वस्तुनो भवेत् । यथात्य भगवन्नेव तदा दोषोऽस्ति कश्चन ॥५॥ गुडो हि कफहेतुः स्यात्रागरं पित्तकारणम् । द्वयात्मनि न दोषोऽस्ति गुडनागरभेषजे ॥६॥ द्वयं विरुद्धं नैकत्राऽसत्प्रमाणप्रसिद्धितः । विरुद्धवर्णयोगो हि दृष्टो मेचकवस्तुषु ॥ ७॥ विज्ञानस्वैकमाकारं नानाकारकरम्बितम्। इच्छंस्तथागतः पाज्ञो नानेकान्तं पतिक्षिपेत् ८॥ चित्रमेकमनेकं च रूपं मामाणिकं वदन्। योगो वैशेषिको वापि नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत ९ इच्छन्प्रधानं सत्त्वाचैनिरुद्धैर्युम्कितं ग्रुणैः। साङ्ख्यः सङ्ख्यावतां मुख्यो नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत विमतिस्सम्मतिर्वापि चार्चार्कस्य न मृग्यते । परकोकात्ममोक्षेषु यस्य मुह्मति श्रेम्रषी ॥११॥

तेनोत्पादव्यवस्थेमसम्भिनं गोरसादिवत् । त्वदुपज्ञं कृतिधियः पपत्रा वस्तुतस्तु सत् ॥१२॥ इत्यष्टमप्रकाशः

यत्राल्पेनापि कालेन त्वद्धक्तेः फलमाप्यते। कलिकाङः स एकोऽस्तु कृतं कृतयुगादिभिः १॥ सुषमातो दःषमायां कपा फलवती तव। मेरुतो मरुभूमौ हि श्लाघ्या कल्पतरोःस्थितिः २ श्राद्धः श्रोता सुधीर्वक्ता युच्येयातां यदीश तत्। त्वच्छासनस्य साम्राज्यमेकच्छत्रं कलावपि॥३॥ युगान्तरेऽपिचेत्राथ ! भवन्त्युच्छुङ्खलाः खलाः वृथैव तर्हि कृष्यामः कलये वामकेलये ॥४॥ कल्याणसिद्धयै साधीयान् कल्रिरेव कषोपलः । विनाप्तिं गन्धमहिमा काकतुण्डस्य नैधते ॥५॥ निश्चि दोपोऽम्बुधौ द्वीपंमरौ शाखी हिमेशिखी कलै। दुरापः प्राप्तोऽयं त्वत्वादाब्जरजःकणः६॥

युगान्तरेसु भ्रान्तोऽस्मि त्वहर्शनिवनाकृतः।
नमोऽस्तु कछये यत्र त्वहर्शनमजायत ॥ ७॥
बहुदोषो दोषदीनात्त्वतः कित्रशोभत।
विषयुक्तो विषद्दरात्कणीन्द्र इव रत्नतः॥ ८॥
इति नवमप्रकाशः

मत्मसत्तेस्त्वत्मसादस्त्वत्मसादादियं पुनः । इत्यन्यान्याश्रयं भिन्धि मसीद भगवन् !मिय? निरीक्षितुं रूपछक्ष्मीं सहस्राक्षोऽपि न क्षमः। स्वामिन्!सहस्रजिह्वोऽपिशक्तो वक्तुं न ते गुणान् संश्रयान् नाथ! हरसेऽनुत्तरस्वर्गणामपि। अतःपरोऽपि किं कोऽपि गुणःस्तुत्योऽस्तिवस्तुतः इदं विरुद्धं श्रद्धत्तां कथमश्रद्दधानकः। आनन्दस्रुखसक्तिश्च विरक्तिश्च समं त्रिय ॥४॥ नाथेयं घट्यमानापि दुर्घटा घटतां कथम्। दुपेक्षा सर्वसन्तेषु परमा चोपकारिता ॥ ५॥ द्वयं विरुद्धं भगवंस्तव नान्यस्य कस्यचित् ।
निग्रन्थता परा या च या चोचेश्वकवर्तिता।।६
नारका अपि मोदन्ते यस्य कल्याणपर्वेष्ठ ।
पवित्रं तस्य चारित्रं को वा वर्णियतुं क्षमः।।७।।
शमोऽद्भुतोऽद्भुतं रूपं सर्वात्मस्र कृपाद्भुता
सर्वाद्भुतनिथोश्वाय तुभ्यं भगवते नमः ।।८।।
इति दश्ममकाश्वः

निघ्नन्परीषहचम् सुपसर्गान्यति क्षिपन् ।
पाप्तोऽसि शमसे। हित्यं महतां कापि वैदुषी॥ १॥
अरक्तो अक्तवान्सुक्तिमदिष्टो हतवान्द्रिषः ।
अहो महात्मनां कोऽपि महिमा लोकदुर्लभः। २।
सर्वथा निर्जिगीषेण भीतभीतेन चागसः ।
त्वया जगत्त्रयं जिग्ये महतां कापि चातुरी ३॥
दत्तं न किश्चित्कस्मैचिनात्तं किश्चित्कुतश्चन ।
मञ्जुत्वं ते तथाप्येतत्कला कापि विपश्चिताम् ॥ ४

यहेहस्यापि दानेन सुकृतं नानितं परैः ।
जदासीनस्य तन्नाथ ! पादपोठे तवालुठत् ॥५॥
रागादिषु तृशंसेन सर्वात्मस्य कृपालुना ।
भीमकान्तगुणेनोच्चैः साम्राज्यं साधितं त्वया ६।
सर्वे सर्वात्मनाऽन्येषु दोषास्त्विय पुनर्गुणाः ॥
स्तुतिस्तवेयं चेन्मिथ्या तत्वमाणं समासदः॥७
महीयसामपि महान्महनीयो महात्मनाम् ।
अहो मे स्तुवतः स्वामी स्तुतेर्गाचरमागमत् ॥८
इत्येकादशमकाशः

पद्भवासादरैः पूर्व तथा वैराग्यमाहरः । यथेह जन्मन्याजन्म तत्मात्मीभावमागमत् ॥१॥ दुःखहेतुषु वैराग्यं न तथा नाथ ! निस्तुषम् । मोक्षोपायमवीणस्य यथा ते सुखहेतुषु ॥२॥ विवेककाणौवैराग्यशस्त्रं शातं त्वया तथा । यथा मोक्षेऽपि तत्माक्षादकुण्डितपराक्रमम् ॥३॥

यदा मक्सरेन्द्रश्रीस्त्वया नाथोपश्चक्यते । यत्र तत्र रतिर्नाम विरक्तत्वं तदापि ते ॥४॥ नित्यं विरक्तः कामेभ्यो यदा योगं प्रपद्यसे । अलमेभिरिति माज्यं तदा वैराग्यमस्ति ते ॥५ सुले दुः खे भवे मोक्षे यदौदासीन्यमीशिषे । तदा वैराग्यमेवेति कुत्र नासि विरागवान् ॥६॥ दुःखगर्भे मोहगर्भे वैराग्ये निष्ठिताः परे । क्रानगर्भे तु वैराग्यं त्वय्येकायनतां गतम् ॥७॥ औदासोन्येऽपि सततं विश्वविश्वोपकारिणे । नमो वैराग्यनिब्राय तायिने परमात्मने ॥८॥ इति द्वादशमकाशः

अनाहृतसहायस्त्वं त्वमकारणवत्सलः । अनभ्यर्थितसाधुस्त्वं त्वमसम्बन्धवान्ववः ॥१॥ अनक्तस्त्रियमनसपम्जोज्ज्वलवान्ययम् । अधौतामलक्षेत्रं त्वां शरणं श्ररणं श्रये ॥२॥

अचण्डवीरष्टतिना शमिना शमवत्तिना । त्वया काममकुट्यन्त कृटिछाः कर्मकण्टकाः॥३॥ अभवाय महेशायागदाय नरकच्छिदे। अराजसाय ब्रह्मणे कस्त्रैविद्धवते नमः ॥४॥ अञ्चल्लिक्छोद्यादनिपातगरीयसः । असङ्कल्पिनकरु३द्रोस्त्वत्तः फलमवाष्त्रयाम् ॥५ असङ्गस्य जनेशस्य निर्ममस्य ऋपात्मनः । मध्यस्थस्य जगत्रातुरनङ्कस्तेऽस्मि किङ्करः ॥६॥ अगोपिते रत्निधाववृते कल्पपादपे । अचिन्त्ये चिन्तारत्ने च त्वय्यात्मायंमयापितः ७ फलानुध्यानवन्ध्योऽहं फलमात्रतनुर्भवान् । प्रसोद यस्कृत्यविधे। किङ्कत्व्यज्ञडे मयि ॥८। इति त्रयोदशनकाशः

मनोवचःकावचेष्टाः कष्टाः संहृत्य सर्वथा । श्च्युयत्वेनैव भवता मनःश्रन्यं वियोजितम् ॥१॥ संयतानि नचाक्षाणि नैत्रोच्छुङ्गलितानि च । इति सम्यक्षपतिपदा त्वयेन्द्रियजयः कृतः॥२॥ योगस्याष्ट्राङ्गता नुनं प्रपञ्चः कथमन्यथा । आबालभावतोष्येषं तव सात्म्यमुपेयिवान् ॥३॥ विषयेषु विरागस्ते चिरं सहचरेष्विष । योगे सात्म्यमदृष्टेऽपि स्वामित्रिदमलै। किकम् ४ तथा परे न रज्यन्त उपकारपरे परे। यथाऽपकारिणी भवानहो सर्वमङौकिकम्॥५॥ हिंसका अप्युपकृता आश्रिता अप्युपेक्षिताः। इदं चित्रं चरित्रं ते के वा पर्यनुयुक्तताम् ॥६॥ तथा समाधा परमे त्वयात्मा विनिःशितः । मुखी दुःख्यस्मि नास्मीति यथा न प्रतिपन्नज्ञान् ध्याता ध्येयं तथा ध्यानं त्रयमेकात्मतां गतम। इति ते योगमाहात्म्यं कथं श्रद्धोयतां परैः।।८॥

इति चतुर्दशमकाशः

जगज्जेत्रा गुणास्त्रातरन्ये तावत्तवासताम् । उदात्तज्ञान्तया जिग्ये ग्रद्रयैव जगत्त्रथी ॥१॥ मेरुस्तृणीकृतो मोहात्पयोधिर्गोष्पदीकृतः। गरिष्ठेभ्यो गरिष्ठो यैः पाष्मभिस्त्वमपोहितः २॥ च्युतश्चिन्तामणिः पाणेस्तेषां सञ्घा सुधा । यैस्त्वच्छासनसर्वस्वयज्ञानैर्नात्यसात्कृतम् ॥३॥ यस्तय्यपि दघौ दृष्टिमुल्मुकाकारधारिणीम् । तमाशुश्रुक्षणिः साक्षादालप्यालमिदं हि वा ।४! बच्छासनस्य साम्यं ये मन्यनते शासनान्तरैः। विषेण तुल्यं पीयूषं तेषां इन्त इतात्मनाम् ॥५॥ अनेडमुका भूयासुस्ते येषां त्वयि मत्सरः। शुमोदर्काय वैकल्यमपि पापेषु कर्मसु ॥ ६ ॥ तेभ्यो नमोऽञ्जन्तिरयं तेषां तान्सग्रुपास्महे । त्वच्छास्नामृतरसैर्येरात्मा सिच्यतान्वहम् ॥७॥ भ्रवे तस्यै नमो यस्यां तव पादनखांशवः । चिरं चृडा५णीय्न्ते ब्रूमहे किमतः परम् ॥८॥

जन्मवानस्मि घन्योऽस्मि कृतकृत्योऽस्मि यन्धुहुः। जातोऽस्मि त्वद्गुणग्रावरामणीयकलम्पटः ।९। इति पंचदशमकाशः

त्वन्यत्रमृतपानौत्था इतः शमरसोर्भयः । पराणयन्ति मां नाथ ! परमानन्दसम्पदम्॥१॥ इतथानादिसंस्कारमुर्च्छितो मूर्च्छयत्यसम् । रागोरमविषावेगो हताशः करवाणि किम्?।२। रागाहिगरलाघातोऽकार्षे यत्कभवैश्वसम् । .तद्वक्तुभप्यशक्तोऽस्मि थिग्मे प्रच्छन्नपापताम् ३। क्षणं सक्तः क्षणं ग्रुक्तः क्षणं क्षद्धः क्षणं क्षयी। मोहाबैः क्रीडयैवाहं कारितः कपिचापलम् ॥४॥ माप्यापि तव सम्बोधि मनोवाकायकर्पजैः। दुश्रेष्टितैर्भया नाथ ! शिरसि ज्वालितोऽनलः५ त्वय्यपि त्रातरि त्रातर्यन्मोहादिमल्टिम्लुचैः। रत्नत्रयं में हियते इताशो हा इतोऽस्मि तत् ६

भ्रान्तस्तीर्थानि दृष्टस्तं मयैकस्तेषु तारकः । तत्तवाङ्ग्री विलग्ना अस्मि नाथ ? तार्य तार्य७ भवत्पसादेनैवाहमियतीं मापितो भवम् । औदासीत्येन नेदानीं तव युक्तमुपेक्षितुम् ॥८॥ झाता तात त्वमेवैकस्त्वत्तो नात्यः कृपापरः । नात्या मत्तः कृपापात्रमेधि यत्कृत्यकर्मटः ॥९॥ इति पोडशमकाशः

स्वकृतं दुष्कृतं गईन सुकृतं चानुगोदयन् ।
नाथ ! त्वचरणौ यामि शरणं शरणोज्झितः ॥१॥
मनोवाकायजे पापे कृतानुमितकारितैः ।
मिथ्या मे दुष्कृतं भूयादपुनः क्रिययान्वितम् ।२।
यत्कृतं सुकृतं किचिद्दत्नित्रत्यगोचरम् ।
तत्सर्वमनुकृत्येऽहं मागमात्रानुसार्यपि ॥ ३॥
सर्वेपामहदादीनां यो योऽह्विवादिको गुणः ।
अनुमोद्यामि तं तं सर्वे तेषां महात्मनाम् ॥४॥

स्वां त्वत्फलभूतान् सिद्धांम्तवच्छासरतान्युनीन्
न्वच्छासनं च करणं प्रतिपन्नोऽस्मि भावतः ५॥
क्षत्रयामि सर्वान्सन् रान्सर्वे क्षाम्यन्तु ते प्रयि।
मैत्र्यस्तु तेषु सर्वेषु त्वदेकशरणस्य मे ॥६॥
एकोऽहं नास्ति मे कश्चित्र चाहप्रपि कस्यचित्
त्वदङ्घिशरणस्थस्य मम दैन्यं न किञ्चन॥७॥
यावनाभोमि पदवी परां न्वदनुभावनाम् ।
तावन्मयि शरण्यत्वं मा मुञ्चः शरणंश्रिते ॥८॥
इति सप्तदशक्काशः

न परं नाम मृद्देव कठोरमपि किञ्चन ॥
विशेषज्ञाय विज्ञप्यं स्वः मिने स्वान्तशुद्धये॥१॥
न पक्षिपशुसिंहादिवाहनासोनविष्रहः ।
न नेत्रगात्रवक्षादिविकारविकृताकृतिः ॥२॥
न शुल्रचापचक्रादिशस्त्राङ्ककरपल्लवः ।
नाङ्गनाकमनीयाङ्गपरिष्वङ्गपरायणः ॥ ३ ॥

न गईणीयचरितपकम्यितमहाजनः ॥ न मकोपमसादादिविडम्बितनरामरः ॥४॥ न जगज्जननस्थेमविनाशविहितादरः ॥ न सास्यहःस्यगीतादिविष्ठकोपप्खतस्थितिः॥५॥ तदेवं सर्वदेवेभ्यस्सर्वथा स्वं विलक्षणः ॥ देवत्वेन प्रतिष्ठाप्यः कथं नाम परीक्षकैः ॥ ६॥ अनुश्रोतः सरत्पर्णतृणकाष्ठादि युक्तिमत् ॥ मितश्रोतः श्रयद्वस्तु कया युत्तया मतीयताम् १७ अथवाऽलं मन्दबुद्धिपरीक्षकपरीक्षणैः ॥ ममापि कृतमेतेन वैयात्येन जगत्वभो ! ॥८॥ यदेव सर्वसंसारिजन्तुरूपविलक्षणम् ॥ परीक्षन्तां कृतिधयस्तदेव तव लक्षणम् ॥९॥ क्रोधलोभभयाकान्तं जगदसाद्विलक्षणः ॥ न गोचरो मृदुधियां वीतराग ! कथश्चन ॥१० इत्यष्टादशमकःशः

तब चेतिस बर्तेऽहिमति बार्चापि दुर्लभा ।। मिंच वर्तसे चे त्वमस्मन्येन केनचित् ॥१॥ निरुष कोवतः कांश्रित् कांश्रितुष्ट्याऽनुरुष च मतार्यन्ते मृदुधियः मलम्भनपरैः परैः ॥२॥ अमसन्नात्कयं माप्यं फल्लमेतदसङ्गतम् ॥ चिन्तामण्यादयः किं न फल्टन्स्यपि विचेतनाः३ वीतराग ! सपर्यायास्तवाज्ञापालनं परम् ।। आधाराद्धा विराद्धा न शिवाय च भवाय च ४ आकालियमाज्ञा ते हेयोपादेयगोचरा ॥ आश्रवः सर्वथा हेय उपादेयश्र संबरः ॥५॥ आश्रवो भवदेतुः स्यात्संवरो मोक्षकारणम् ॥ इतीयमाईतीमुष्टिरन्यदस्याः प्रदूषतम् । ६॥ इत्याक्षाराधनपरा अनन्त्रा मिरिनिर्रता है। निर्वान्ति चान्ये कचन निर्वास्थन्ति तथापी ७ हित्वा पसादनादैन्यमेक्यैव त्वदाज्ञया ग्रि

सर्वथैव विमुच्यन्ते जन्मिनः कर्मपञ्जरात् ॥ ८॥ इत्येकोनविंज्ञतितममकाशः

पादपोठलुठन् मृद्धि मयि पादरजस्तव ॥ चिरं निवसतां पुण्यपरमाणुकणोपमम् ॥१॥ महशौ तन्धुखासक इर्षबाष्पनलोमिभः ॥ अपेक्ष्यपेक्षणोद्भृतं क्षणाःक्षालयतां मलम् ॥२॥ त्वत्पुरो लुठनैर्भृयान्मद्भालस्य तपस्विनः ॥ कृता सेळप्रणामस्य पायश्चित्तं किणावलिः। ३॥ मम तद्दरीनोद्भृताश्चिरं रोमाञ्चकण्टकाः ॥ नुदन्तां चिरकालोत्थामसद्दर्शनवासनाम् ॥४॥ त्वट्टऋकान्तिज्योत्मनाम् निपीतास् सुधास्त्रिव मटीरैळें।चन.स्भोजैः प्राप्यतां निनिमेपना॥५॥ त्वदास्थ्लासिनी नेत्रं त्वदुपास्तिकसै करी । त्वदगुणश्रीतृणी श्रांत्रे भृयःस्तां सददा मम ॥६॥ कुण्ठापि यदि सोत्कण्ठा बदगणग्रहणं पति ।

मभैषा भारती तर्हि स्वस्त्येतस्यै विमन्यया॥७॥ तव्रेष्योऽस्त्रिदासोऽस्मिसेवकोऽस्म्यस्मिकिङ्करः श्रोभिति भतिषणस्य नाथः! नातः परं बुवे॥८॥ श्रीहेमचन्द्रमभवाद्वीतरागस्तवादितः । कुमारपालभूवालः मामोतु फलमीप्सितम्॥९॥

इति विश्वतितम्प्रकःशः

।। समाप्तः ॥

श्री महादेव स्तोन्नम्.

मशान्तं दर्शनं यस्य, सर्वभ्ताभयप्रदम्
मांगरुयं च प्रशस्तं च, शिवस्तेन विभाव्यते.१
महत्वा दिश्वरत्वाच, यो महेश्वरतां गतं
राग द्वेष विनिर्धक्तं, वंदेऽहं तं जिनेश्वरम्. २
महाज्ञानं भवेयम्य, लोकालोक प्रकाशकम्
महादया दमो ध्यानं, महादेवः स उच्यते.।३।
महान्तस्तरकरा ये तु, तिष्ठन्तः खशरीरके

निर्जिता येन देवेन, महादेवः स उच्यते ॥४॥ रागद्वेषी महापछी, दुर्जया येन निर्जिती महादेवं तु तं मन्ये, शेषा वै नामधारकाः ।५। शब्दमात्रो महादेवो, छै। किकानां मते मतः शब्दतो गुणतश्रवा,-र्थतोपि जिनशासने ॥६॥ शक्तितो व्यक्तितथैव, विज्ञानं लक्षणं तथा मोहजालं इतं येन, महादेवः स उच्यते ॥७॥ नवोस्तु ते महादेव, महामद विवर्जित महालोय-विनिर्धक्त, महाग्रुण समन्वित ॥८॥ महारागो महाद्रेषो, महामोहस्तथैव च कवायश्च इतो येन, महादेवः स उच्यते ॥९॥ महाकामो हतो येन, महाभय-विवर्जितः महावतोपदेशी च, महादेवः स उच्यते. 1१०। महाकोधो महामानो, महामाया महामदः महाळोभो हतो येन, महादेवः स उच्यते १९ महानन्दो दया यस्य, महाक्वानो महात्यः

महायागां महामानी, महादेवः स उच्यते १८ महावीर्य महाधेर्य, महाशोछं महाग्रणः महामंजुक्षमा यस्य, महादेवः स उच्यते. १३ खयभूतं यतो झानं, छोकालोक-मकाञ्चकम् अनन्त बीर्य चारित्रं, स्वयंभ्रः सोऽभिधीयते १४ शिवो यास्माज्जिनः मोक्तः, शंकरश्च प्रकीर्तितः कायोत्सर्गी च पर्यङ्की, स्त्रीशस्त्रादिविवर्जितः १५८ साकारोऽपि हानाकारो, मूर्तामूर्तस्तथेव च परमात्मा च बाह्यात्मा, अन्तरात्मा तथैव च % ४ दर्शनहान-योगेन, परमात्मा-यमन्ययः पराक्षान्ति-रहिंसा च परमात्मा स उच्यते १७ परमात्मा सिद्धि संपाप्ती, बाह्यात्मा तु भवांतरे अन्तरात्मा भवे हेह, इत्येषस्त्रिविधः शिवः सकलो दोषसंपूर्णी, निष्कला दोषवर्जितः पंचदेह विनिर्भुक्तः संपाप्तः परमं पदम् ॥१९॥ एकमृतिस्रयो भागा, ब्रह्म-विष्णु-महे श्वराः

तान्येव पुनरुक्तानि, ज्ञान-चारित्र-दशेनात. एकपृतिं स्रयोभागा, ब्रह्मविष्णु महेश्वराः परस्परं विभिन्नाना,-मेक-मूर्तिः कथं भवेत् कार्य विष्णु किया ब्रह्मा, कारणं तु महेश्वरः कार्य-कारण-सपन्ना, एक मृतिः कथं भवेत्. मजापति-सुतो ब्रह्मा, माता पद्मावती समृता अभिजिज्जन्म-नक्षत्र, मेक-मूर्तिः कथं भवेत् वसुदेव सुतो विष्णु. माता च देवकी स्मृता. रोहिणी जन्म नक्षत्र, मेक मृतिः कथं भवेत पेढालस्य सुनो रुद्रो, माता च सत्यकी स्पृता मृ्लं च जन्मनक्षत्र, मेक-मूर्तिः कथं भवेत् रक्तवणी भवेद ब्रह्मा, श्वेतवणी महेश्वरः कृष्णवर्णी भवेद् विष्णु, रेकमृतिः कथं भवेत अक्षमूत्री भवेद् ब्रह्मा, द्वितीयः शुल्लघारकः. तृतीयः शखचक्रांक, एक-मृतिः कथं भवेत् चतुर्भुत्वो भवेद ब्रह्मा, त्रिनेत्रोऽयं महेत्ररं

बतु ग्रेजा भवेद् विष्णु, रेक-मृतिः कथं भवेत् मथुरायां जातो ब्रह्मा, राजगृहे महेश्वर; द्वारामत्यामभूद् विष्णु रेक मूर्तिः कथं भवेत इंसयानी भवेद् ब्रह्मा, रुषयानी महेश्वरः गरुडयानो भवेद् विष्णु. रेक-मूर्तिः कथं भवेत् पबहस्तो भ्वेद् ब्रह्मा, श्रुलपाणिमहेश्वरः चक्रपाणि भेवद विष्णु, रेक मृतिः कथं भवेत् कृते जातो भवद् ब्रह्मा, जतायां च महेश्वर: द्वापरे जनितो विष्णु, रैक मूर्ति: कथं भवेत् हानं विष्णुस्सदा शक्तं, चारित्रं ब्रह्म उच्यते सम्यत्तवं तु शिवं मोक्त, यह न्मृतिं स्तयात्मिका क्षितिजळपवनहुताशन, यजमानाकाशसोमसूर्याख्याः

इत्येतेऽष्टी भगवति वीतरागे गुणा मताः ३४ सितिरि युच्यते क्षांति जेल या च मसन्नता निःसंगता भवेद्वायु ईताको योग उच्यते. ३५ यजमानो भवेदातमा, तपोदानदयादिनिः ॥

अछेपकता दाकाञ्च, संकाशः सोभिषीयते ३६ साम्यमूर्तिरुचिश्रंद्रो, वीतरागः समीक्ष्यते हानमकाशकत्वन, आदित्यः सोभिधीयते. ३७ पुष्पपापविनिर्धक्तो, रागद्वेषविवर्जितः श्री अईदुभ्यो नगरकारः, वर्तव्यः शिवमिच्छता अकारेण भवेद विष्णु, रेफे ब्रह्मा व्यवस्थितः इकारेण हरः मोक्क, स्तस्यान्ते परमं पदम् ३९ अकार आदि धर्मस्य, आदि मोक्ष-प्रदेशकः खरूपे परमं ज्ञान, मकारस्तेन उच्यते. ॥४०॥ रूपि द्रव्य स्वरूपं वा दृष्टा ज्ञानेन चक्षुषा दृष्टं छोकमलोकं षा, रकारस्तेन उच्यते. ४१ इता रागाश्र देवाश्र, इता मोह-परीवहाः हतानि येन कर्माणि, हकार स्तेन उच्यते ४२ संताचेणाभिसंपूर्ण:, मातिहायाष्ट्रकेन च शाता पुण्यं च पापं च,नकारस्तेन उच्यते ४३ भववीजाङ्कुरजनना,रागाद्याः क्षयप्रुपागतायस्य ब्रह्मा वा विष्णुर्वा, इरेग जिने। वा नमस्तस्मै ४४

શ્રીમાન્ હેમચં દ્રાચાર્ય નિર્મિત વીતરાગ સ્તાેત્ર સારાંશ.

—∭4}*}∭—

લેખક:—શાન્તમૃતિ શ્રી કપૂ રવિજયછ

પ્રથમ પ્રસ્તાવના પ્રકાશ.

જે પરમાતમાં (સર્વ સંસારી જીવાથી શ્રેષ્ટ રવ-રૂપવાળા) છે. કેવળજ્ઞાનમય છે, પંચ પરમેષ્ટિમાં પ્રધાન છે, તેમજ જે અજ્ઞાનની પેલે પાર ગયેશ્વ અતે સર્યના જેવા ઉદ્યોત કરવાવાળા છે એમ પંડિત જતો માતે છે. ૧

જેણે સમસ્ત રાગદ્વેષાદિક ક્લેશકારી વૃક્ષે સમૂ-ળગાં ઉખેડી નાંખ્યા છે, અને જેને સુરપતિ, અસુર પતિ તથા નરપતિઓ મસ્તક નામે છે. ર

જેનાથી ધર્મ અર્થ કામ અને મેાક્ષ રૂપી પુરૂષાર્થને પેદા કરાવનારી શખ્દ વિદ્યાદિક ૧૪ વિદ્યાઓ પ્રવર્તિ છે, અને જેતું જ્ઞાન અતીત અનાગત અને વર્ત-માન વસ્તુ માત્રને પ્રકાશવાવાળું છે. ૩

૩૪ " વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર "

જેનામાં વિજ્ઞાન (કેવળજ્ઞાન) આનંદ (ખરૂં અખંડ સુખ) અને પ્રક્ષા (પરમ પદ) એ ત્રણે એક્તાને પામેલા છે, તે (સર્વત્ર-વીતરાગ) શ્રદ્ધા અતે ધ્યાન કરવા યાગ્ય છે. તે પરમાત્માનું શરણ દું અંગીકાર કર્ફ છું ૪

સમસ્ત ક્લેશ વર્જીત એ પ્રભુથી હું સત્ત્ર શકું. સુરાસુર વંદિત એ પ્રભુતેજ હું એક મનથી વાંચ્છું છુ. ત્હેમનાથીજ હું કૃત્યકૃત્ય હું અને ત્રિકાળ વેદી એવા એ પ્રભુતાજ હું કિંકર હ્યું. પ

તે પ્રભુતી સ્તૃતિ~સ્તાત્ર કરવા વડે હું મ્હારી વાણીતે પવિત્ર કરૂં છું. કારણું કે આ ભા અટવીમાં જન્મ પામ્યાનું પ્રાણીઓને એજ કળ છે. ક

પશુપી પણ પશુ એવો હું કર્યા (અને બુકસ્પતિ-તે પશુ અશક્ય એવી વીતરાગતી સ્તુતિ કર્યા (તેથો પગ વડે મકા અડવી ઉલ્લંઘત કરતા ઇચ્છતા પાંગળ! જેવા હું છું. એડવે આ સ્કાર્ક અત્યરણ મહાસાહસ રૂપ હોવાથી હમવા જેવું છે. હ

તો પણ શ્રદ્ધાથી પ્રેરિત હલ્યવાળા હું આપની સ્તુતિ કરવામાં સ્ખલના પામું-આપના અનંત ગુણ ને પ્રગટ કરી ન શકું [?] તેથી મ્હને નિષેધ કરવા ધાગ્ય નથી, કેમકે શ્રદ્ધાળુની સંખંધ વગરની વચન રચના પણ શાભા પામે છે. (આથી મ્હારા પ્રસ્તુત પ્રયત્ન લેખે થશે.) ૮

શ્રી હેમચં કસૂરિએ કરેલા વીતરાગ સ્તાત્રથી કુમારપાળ બૂપાળ ઇચ્છિત (શ્રહા વિશુદ્ધિ અને કર્મક્ષય ३૫) ફળને પ્રાપ્ત યાએા. ॥ ઇતિ પ્રથમ પ્રકાશ ॥ ૯॥

ખૂળ ૮ અતિશય વર્ણનરૂપ-બીજો પ્રકાશ.

હે પ્રસુ ! પ્રિયં સુવત્ (નીલ), સ્ફ્રેટિકવત્ (ઉજ્લળ) રવર્જુ વત્ [પીત], પદ્મરાગવત્ (રક્ત) અને અંજન-વત (શ્યામ) વર્જુ વાળા ધાયા વગરજ સદાય પવિત્ર એવા આપના દેહ ! દેવ મનુષ્યાદિક દાને ચકિત નથી કરતા ! સર્વાને કરે છેજ. ૧

ક્રિપ **છ**ક્ષની માળાની જેમ સ્વભાવેજ સુગંધિ એવા આપના અંગ ઉપર દેવાંગનાના નેત્ર, <mark>બ્રમરની</mark> જેમ લપટાય છે. ૨

હે ના**ય** ! દિગ્ય અસ્તરસતું આસ્ત્રાદ**ન કરવાથી**

થયેલી પુષ્ટિથી પરાભવ પાંમેલાં હેાય તેમ કાસ શ્વાસાદિક રાેગ–રૂપી સર્પના સમૃહ આપના દેહમાં વ્યાપી શકતા નથી, આપ સદાય રાેગ રહિતજ છેા. ઢ

દર્પ હ્યુની અંદર પ્રતિભિં ખિત થયેલા રૂપની જેમ આપનામાં બીજા મળતા દૂર રહેા-પરંતુ પરિશ્રમા-દિકથી આપનું શરીર ૮૫કતા પસીનાથો આર્જ (બીનું) પહ્યુ થતું નથી, આપની કાયા પ્રસ્વેદ (પસીના) વગરની નિર્મળજ છે. ૪

હે વીતરાગ ! કેવળ આપનું મનજ રાગરહિત થયેલું છે. એમ નથી, પરંતુ આપના શરીરમાં રહેલું રક્ત [રૂધિર] પચુ દૂધની ધારા જેવું ધોળું છે, એટલે આપના રૂધિરમાંથી પચુ સ્વાભાવિક રાગ–રંગ રતાશ જતી રહી છે. પ

વળી જગતથી વિલક્ષણ એવી આપની બીછ અદ્ભૂત વાતનું અમે શું વર્જુન કરી શકીયે કે કારણ કે હે પ્રભુ! આપનું માંસ પણ દુર્ગંધ રહિત (પરમ સુગંધિ) દુર્ગંધ્છા ન ઉદ્દભત્રે એવું ગાયના દૂધ જેવું ધોળું છે. દ

દ્ધે વીતરાગ! ભમરાંએા, જળ સ્થળના (સુમધિ)

પુષ્પાની માળાએા તજી આપના નિશ્વાસની ખુશ્વએા લેવા આપના વદન–ક્રમળ પાસે આવે છે. હ

હે ત્રેલુ ! આપની જન્મ–મર્યાદા લાકાત્તર (અ-પૂર્વ) ચમત્કારને કરવાવાળી છે. ક્રેમકે આપના આ-હાર અને નિહાર, ચર્મચક્ષુવાળા મનુષ્યા જોઇ શક્તાજ નથી. ॥ કૃતિ બીજો પ્રકાશ ॥ ૮ ॥

કમ^દક્ષયજનિત ૧૧ અતિશય વર્ણન રૂપ ત્રીજો પ્રકાશ.

તીર્થકર નામ કર્મજિતિ સર્વાભિમુખ્ય નામના અતિશયથી દુ નાચ! આપ કેવળત્તાનના પ્રકાશવડે સર્વથા સર્વ દિશાએ સન્મુખ છતાં દેવ, મનુષ્યાદિક પ્રજાતે પ્રતિસુશુ (પરમ) આનંદ રસ પમાડા છા. ૧

એક યોજન પ્રમાશુ ધર્મ દેશનાના સ્થળરૂપ સમવસરહ્યુમાં પરિવાર સાંદ્રત ક્રોડા ગમે દેવ, મનુષ્ય અને તિર્થ ચા (લગારે હઃક્રત) વગર સમાઇ શક છે. !-૨

આપનું એક એક વચન દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યં-ચોને પાતપાતાની ભાષામાં સુખે સમજી શકાય એવું અને ધર્મ સંખંવી બાધને કરવાવાળું શાય છે.3

૩૮ " વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર "

આપના વિહાર જનિત વાયરાની લહેરીઓથી સવાસો (૧૨૫) યોજનમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલા રાગો જોત જોતામાં અદશ્ય થઇ જાય છે. ૪

રાજાએ દૂર કરી દીધેલી અનીતિની જેમ બૂમિ ઉપર ઉંદર, તીડ અને સુડા એ ત્રણે ધાન્યને નુકશાન કરનારા ઉપદ્રત્રો જ્યાં આપ વિચરા છા, ત્યાં તત્કાળ દૂર થઇ જાય છે. પ

આપની કૃપા રૂપી પુષ્કરાવર્ત મેઘતી વૃષ્ટિથીજ હોય, તેમ જ્યાં આપ ચરણ ધરા છે. ત્યાં સ્ત્રા, ક્ષેત્ર અને નગરાદિકથી ઉત્પન્ન થયેલા વિરાધરૂપી અગ્નિ તમામ શમી જાય છે. ક

હપદ્રવાના ઉચ્છેદ કરવા ઠાલ વગાડવા જેવા આપના પ્રભાવ (પ્રતાપ) ભૂમિ હપર પ્રસરતે સને દુષ્ટ વ્યન્તર શાકિની પ્રમુખથી હત્પન્ન થતા મારી (પ્લેગ) વિગેરે જગતના કાળ જેવા રાગ હપદ્રવ પેદા થતાજ નથી. હ

એવા વિધોપકારી આપ લોકાના અન-વ'છિત દાયક વિઘમાન સતે અતિવૃષ્ઠિ કે અનાવૃષ્ઠિ લોકાને સંતાપકારી થતી નથી. ૮ સ્વચક્ક અને પરચક્ક (સ્વરાજ્ય અને પરરાજ્ય) થી થયેલા ક્ષુદ્ર ઉપદ્રવા સિંદનાદથી જેમ હાથોએ! નાશી જ્વય છે, તેમ આપના પ્રભાવથી તત્કાળ નષ્ટ થઈ જાય છે. હ

સર્ગ અક્સૃત પ્રભાવશાળી આપ જંગમ ક્રેલ્પ-વૃક્ષ પૃથ્વિ ઉપર વિચરતે સતે દુષ્કાળ દૂર થઇ જાય છે. ૧૦

સૂર્યથી પણ અધિક પ્રભાવાળું ભામંડળ પ્રભુતો દેદાર જોવામાં કાંઇને અડચણ (આડ) આવે નહિં, એટલાજ માટે દેવોએ તે આપના મસ્તકની પાછળ સ્થાપેલું છે. ૧૧

ે હે ભગવાન ! ધાતી કર્મના ક્ષયથી ઉત્પન્ન થ-યેલા યાગ ઠકુરાઈના લાક પ્રસિદ્ધ મહિમા કોણ સ-ચેતન પ્રાણીને આશ્ચર્ય પમાડના નથી? અપિતુ સર્વ સચેતન પ્રાણી વર્ગને આશ્વર્ય જનક થાય છેજ.૧૨

અનન્તકાળથી ઉપાર્જન કરેલ, અન્ત વગરનું કર્મવન આપ શિવાય બીજો કેમ્ણુ સર્વ પ્રકારે મૂળથી ઉચ્છેદી શકે [?] ૧૩

હૈ પ્રભુ ચાારત્રરૂપ ઉપાયમાં પુનઃ પુન**ઃ અ**ભ્યા-

મધી આપ એટલા ખધા પ્રવૃત્ત **થયેલા છે**ા કે પરમ **પદની એ**ષ્ટ સંપદા રૂપ તીર્થકર પદવીને નહિ ઇચ્છતા જીતાં પણ આપને પ્રાપ્ત થઇ છે. ૧૪

મૈત્રી ભાવનાના પવિત્ર સ્થાનરૂષ, પુષ્ટ પ્રમાદ ભાવનાથી ભરપૂર તેમજ કરણા અને માધ્યશ્ય (ભાવના) માગે પુજ્ય એવા યાગ સ્વરૂપી આપને અ મારા નમસ્કાર ઢાર્જો. ઇતિ ત્રીજો પ્રકાશ ॥ ૧૫ ॥

દેવકૃત અતિશય પ્રગઠનરૂપ ચાથા પ્રકાશ.

મિધ્યા દર્શિને પ્રલયકાળના સૂર્યની જેમ સંતા-પકારી અને સમ્યગ્દર્શિને અમૃતના અંજનની જેમ શાન્તિકારી એવું તીર્થ કર લક્ષ્મીના તીલક જેવું ધર્માચક આપની આગળ દીપી રહયું છે. ૧

જગતમાં આ વીતરાગજ એક સ્ત્રામી છે, એમ જસાવવા માટે ઇંદ્રે ઊચા ઇંદ્રધ્વજ ના મિષમી પા-તાની તર્જની અંગુલી ઊંચી કરી છે, એમ જસાય છે.**ર**

જ્યાં આપના ચરણ પડે છે, ત્યાં દેવ અને દાનવા નવાં સુવર્ણ કમળાના છળથી કમળમાં સ્થિતિ કરનારી લક્ષ્મીને વિશ્તારે છે. ૩ દાન, શીલ, તપ અને ભાવના **રૂપ ચાર પ્રકારના** ધર્મને એકી સાથે વર્ષ્યુવવાને આપ **ચતુમુ^રખ થ**યાન છેા એમ હું માનું છું. ૪

રાગ, દ્રેષ અને માેહ રૂપ મન વચન અને કાયા સંભંધી ત્રજ્ દાષથી ત્રિભુવનને બચાવવાને આપ પ્ર-વૃત્ત થયે સતે ત્રજ્ પ્રકારના (વૈમાનિક, જોતિષ્ક અને ભુવનપતિ) દેવોએ રત્ન, સુવર્ણ અને રૂપ્યમય ત્રજ્યુ ગઢની રચના કાધી છે. પ

પૃથ્વી ઉપર આપ વિચર્તે સતે કાંટા **પણું ઊંધા** પડી જાય છે. સૂર્ય ઉદય પાગ્યે સતે ઘૂવડ અ**થવા** અંધકારના સમૂહ ટકી શકે ખરા^શ ક

કેશ, રામ, નખ અને દાકી મૂછ દીક્ષા પ્રહેશુ અવસરે જેવાં સમારેલાં હોય તેવાંજ રહે, જરી વધે નહિં, એવો આ ખાલા (પ્રગટ દેખાતા યામ મહિમા પણ અન્ય હરિહર દિક દેવોએ પ્રાપ્ત કર્યો નથી. ત્યારે અંતરંગ (સર્વાભિમુખ્યતાદિ) યાગની વાત તા દૂરજ રહી. હ

હે વીતરાગ ળૌધ, નૈયાયિકાદિક તર્કવાદીઓ-તી પેરે શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શરૂપ પાંચે ઇંક્રિયાના વિષયા આપની આગળ અનુકુળતાને ભજે છે,–પ્રતિકુળપણે વર્તતા નથી. ૮

અનાદિકાળથી આપના વિરોધી કામદેવને સહા-યક થયાના ભયથીજ હોય તેમ સમકાજે સઘળી ઋતુએા આવી આપના ચરુણકમળતે સેવે છે. ૯

જે ભૂમિતે આપતા ચરણ રપર્શ થયાતે: છે, તે ભૂમિતે દેવતાએ: સુર્ગાત્વિ જળતી વૃષ્ટિવડે અને દિત્ય પ'ચવર્ણુવાળાં પુષ્પતા પુંજ્વડે પૂજે છે. ૧૦

હે ત્રૈલોકય પુજ્ય ! (અતાન) પં**ખીઓ પશુ** આ-પત્રે પ્રદક્ષિણા દે છે, તો પછી આપના તરફ પ્રતિ-કુળ વર્તનારા માનસીઓની શીગતિ થશે [?] ૧૧

સંત્રી પંચેન્દ્રિય મનુષ્યાદિકનું દૃષ્ટપણં આપની પાસે ક્યાં રહે ^ક કેમકે એકેન્દ્રિય એવો પવન પણ પ્રતિકુળતાને તજી દે છે (તે! બીગ્નનુ વળી કહેવુંજ શંં) મતલળ કે પત્રન પણ સુખાળવાજ વાય છે. ૧૨

અલ્પતા મહાતમ્ત્રથી ચમત્કાર પામેડા વૃક્ષે મસ્તક વડે આપતે નમે છે. તેથી તેમનું મસ્તક કૃતાથ કૃત કૃત્ય છે, ત્યારે મિલ્લા દર્ષિનું મસ્તક વ્યર્થ-નકામું છે. ૧૩ હે વૈતરામ ! જલન્યથી એક ક્રોડ દેવ દાનવો આપતી સેવામાં હાજર હોય છે. કેમક મ્હેાઠા પુન્યે મળી શકે એવા પદાર્થમાં મૂર્ખ પણ આળસ ન કરે, ॥ ઇતિ ચોથા પ્રકાશ. ૧૪

શેષ પ્રાતિહાર્ય અતિશયવ**્ષેનરૂપ પાંચમા** પ્રકા**શ**.

આ સ્પરાાકભુક્ષ ભમરાના ભાંકાર શબ્દથી ગાન તાે હાેય ! અને હાલતાં પાંદડાં વડે જાણે નાચતાે હાેય તેમજ આપતા ગુણ રાગથી જાણે રાતા થયાે હાેય, તેમ આપતા કાયાના માનથી ખારગણાે ઊંચાે સતાે હપંપામ છે. ૧

આપતી દેશના-ભૂમ મધ્યે દવતાઓ એક યોજન સુધી, જેનાં ડીંટડાં નીચે રહેલાં છે, તેવાં **દિવ્યપુર્વો** ઢીંચણ પ્રમાણ ઊંચા પાથરે છે. ૨

વૈરાવ્ય દીપક અતિ સંજા માલવકારિકા પ્રમુખ શ્રામ રાગયી પવિત્ર લીહાદિકવડે દેવતાઍાએ વિસ્તા-રેલા આહેતા દિવ્ય દેશનાલ્વની હવધેલા થઇ રહેલા મુગલાંઓએ પણ સાંભળ્યો છે ૩

ચંદ્રના કિરણ જેવા ઉજવલ ચામરે આપના

મુખ કમલની સેવા કરવા આવેલા જાણે હંસપક્ષી હાય તેવાં શાભી રહ્યાં છે. ૪

સિહાસન ઉપર આરઢ થઇને જ્યારે આપ દેશના આપો છે. ત્યારે જાણે સિંહને સેવવા માટેજ અઃ-વર્તા હોય, તેમ મુગલાંઓ સાંભળવા આવે છે. પ

હે વીતરાગ ! જેમ ચંદ્ર પાતાના જ્યાત્સના (ક્રાન્તિ) વડે ચંદ્રારાને અતિ આનંદ ઉપજાવે છે, તેમ આપ ભામ ડેળા કરી ભવ્યજનાના તેત્રાને પરમ આનંદ પમાડા છા ૬

હે સર્વ જગતના નાયક ! આક્રાશમાં રહેના **૬ન્દુભિ (ગે**રી) આગળ પ્રતિધ્વિનિ કરતા જગતમાં સમસ્ત દેવે મધ્યે આપનું સર્વોત્કૃષ્ટ ઐંધર્ય જણાવે **છે.** આપનું દેવાધિદેવપર્ણું જાહેર કરે છે. ૭

આપના મસ્તકે ઉપરા ઉપર રકેલાં નિર્મળતાદિક યુશુથી સમ્યક્તાદિક પવિત્ર ગુણના ક્રમ જેવાં ત્રણછત્રા ત્રણ ભુવનના પ્રસુત્વ સંયુધી પ્રકર્યને જણાવે છે. ૮

હેં નાથ ! ચંમતકાર ઉપજવનારી આં આપતી પ્રાતિહાર્ય લક્ષ્મીને દેખી, કેાચુ કેાચુ મિથ્યાદર્ષ્ટિ જનો પચુ આશ્વર્ય નથી પામતા ? અપિતુ સર્વ કેાઇ આ-શ્વર્ય પામે હેજ, હ એ પ્રકારે સર્વ મળીને ૩૪ અતિશય કહ્યા, જો કે પ્રભુ તાે અનંત અતિશય ધારી છે. તાે પણ સ્યૂ-લ બુદ્ધિ માટે આ સંખ્યા કહેવી ઉપિયાગી છે. મ ઇતિ પાંચમા પ્રકાશ ॥

પ્રતિપક્ષ નિરાસ નામા છંઠા પ્રકાશ

હે પ્રભુ! તેત્રતે અમૃત-અંજન તુલ્ય અતે ક્ષા-વર્ષ્ય વડે પવિત્ર કાયાવાળા આપતે જોયે સતે આ-પમાં ઉદાસીન રહેવું તે પછ્યુ દુઃખદાયી થાય છે. તો પછી ઇર્ષા વડે આપમાં અસત્ય દૂષ**ણ ઉ**ચ્ચારવાનું તો કહેવુંજ શું ? તેમ કરનારની નરકાદિક નીચ ગતિજ સંભવે છે, તેથાં આપ પ્રત્યે દેષભાવ તા અત્યંત ખુરા છે. ચિંતામણિ તુલ્ય આપની તા ઉપેક્ષા કરવી પછ્યુ અયુક્ત છે. ૧

નિષ્કારણ વિધ્વાપકારી આપને પણ શત્રુ છે, અને તે તે પણ ફ્રોધાદિક ક્ષાયથી વ્યાપ્ત છે. આવી વાર્તા પણ સાંભળીને વિવેકી જેના શું જીવન વહેન કરે ! નજ કરે. કેમકે નહિં સાંભળવા યાગ્ય સાંભળવા ફરતાં પ્રાણ ત્યાગ કરવાે શ્રેયકારી છે. સક્ષ્મ સુદ્ધિથી વિચાર કરનાર પંડિત જેનાએ એવા નિર્ણુય કરેલા છે કે જેના અંતરંગ શત્રુ સર્વથા ક્ષીણ થયેલા છે, તેવા આપ વીતરાગને કાઇ કયાંય કદાપિ શત્રુ દેશયજ નહિં? એજ વાતને પુનઃ દર્શતથી સિદ્ધ કરે છે. ન

જો આપતા (વિપક્ષ) શત્રુ વર્ગ વિરક્ત-રાગ રહિત હાય તા તે નિશ્વ શત્રુજ નથી, કેમકે વીત-રાગપણાવડે તા આપજ છે!, અને જો તે રાગવાન હાય તા પણ વીતરાગપણાના અભાવવડે આપના-થી તે અત્યંત નિર્ભળ હાવાથી પણ તે શત્રુ નથી. કારણકે સમાન શીલ અને પરાક્રમ વાળાનુંજ પ્રાયઃ-સપક્ષ વિપક્ષપણું કહેવું ઘટે છે. શું ખજવા કદાપિ સૂર્યના શત્રુ હાઈ શકે કે ક

હે પ્રભુ ! તે (લવસત્તમ અનુત્તરવાસી દેવા પશુ આપના યાગ–માર્ગની સ્પૃહા રાખે છે, ત્યારે યાગ મુદ્રા (રજો હરહ્યુદિક ધર્મ ઉપકરહ્યુ) રહિત એ-વા અન્ય સાંખ્યાદિકને તા તે યાગ માર્ગની કથાજ શી? યાગ તહેમનાથી દૂર છે. ૪

ઢુ વીતરાગ! યાગ ક્ષેમકારી આપને અમે નાથ સ્વીક્ષરીએ છીએ. આપને સ્તવીએ છીએ. તે આપન ની સેવા-ઉપાસના કરીએ છીએ. કેમકે આપનાથી અન્ય કાઇ ત્રાતા (રક્ષક) નથી. આપની સ્તવના ઉપરાંત બીજું શું બાલીએ ? અતે આપની સેવા-ઉપાસના ઉપરાંત બીજું શું કરીયે ? કારખુંક વાણી અને જન્મ પામ્યાનું એજ ઉત્તમ કળ છે. પ

પાતે હિંસાદિક મહિન આચારવાળા હાઇ, બીજા ભોળા જનાતે ઠગવામાં ચતુર એવા અન્ય દેવ ચુરૂઓ ખધી દુતીયાંને પણ છેતરે છે, તેથી અમે આપ વગર બીજા કાતી પાસ જઇ પાકાર કરીયે ? દ

હે પ્રભુ ! સદાય કર્મ મુકત (મનાતા હતાં) જગતની સૃષ્ટિ, જગતનું પાલન અને જગતના ક્ષય કરવામાં ઉજમાળ એવા વાંજ્ણીના પુત્ર જેવા કહ્પિત દેવાને કાશુ સચેતન માન્ય કરે ^ફ વિચાર શીલ આત્મા તા માન્ય નજ કરે. હ

જઠરામિ અને કામામિથી પીડઃયેલા (પરાભવ પામેલા) દેવા વડે પાતાને કૃતાર્થ માનનારા દ્વિજ-દિકા આપની જેવા (સર્વોત્તમ વીતરાગ) દેવના અપલાપ (નિષેધ) કરે છે. હા ! હા ! ઇતિ ખેરે આ તે કેવા આસ્તિક સમજવા. ૮ આકાશ પુષ્પ જેવું કંઇક મનમાં વિચારી, તેને સિદ્ધ કરવા એવુંજ કંઇ કલ્પિત પ્રમાણુ ખતાવી પર-વાદીઓ ધેહેશુરા (વરશુરા) છતાં સ્વગેડ્રે [સ્વદર્શનમાં,] ભારે મદથી ક્યાંય મહાતા–સમાતા નથી હ

હે પ્રભુ ! કામરાગ અને સ્તેહરાગ ઐ અને તો મુખે (અલ્પ શ્રમથી) નિવારી શકાય છે ? પરંતુ દષ્ટિ રાગ--આ મ્હારંજ ખરૂં એવી ખોડી માન્યતા મહા પાપી છે કારહ્યુકે ત્હેતે સત્પુરૂબે પહ્યુ દુઃખે તજી શકે છે ? [એવા દષ્ટિરાગ કેમે છૂટી શકતો નથી]!! ૧૦

હે પ્રભુ ! આપનું વદન કમળ પ્રસન્ત છે, આ-પનાં ચસુ રાગદ્રેષાદિ વિકાર રહિત [મધ્યસ્ય] છે, અને આપનું વચન સત્ય~હિતકારી હોવાથી લાેકપ્રિય છે. આવી રીતે પ્રેમ-પ્રીતિ કરવા યાંગ્ય આપના વિષે પણ મુઠજના અત્યંત અનાદર જણાવે છે. (તે ખેદની વાત છે.) ૧૧

હે જિનેદ્ર કિદાચ વાયુ સ્થિર થઇ જાય ? પર્વ∙ ત મળી જાય ? અને જળ અગ્નિ રૂપ થઇ જાય ? તા પણુ રાગાદિક મહાવિકારાથી વ્યાપ્ત હોય તે ક્દાપિ આપ્ત [સચ્યફ્તત્ત્વત]ે થવા યાગ્ય નથી. મતક્ષભક્ષ આપ શિવાય અન્ય દેવોમાં વીતરાગપણાના અભાવ-થી ખરૂં દેવપણું નથી. ૧૨ ॥ ઇતિ છટ્ટી પ્રકાશ ॥

જગત કતુ નિરાસનામાં સાતમાં પ્રકાશ.

પાપ-પુણ્ય વગર શરીર [ધારવાનું] ન હાય. શરીર વગર મુખ-વાચા ન હાય અને મુખ વગર વાણીના વ્યાપાર (વક્તાપણું) ન હાય. તા પછી (તે વિના) અન્ય દેવા ઉપદેશદાતા શી રીતે ઠરે? ૧

જેને દેંઢ નથી એવા દેવને જગતની સૃષ્ટિ કરવાની પ્રવૃત્તિ પણ ઉચિત નથી. વળી કૃત કૃત્ય હોવાથી તેમ કરવાનું તહેમને કશું પ્રયોજન નથી. ક્રેમકે શિવા-સ્તિકા કહે છે કે તેમના ભગવાન પારે આત્રાવડે પ્રવ-ર્તતા નથી. પણ સ્વઇચ્છાવડેજ પ્રવર્તે છે. ર

જો ક્રોડા-કૌતકથી પ્રવર્તતા હૈાય તા બાળકની પેરે રાગવાન કરે છે. [જેમ ભાળકા ધુળનાં ઘર ખ-નાવી શાડીવાર રમ્મત કરી પાતેજ ત્હેને ભાંગી નાંખી જેવાં આવ્યાં તેવાંજ ચાક્યાં જાય છે.] અને જો કૃપાથી સૃષ્ટિની પ્રવૃત્તિ કરતા હૈાય તા સહુને સુખીજ સર્જે. દુ:ખી તા નજ સર્જે. પણ એમ તા દેખાલું નથી. ફ જો પ્રાણીઓના કર્માનુસારે તે સખ દુ:ખ આપે છે. એમ માના તા તે ઇશ્વર આપણી પેરે સ્વતંત્ર દરશે નિર્દા જો કર્મ જનિતજ બધી વિચિત્રતા બનતી માતા તા પછી નપુંસક જેવા આ (કલ્પિત) ઇશ્વરનું પ્રયોજનજ શું કે કંઇજ નહિં. પ.

વળી ઇશ્વરની જગત સૃષ્ટિ સંબંધી સ્વેચ્છા વૃત્તિ બાબત કાઇએ કશા તર્ક નજ કરવા. એમ કહેતા હાતા પછી પરીક્ષકાને પરીક્ષા નહિં કરવા દેવા જેવું આ તમારૂં વચ્ચન અનિષ્ટ કરશે. ૬

સર્વ પદાર્થ વિષયક જ્ઞાતાપણ [જાણપણું] એજ જે જગત કર્તાપણું માનતા હોતો તે વાત અમને પણ સંમત છે કેમકે અમારા જિનશાસનમાં દેલ- ધારી સત્તા, [ધાતી] કમેં રહિત સર્વત્રો, સમસ્ત પદાર્થીને સંપૂર્ણ રીતે જાણતા સતા, [કેટલાક કાળ] જગતમાં જયવંત વર્તે છે. હ

હે નાથ ! પૂર્વીકત પ્રકારે યુક્તિ રહિત જગત્ સ્ષ્ટિવાદ સંખંધી કદાગ્રહ તજીને જેમના ઉપર આપ પ્રસન્ન છો, તે પુરૂષો આપના શાસનમાંજ આનંદ પામે છે. ॥ ૮ ॥ ઇતિ સાતમા પ્રકાશ ॥

એકાન્ત પક્ષ નિરાસનામાં આઠ્યા પ્રકાશ.

હે વીતરાગ! આપે દેવળજ્ઞાનવંડ વસ્તુ તત્ત્વ નિત્યાનિત્ય રૂપ સ્યાદ્વાદમય દેખ્યું તેવુંજ નિરૂપણ કર્યું, પણ સાંખ્ય મતવાળા એકાન્ત નિત્યપણું અને બાધ-મતવાળા એકાન્ત અનિત્યપણું માતે છે. તેમાં વિરેહ્ધ આવે છે–વસ્તુને એકાન્ત નિત્ય તેમજ એકાન્ત અ-નિત્ય માનતા કૃતનાશ અને અકૃત આગમ નામના એ દેષ લાગે છે. ૧

વિવેચન-ઘડાતે જો સર્વદા નિષ્ય ન સિદ્ધ માનીએ તો કુંભાર ઘો યનાવવા જે જે પરિશ્રમ ઉદાવે છે, તે નિરર્થક થવાથી કૃતનાશ દોષ આવે છે અને ઘટાકાર નિત્ય છે એમ માનવાથી માદીના પિંડમાં પૂર્વે નહિં દેખેલા જે ઘટાકાર વગર કરેલાજ આવ્યા તેથી અકૃતાગઅ નામતા દોષ પ્રાપ્ત થાય છે. તેવીજ રીતે અનિત્ય પક્ષમાં વર્તમાન જે છવ કરણી કરે છે

તે <mark>બીજી ક્ષણુમાં નષ્ટ થઇ જવાથી કૃતનાશ,</mark> તેમ જ્તાં સુખ દુઃખાદિક સાક્ષાત ભાગવતા જણાય છે તે અક્તાગમ નામના દેાષની પ્રાપ્તિ સમજવી.

ે હે પ્રભુ ! આત્માને એકાન્ત નિત્ય તેમજ એકાન્ત અનિત્ય માનતાં સુખ દુઃખના ભાગ આત્મામાં ધડી શકતા નથી. ર

વિવેચન-નિત્ય આત્માના સ્વભાવ એક સરખા હોવાથી જો તે સુખના માંગ કરવા ઇચ્છે તો તે સદા સુખજ માગવે. દુઃખ નજ માગવે, તેમજ દૂઃખ આશ્રી પણ સમજવું. જો સ્વભાવ બેદ થાય તા નિત્યતા જળવાય નહિં. એકાન્ત અનિત્ય પસમાં પણ ઉત્પત્તિ અનંતર સૃષ્ણ માત્રમાં વિનષ્ટ થઈ જવાથી સુખ દુઃખના માગ સંભવતા નથી. કેમકે તે પ્રત્યેક સુખ દુઃખના અનુભવતા ળહુ ક્ષણોએ થવા યાગ્ય છે.

નિત્ય એકાન્ત દર્શનમાં તેમજ અનિત્ય એકા-ન્ત દર્શનમાં પુણ્ય પાપ તથા અન્ધ માક્ષ પણ ધડી શક્તા નથી. 3

વિવેચન-નિત્ય પક્ષમાં ઉપર જણાવ્યા મુજબ આત્મા જો પુષ્યમાં પ્રવૃત્ત થાય તા પુષ્યજ અને પાપમાં પ્રવૃત્ત થાય તા પાપજ કર્યા કરે, તેમજ ભ-ન્ધ અને માેક્ષ આશ્રી પણ સમજવું. અનિત્ય પક્ષમાં પણ તે ધ! નહિં. કેમકે કમે કરી તેના સ્વીકાર કર-તાં ચાર ક્ષણ સ્થાઇપણું થાય. અને એક સાથેજ સ્વીકાર કરતાં છાયા, આતપ અને જળ, અમિની પેરે પરસ્પર વિરુદ્ધ તેમનું એકત્ર આત્મામાં અવસ્થાન શી રીતે થાય ?

વળી જીવાજીત્રાદિક પદાર્થીની નિત્યાનિત્યતા વગર અર્થ ક્રિયાજ ન થાય તેજ વાત કહે છે. હે પ્રભુ ! એકાન્ત નિત્ય વસ્તુને તેમજ એકાન્ત અનિત્ય વસ્તુને ક્રમાક્રમવડે અર્થ ક્રિયા ઘટતીજ નથી. ૪

વિવેચન-જો ઘડાતે નિત્યજ માના તા તે ખાલી થવા રૂપ અને જળ ભરાવા રૂપ વિચિત્ર અન્ વસ્થા ધારશે તહિં. તેમજ જો તહેતે અનિત્યજ માના તા ખહુ ક્ષણા વડે ખતા શકે તેવી જળવહનાદિક ક્રિયા તહેનામાં ઘડી શકશે નહિ ² અને અર્થ ક્રિયાના અભાવે વસ્તુનું વસ્તુપણુંજ નધ્ટ થાય.

પરંતુ હૈ પ્રભુ! જેમ આપે કહેલ છે તેમ વ સ્તુને ક્રયંચિત, નિત્યાનિત્ય માનવામાં આવે તા પછા

૫૪ " વીતરાગ રતાત્ર ભાષાન્તર"

પુર્વેક્તિ કાઇપણુ વિરાધાદિક દોષ સંભવે નહિં. તેજ વાત દર્શતવડે શાસ્ત્રકાર સિદ્ધ કરી બતાવે છે. પ

એકલા ગાળ કર્કારી છે અને એકલા સુંદ પિત-કારી છે પરંતુ તે ખંતે ગાળ અને સુંદનું સાથે મી-લન કરેલા બેવજમાં વિતાદિ દોષ થતા નથી. પણ ઉલટા પુષ્ટિ પ્રમુખ શુગ્ર તેથી થાય છે ક

એકજ વસ્તુમાં નિત્યાનિત્ય લક્ષણ અયુક્ત નથી, કેમકે કાઇ પણ સત્ (વિદ્યાન) પ્રમાણવી તેમાં વિરાધ સિદ્ધ થોા નથી વળી (પ્રત્યપ્ત પ્રમાણથી) મેચક (મિત્ર વર્શનાળી) વસ્તુએ!માં વિરદ્ધ વર્શનો યોગ પ્રગટ જોઈ શકાય છે (મારનાં પીંછાં પ્રમુખમાં તે પ્રગટ દેખાય છે.) હ

घट पटाहिश्ता लूझ लूझ आडारथी मिश्र ओवा विज्ञाननुं ओडल स्वडप हिन्छी प्राज्ञ शोध स्थाद्धा-हते छत्थापी शहे नहिंदे स्थाहाहते भानती सती व्या-पते नदिं क्षेववाथी तेते प्राज्ञ प्र ÷ अन्त) अढु भूर्ण पण्ड न्योत ८

અતેક આકારમય એક ચિત્રકપતે પ્રમાણ સિંદ પ્રરૂપતા તૈયાયિક વૈશેષિક પણ અતેકાન્તને ઉત્થાપી શકે નહિં. ૯ **સત્વ રજો અને તમા પ્રમુખ વિરુદ્ધ ગુણોવડે** મિશ્ર એવી પ્ર**કૃતિને** ઇ²છ્તા વિદર્દ્ય સાંખ્ય પ**ણ** સ્યાદ્વાદને ઉત્થાપા શકે ન[િ]દ. ૧૦

હે વીતરાગ! પરલાક, જીવ અને માેક્ષતા સંબંધમાં જેની મૃતિ હંગાયેલી છે તે ચાર્વાકની વિમૃતિ કે સંમૃતિની અમે જરૂ-જ જોતા નથી. કેમકે આબાળ ગામાં પ્રસિદ્ધ એવા જીવાદિક પદાર્થીને પણ તે બાબુના માનતા નથી તેથી તે વિચાર બાલ છે. એવી રીતે પ્રતિપદ્ધના પ્રતિક્ષેપ (નિરાસ) કરી છેવટ કહે છે. ૧૧

હે પ્રસુ ! તે કારણથી તત્ત્વતાની પુરૂષોએ ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રૌવ્ય યુક્ત વસ્તુતત્ત્વ જે આપે પ્રથમ થીજ ઉપદિશ્ય છે તેને જ ગારસાદિકની પેરે સ્વીકાર્ય છે. જેમ ગારપ દ્ધપણે વિનાશ પાયી દહીંપણે ઉત્પન્ન થઇ ગારસપણે ક્રયમ રહે છે તેમ દરેક વસ્તુ ઉત્પાદ વ્યય અને બ્રીવ્ય યુક્તજ હોઇ શકે છે. ૧૨

નવમા પ્રકાશ.

(કાલ સાષ્ડ્રવત્તાપનપૂર્વક એક્ઝિંગ્રતા સૂચક) **હે વીતરામ**! જ્યાં થાેડાજ વખતના વ્યય**વડે** અપના ભક્તજના કળ મેળવે છે તે એક કલિકાલજ (સારા) છે. અન્ય ક્ર્ત યુગાદિકથી સર્યુ. ૧

સુષમાં કાળથી દુષમા (કિલ) કાળમાં આપની કૃપા (અધિક) કલદાયા સમજ્ય છે. કેમેંક મેરૂ પર્વત કરતાં મરૂ ભૂમિ (મારવાડ) માં ક્રમપદ્રક્ષની સ્થિતિ અધિક રૂડી (પ્રશંસા પાત્ર) છે. ર

હે પ્રભુ ! જો પરમ શ્રદ્ધાવાન્ શ્રીતા અને પુષ્ઠ છુદ્ધિવાન્ (આપના આગમ-રહસ્યના જાણ) વક્તાનો જોગ મળે તો કલિકાળમાં પણુ આપના શાસનનું સામ્રાજ્ય સર્ગત્ર પસરી રહે છે. કુમારપાળ જેવા પરમ શ્રદ્ધાવાન શ્રીતા અને હિમચંદ્રસૂરિ જેવા વક્તાના યાગ થતાં આ કલિકાલમાં પણુ શાસનની શાલા સર્વાત્કૃષ્ટ થયેલી હાવાથો શાસ્ત્રકારનું આ વચન અનુભવ સિદ્ધ જાણવું. 3

કે નાથ ! કૃત યુગાદિકમાં પણ દુર્જન લોકા ઉદ્ધત હેાય છે તા પછી વિષમ એવા કલિકાલ ઉપર શા માટે ઢાપ કરિયે [?] ૪

કલ્યાયુ પ્રાપ્તિ (સુવર્ષ્યુ-સિહિ) કરવા માટે કિસ-ક્રાળ રૂપી કપોડીજ શ્રેયકારી છે. કેમકે અસ્તિ વગર અગરતા ગંધ-મહિમા વધતા નથી. પ **હે પ્રસુ !** રાત્રીમાં દ્વેપક, સસુદ્રમાં દ્વીપ, **મરૂ** દેશમાં ઘટ્સ, અને શીત કાળમાં અગ્તિ સમાન દુર્લ**ે** આ આપના ચરસુ કમળના રજકસ્યુ અમને કલિકા-ળમાં પ્રાપ્ત થયેલ છે. ૬.

હે પ્રભુ ! આપના દર્શન (શાસન) રહિત કૃત યુગાદિકમાં હું ભવ અટવી મધ્યે ભટકયા હું તેથી જેમાં આપનું દર્શન પ્રાપ્ત થયું એવા કલિકાળને અમારા નમસ્કાર હાે ! હ.

હે પ્રભુ ! જેમ વિષહારિ મહિયુથી વિષયુક્ત ક્ષ્ણી-ધર શાબે છે તેમ (સંપૂર્ણ) દેાયરહિત ઐવા આપથી ખર્જુ દેાયયુક્ત એવો કલિકાલ પશુ શાભા પાત્રે છે. ૮

દશમા પ્રકાશ.

હે ક્ષગવાન્ ! મારા મનની પ્રસન્નતાથી આપ પ્રસન્ન થાંગા છા અને આપના અનુપ્રહથી મારા મનની પ્રસન્નતા થાય છે. અ:વી રીતે ઉત્પન્ન થયેલા અન્યાઅન્યાશ્રયને આપ ફેડી નાંખા, અને મારા ઉપર અનુપ્રહ કરા એટલે મારા મનની પ્રસન્નતાની દરકાર કર્યા વગર પહેલાંજ આપ કૃપા કરા, જેથાં મારા મનની પ્રસન્નતા અવસ્ય થશે. ૧

હે સ્વામિન્! આપની શરીર શાભા જેવી છે તેવી ખરાખર જાણવા—જોવાને ધન્દ્ર પણ સમર્થ નથી (તો ખીજાનું કહેવું જ શું [?]) વળી આપના ગુણો ગાવાને સહસ્ત્ર જીભવાળા પણ સમર્થ નથો તા બી-જાનું કહેવુંજ શું! કેમકે આપના ગુણો નિસ્વધિ (અનંત) છે. ર

ાંદુ નાથ ! આપ અનુત્તર વિમાન વાસી દેવાના પણ સંશય હરા છા. આ ઉપરાંત બીજો કાઇ પણ ગુણ પરમાર્થથી સ્તવવા યાગ્ય છે શું ! અપિતુ ન-થોજ. અમંખ્ય યાજન દૂર રહેનાર દેવાના પણ સંશય આપ અડી રહ્યા છતાં સહજમાં દૂર કરી નાંખા છા એ અદ્ધત્વ વાત છે. 3

હે પ્રનુ! અનંત આનંદ સુખમાં મંલી તા અને મર્ગ સંગ વિરતિ આ ખંતે વિરુદ્ધ (દેખાતા) ચુંંંગું સમકાળે આપનામાં રહેલા છે એ વાતને આપના લો-કાત્તર ચરિત્રના અજાણ હોય તે શા રીતે માની શકે ધ હે તાથ ! આપનામાં પ્રગટ દેખાતી પણ અન્યત્ર નહિં દેખાતી એવી આ દુર્લટ વાત કેમ કરી ઘટે (ભેષ બેસે !)-સર્વ છવ ઉપર રાગદેવ રહિત-પહાલ્વડે સધ્યસ્થતા અને મેટલ માર્ગ વસાવવા વડે કરીતે પરમ ઉપકારિતા (પરમ કૃપાલુના) પ

હે પ્રભુ ! અ. વિરેહ દેખાતા ખે તૃણ આપ શિવાય ભીજા કાઇ હિંગ હરાદિકમાં જણાતાં નથી. એક તાે જે પરમ નિરીહતા (નિર્ધાંધતા) અને બીજાું ભારે ધર્મ ચકવતી પણું. હ

હે લીગતરાય ! જેમના પંત્ર કલાણક દિવસે નિત્ય દુ:ખી એવા તરકવસી છમે તણ મુદ્દત માત્ર ઉદ્યાંત વડે અને હદનાની ઉપલાનિત વડે દર્ધ-મુખ અનુભવ છે તેવા આપના પવિત્ર સર્વિતો રસુવવાને બૂદસ્પતિ પ્રમુખ કારણ સમય છે ! આપવુ કે:ઇ સમર્થ નથી. હ

હે વીતરાગ! અત્પત્તી સમતા અધ્ધર્યકારી છે, આપતું રૂપ અદ્દભત છે, અને સર્ચ જીવ ઉપર આ પત્તી કૃષા અદ્દભ્ત છે. એવી રીતે સર્વ અદ્દભૂત (આશ્ચર્ય) ના પરમ નિધાન એવા આપ પરમાન્ તમા પ્રત્યે અમારા નમસ્કાર હો! ૮

અગીયારમા વિરોધાભાસ પરિહાર નામા પ્રકાશ.

પરીષ**હતી સેનાના પરાભ**વ કરતા અ**ને ઉપસ**• ર્ગોને દૂર ટાળતા હે પ્રભુ! આપે શમઅમૃતને પ્રાપ્ત કર્લુ છે. મ્હાેટાની એવી ક્રાેઈઅફ્રભૂત ચતુરાઈ છે. ૧

હે વીતરાગ! રાગ રહિત સતા આપે મુક્તિ – અિ ના ભાગ કરેલા છે, અને દ્રેપ રહિત સતા આપે અંતરંગ શત્રુઓના લગ્ય કરેલા છે, અહા! મહાપુર-ષાના મહિમા કાઇક અપૂર્વ, અને જેવા તેવાથી પ્રાપ્ત ન થાય તેવા દુર્લભ છે. ર

સર્વથા પર પરાભવતી ઇચ્છા રહિત અને પાપ-થી મ્હીતા એવા આપે ત્રણે જયત છત્તી લીધાં. મ્હાેટા પુરૂષાની એવી અપૂર્વ ચાતુરી છે. ઢ

હે પ્રભુ! આપે કાઇને કંઇ પણુ દીધું નથી તેમજ કાઇ પાસેથી કંઇ પણુ લીધુ નથી તાપણુ આપતે પ્રસુત્વ પ્રાપ્ત થયેલું છે. એવી પંડિત પુરૂષે.-ની અપૂર્વ કળા છે. ૪

સ્વદેહના પણ દાનવડે શુદ્ધાદિક જે સુકૃત ઉપા-જેન ન કર્યું તે ઉપકારિત્વ લક્ષણ સુકૃત મખરથ સતા ચ્યાપના પાદપીઠે આવી પડ્યું. (આપને તે સ-હેજે સંપ્રાપ્ત થયું.) પ

રાગાદિક શત્રુઓ ઉપર નિર્દય (કઠાર) અને સર્વ જીવ ઉપર કૃપાલું એવા આપે ભીમ–કાન્ત [પ્રતાપ શમાદિક] ગુણા વહે ધર્મચક્રવર્તી પણાનું ભારે સામ્રાજ્ય સ્વાધીન કરી લીધું. ૬

અન્ય લાૈકિક દેવોમાં સર્વ રીતે સર્વ દાેષા છે ત્યારે આપનામાં સર્વ રીતે સર્વ ગુણા છે આ આપના સ્તુતિ જો અસલ હાય તા સબ્યજના પ્રમાણ ખતાવા ! અને સત્ય હાય તા તેના સ્વીકાર સબ્યજના કરા !

અહા ઇતિ આશ્વર્ય ! હે વીતરાગ ! સ્તવના કરતા એવા મ્હતે મ્હાેટાથી મ્હાેટા અતે ઇંદ્રાદિકને પણ પૂજ્ય એવા આપ શ્રી સ્તુતિ વિષયમાં આ વ્યા છા. ૮ ઇતિ અગીયારમાં પ્રક્રાશ

બારમાે પ્રકાશ.

હે પ્રભુ ! પૂર્વ ભવમાં સ્પષ્ટ પુનઃ પુનઃ અ બ્યાસથી આપે વૈરાગ્યને એવી રીતે પ્રાપ્ત કરેલ છે કે આ તીર્થ કરના, ભવમાં તે વૈરાગ્ય જન્મ પર્યત સહજ ભાવને પ્રાપ્ત થયેલ છે. ૧.

⁵ર "વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર"

હે નાય! સમ્યમ રત્નત્રયીના આરાધનમાં કુશળ એવા આપને સુખ હેતુમાં જેવો નિર્મળ વૈરાગ્ય વતે છે તેવો ઇટ વિયોગાદિ દુઃખ હેતુઓમાં સંભવતી નથી આશય એવો છે કે દુઃખ હેતુથી ઉત્પન્ત ચયેલો વૈરાગ્ય રાગીલાં માશુમને ઉપજતા વૈરાગ્ય જેવો સૃશ્કિ–પતાંગીયો હોય છે અને સુખ હેતુઓનું એકાન્ત અનિત્યપણ સમજાયાથી જાગેલા વૈરાગ્ય કાયમ ટકી રહે એવો હોવાથી તે માસ પર્યંત સુખદાયી નીવડે છે. ર.

વિવેકરૂપી શરાષ્યુ ઉપર વૈરાગ્યરૂપી **શસ્ત્રતે સછ** આપે એવું તીક્ચુ-અનુક્રિક કર્યું છે **કે તે મોક્ષ** રૂપ મહાનદર્મા પણ સંપૂર્વ સામર્થ્યવાળું **અતી રહ્યું** છે, લગારે રીકું પડ્યું નથી. ૩

હે નાથ ! જ્યારે આપ ઇંદ્રાદિકની સાહેબી ભોન્ ગુર્વો છેં ત્યારે પગુ ગમે ત્યાં આપતે સમભાવરૂપ વૈરાગ્યજ વર્તે છે. આપ એમજ જાણા છો કે ઉદય આવેલું કર્મ ભોગવ્યા વગર છૂટકા નથીજ. એવી રીતે જ્ઞાનકપ્ટિથી સમભાત્ર વર્તતાં તે ભોગ નિર્જરા-રૂપે થાય છે. ૪. જો કે આપ સદાય વિષય મુખયો વિરક્તજ છેં તાપણુ જ્યારે સંયમ પ્રહેા છા ત્યારે આપતા વૈરાગ્ય ઉપ્ર હોય છે. ભુકતમાગી થયાથો હવે આ વિષય સુખયો સયુ^લ એવો શુદ્ધ ભાવનાથી વૈરાગ્ય સહેજે સતેજ થાય છે. પ

સુખમાં, દુઃખમાં ભાષાં કે માક્ષમાં જ્યારે આપ સમભાવ રાખા છા ત્યારે આપને વૈરાગ્યજ છે. આપ ક્યાં [ક્યા સ્થળે] વિરક્ત નથી ^શ અપિતુ આપ સર્વત્ર વૈરાગ્યવાન વર્તી છોજ. ૬

દુઃખયર્ભિત અને માહય ર્ભિત વૈરાગ્યમાં જ્યારે અન્યદર્શની નિમગ્ન છે ત્યારે આપનામાં તાે કેવળ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યજ એકતાને પામેલું છે. હ

હે વીતરાગ ! સમભાવમાં વર્તાતાં પણ સદાય સમસ્ત જગતના ઉપકાર કરતાર અને તેનું પાલન કરતાર વૈરાગ્યમાં સાવધાન અને પરભ્રહ્મ સ્વરૂપ એવા આપને અમારા નમસ્કાર હાે ! ૮

તેરમાં પ્રકાશ. [હેતુ નિરાસ નામા.]

હે વીતરાગ! આપ મુક્તિપુરીમાં સિધાવ્યા છતાં પ્રાહ્યું!-એાને વગર માગ્યા સહાયદાતા છા. સ્વાર્થ વગર હિતકારી છા. પ્રાર્થના કરાવ્યા વગર પરાપકાર કરનારા છા અ-ને નિષ્કારણુ બધુ છા. (સગા સંભ'ધ વગર બાં-ધવ છા.) ૧

હે પ્રભુ ! આપ મમત્વ વગર સ્તિગ્ધ મનવાળા છો. માર્જન વગર ઉજવળ વાચીવાળા છેા. પ્રક્ષાલન કર્યા વગર નિર્મળ આચારવાળા છેા તેથીજ શર**ણ** કરવા યાેગ્ય એવા આપનું શરણ **હુ**ં સ્વીકાર્ટ છું. **ર**

નિષ્કષાય વોરવૃત્તિવાળા મન અને ઇંદિયાને દમ-નારા અને શાન્તવૃત્તિનું સેવન કરનારા આપે હે પ્રભુ! વાંકા કર્મ કાંટકને ખૂબ કૂટો નાંખ્યા છે કર્મદળનું નિર્દેલન કરી નાંખ્યું છે. ક

રૂદ્ર નહિં એવા મહાદેત્ર, ગદા રહિત યા રાગ રહિત એવા વિષ્ણુ અને રજોગુળુ રહિત એવા પ્રદ્યા અથતા જ્ઞાનસ્વરૂપ એવા કાઇ અનિર્વાચ્ય પરમા-ત્માને અમારા નમસ્કાર હા ! ૪

હે પ્રભા! જળ સિંગ્યાવગર કળથી લળી પડતા. અખાંડપણાથી ગૌરવવાળા અ? અચિન્તિત કળને દેવાવાળા કલ્પવૃક્ષ સમાન આપથકી 🛓 આલાક પર-લોક સંખંધી કળને પામું છું. પ

નિર્મોહ છતાં સર્વજનાના સ્વામી, મમતા રહિત છતાં દયાળું. અને મધ્યસ્થ છતાં જગત પાલક ફિવ-શ્વરક્ષક) એવા આપતા હું અનય-નિષ્કલંક કિંકરછું ૬

વગર ગાપવેલા (પ્રગટ) રતન નિધાન, કર્મ રૂપી વાડ રહિત કલ્પવૃક્ષ અને અચિન્ત્ય ચિતામિશ રતન એવા આપતે મેં આ મારા આત્મા અર્પણ કર્યો છે. ૭

હે વીતરાગ! નાનાદિકના ક્ળરૂપ સિહ્લપણાનું જે યથાવસ્થિત સ્મરણ તેમાં હું ભીના નથી. અને આપ તા સિદ્ધ થયાથી કળ ३૫ દેહવાળાજ છા તેથી કર્તવ્ય કાર્યમાં વ્યામૃઢ એવા મારા ઉપર આપ કૃપા કરાે, મારા ઉપર એવી કૃપા કરાે કે હું પણ ચ્યા-પની પેરે રવ કર્તલ્ય પરાય**શ રહી. કર્મ જાળને** તાેડી નાંખી, સિદ્ધ દશા પાસું. ૮

યાેગ શ**હિ નામા ચાૈદમા પ્રકાશ**.

હે પ્રભુ! મન વચન અને કાયાના કષ્ટકારી⊸

(સાવલ-પાપ) વ્યાપાર સર્વથા તછ આપે સ્વબા-વેજ મતરૂપ શક્યતે નિરૂપયાગી જાણી દૂર કરી દાધું છે. ૧.

હે પ્રભુ! આપે ઇકિયાને પરાશે નિયંત્રિત કરી નહિં તેમજ તેમને લેલુપતાથી પ્રવર્તાંથી પશુ નહિં. એવી રીતે સીધી છહિથી આપે ઇકિયજય કર્યો છે, (ચરમ દેલી હોવાથી તક્લને ઝુક્તિ ગામી એવા પ્ર-ખર ત્રાની-વૈરામી મહત્યા માટે આવે પ્રકાર યુ-કતજ છે. ખાડી ખીજાએ તા ઇકિયજય કરવા પા-તાની સર્વ શક્તિ ફારવવી જોઇએ). ર.

યમ, નિયમાદિક યાગના આઠ અંગ પ્રપંચપ્રાય વિસ્તાર જેવાંજ જચાય છે જો એમ ન હોય તો આ બાલભાવથી જીવિત પર્યત ચાગ આપને સહજ ભાવે શી રીતે પ્રાપ્ત થયા ? આસનાદિક બાલા વિ-સ્તાર વગર પરમન્નાન વૈરાગ્યાદિક યાગ આપને સહજ સ્વભાવિકજ પ્રાપ્ત છે. ૩.

અનંતકાળના પરિચિત વિષયામાં પણ આપને અનાસંગ (વૈરાગ્ય) છે અને જન્માવધિ અદષ્ટ-અધરિચિત એવા પણ ચાગમાં એકતા છે. આ ઉપર કહેલું આપતું ચરિત્ર અક્ષૈાકિક–જેવાતેવાને અપ્રાપ્યછે.૪

હે પ્રભુ ! પોતાના અપકારી કમકે, ગાશાલ કાદિક ઉપર આપે જેવા અનુપ્રહ કર્યો છે તેવા અન્યતીર્થિકા પાતાના ઉપકારી સેવક ઉપર પણ કરતા નથી તેથી આપતું સર્ગ ચરિત્ર અહૈાકિક–અફ્સૃત આશ્ચર્યકારીજ છે. પ,

હે પ્રભુ ? આપે ચંડેકેારિકકાદિકહિંસક પ્રાચ્ફી-ઓને પણ સદ્દગતિ પમાડવા વડે ઉદ્ધર્યા; અને સ્વ-આશ્રિત સર્વાનુસુતિ તથા સુનક્ષત્ર પ્રમુખની રક્ષા નહિં કરતાં ઉપેક્ષા કરી. આવું આશ્ર્યકારી આચ-રખ્યુ સ્વામી શા માટે કરે છે ? એમ પૂછવાની પહ્યુ દેશ હામ લીડે ? દાઈ નહિ. ૬.

ે હે વિતરાગ ^શ આપે ખાન–સમાધિમાં આત્માને એવા તા સ્થિર કરેલા છે કે " હું સુખી છું કે દુઃખી છું." તેનું આપને ભાન નથી. **૭**,

ધ્યાતા ધ્યેય અને ધ્યાન એ ત્રણે આપમાં એકતાને પામેલાં છે એવું આપનું ધાગ અહાતમ્ય બીજા (જેત્રનું હદય પરપ્રહાતા સદ્દમ માર્ગમાં પ્ર-વેશલું નથી તે) ક્રેમ માને [?] એ તાે જે જા**ચુ**તા હાય તેજ જાણે. ૮.

પ′^દરમાે પ્રકાશ.

હે નાથ ^१ જગજ્જયકારી આપના અન્ય ગુણો તા દૂર રહા ! કેવળ આપની ઉદાત્ત (અનિભલવનીય) અને શ્વાન્ત મુદ્દાવડેજ ત્રણે જગત વશ થયેલ છે. ૧

હે વીતરાગ! જે મુર્ખ જેનાએ ઈંદ્રાદિકથી પશુ મહાન્ એવા આપના અનાદર કર્યો છે, તેમણે માહ-વડે મેર્ને તૃશુ તુલ્ય લેખ્યા છે અને સમુદ્રને ખા-ખાચીયા જેવા ગણ્યા છે. ર.

જે મુર્ખજનોએ આપનું શાસન સ્વીકાર્યું નથી તે ભાગ્યહીન પ્રાહ્યુીઓના હાથમાંથી ચિંતામણિ રતન પડી ગયું છે અને પ્રાપ્ત થયેલું અમૃત પણ નિરર્થક થયું છે. ૩.

હે પ્રભુ! નિષ્કારસુ વિશ્વવત્સલ એવા આપના ઉપર પશુ જે ખળતા અગ્નિ જેવી ઇપ્યોથી અરસુ દિષ્ટ ધારે છે 'તેને અગ્નિ સાક્ષાત પ્રગટ થઇ ભરમ કરો.' એમ બાલતાં પાપલીરૂ સ્તુતિકાર કહે છે કે એવું બાલવાથી પશુ સર્યું. ' यतः—पापः पापन पच्यते. ' ૪٠

હે વીતરાગ! જે અન્યદર્શનીઓ આપના શા-

સનને પાતાના દર્શનની ખરાખર લેખે છે તેએા હન્ત ઇતિ બેંદે અદ્યાન ઉપહત જતે**ા** અમૃતતે વિષ તુલ્ય લેખવા જેવું કરે છે. પ.

હે પ્રભુ ! જે મુઢ જેના આપની ઇર્ષ્યા કરે છે તે વાચ્યુ તથા કર્યુંથી રહિત હા ! કેમકે પર નિંદા-દિકમાં વાક્ કર્યું રહિતપણું શ્રેયકારી છે. વાક્કર્યું રહિતપણાથી પરનિંદાદિક કરી ન શકે અને તેથો ત-થાવિધ દુર્ગતિ ન પામે એ રહેસ્યાર્થ છે. દ.

હે નાથ! જેમણે આપની આત્રારૂપી અમૃત રસથી આત્માને સદાય સિંચિત કરેલ છે તે પુણ્યવંત જનને અમારા નમસ્કાર હેા! તેમને અમે આ બે હાથ જોડીયે છીએ અને તેમની અમે સેવા કરીએ છીએ, હ.

હે પ્રભુ! જે ભૂમિમાં આપના ચરણના નખ કિરણા ચિરકાળ ચૂકામણિની આચરણા કરે છે તે ભૂમિને અમારા નમસ્કાર હાે! એથી વધારે ભક્તિ વચનના અભાવથી શું કહિયે? ૮.

હે નાથ [?] આપના ગુણ સમુહની રમણીકતામાં હું વારંવાર લમ્પટ થયાે છું તેથી મારા જન્મ સફળ છે તેમજ **હું ધન્ય કૃત પુન્ય છું હ**.

७० "વીતરામ સ્તેત્ર ભાષાન્તર" સ્માત્મગહીરૂપ સાલમા પ્રકાશ.

હે નાય! એક તરફ આપના આગમ રૂપ અ-મૃત પાનથી ઉત્પન્ન થયેલી ઉપશય રસની ઉર્મિઓ મતે પરમાનંદ સંપદાને પમાડે છે. ૧.

ત્યારે બીજી તરફ અનાદિ ભવભ્રમણ વાસનાયો સંચિત થયેલ રાગ રૂપી વિધતા વેગ મને અત્યંત મુર્જિત–જ્ઞાન શત્ય કરી નાખે છે તેથી હતાશ એવો હું શું કરૂં ? ૨.

હે વીતરાગ! રાગ રૂપ ભુજંગના વિષયી વ્યાસ થયેલા મેં જે અમમંજસ કર્મ કર્યા છે તે હું આપની પાસે કહી પણ શકતા નથી એથી મારી છાની અ-કૃત્યતાને ધિક્કાર પડો! 3.

હે પ્રભુ ! કદાચિત્ સંસાર મુખાદિકમાં આશકત તા કદાચિત્ વિરક્ત; કદાચિત્ કોવયુક્ત તા કદાચિત્ ઉપશમવાન્ એવા મને રાગ દ્વેપ અને માહાદિક કોતક-વડે મર્કેટની પેરે નયાગ્યા છે. ૪.

હે નાથ! આપના ધર્મ માર્ગને પાન્યા છતાં મેં મન વચન અને કાયાના વ્યાપારથી કરેલા દુરાચારાવડે મહતક ઉપર અગિ મુકયો; એટલે મેં મનૃવચન કાન્ માના અસદુપયાગવઢ દુર્ગતિનું દુ:ખ®પાર્જન કર્યું. પ.

હે નાય! ત્રેબ્રોકર્યનું રક્ષણ કરવા સમર્થ એવા આપ ત્રાતા (રક્ષક) છતાંગાહાદક ચારા મારા હાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ અસુશ્ય ત્રણ રત્ના હરી જાય છે. તેથી હતાશ એવા હું હણાયા હું. ૬

હે વીતરાગ! હું ખહુ તીર્થ ભમ્યો, તેમાં મેં આપતેજ એક તારક જાણ્યા. તેથીજ હે નાથ! હું આપના ચરણે વળગ્યા હું માટે મને તારા, પાર ઉતારા ^ક છ.

હૈ પ્રભુ! આપતી કૃપાથીજ હું આટલી ભૂમિકા (યાગ્યતા) પાગ્યા છું તા હવે આદાસિન્ય વડે મા-રી ઉપેક્ષા કરવી આપને યાગ્ય નથી, હૈ મહારાજ! મારી સર્વથા ઉપેક્ષા નહિંજ કરશા એવી મારી પ્રા-થેના છે. ૮.

હે તાત! આપજ એક જ્ઞાતા–સર્વ ઉપાય ચતુ-ર છેા. વળી આપ શિવાય ખીજો કેાઇ કૃપાળુ નથી અને મારા જેવા કાઈ કૃપાપાત્ર નથી તેથી હતે આ-પને જે કરવું વ્યાજમી લાગે તે કરવાની આપ ઢીક્ષ ન કરા હ 🗸 शर्ष अतिथत्ति ३५ त्सतर्भा अक्षराः

હે પ્રસુ પાતાનાં કરેલાં પાપના ગર્તા (નિંદા) કરતા અને સુકૃતના અનુમાદના કરતા હું શ્યન્ક! શર**ણ** રહિત આપના ચર**ણ**નું શરણ ગ્રહું છું, ૧

કૃત ક્રારિત અને અતુમાદિત એવું મન વશ્વ અને કાયાથી થયેલું મારૂં પાપ અપ્રુનર્ભાવે (ક્ર્યુડો તેવી પાપ પ્રવૃત્તિ ન થાય તેવા લક્ષ સહિત) મિથ્યા થાએા, હું અંતઃકરણુયી, કરેલાં પાપની માફી માગું છું. સ્

હે પ્રભુ! આપના પવિત્ર માર્ગને અનુસા₹ રત્નત્રયીના આરાધન સંખંધી જે કંઇ સુકૃત ક⁄ીધું તે ખધું હું અનુપ્રાદું છું. ૩

સર્વ અરિહંતાદિકના જે જે અર્હત્વાદિક ગ્ર**ણ છે** તે તે સર્વ ગ્રણ તે મહાનુભાવ સંખંધી હું અનુમાદું છું.૪

હે વીંતરાગ! મેં આપનું, આપના ઉપદિષ્ટ અન્ તુષ્ટાનના ક્ળરૂપ સિ^દધોનું, આપના શાસનના રસિક સુનીજનાતું અને આપના પ્રવચનતું હૃદય શુદ્ધિ થી શરણ આદરેલું છે. પ

સર્વ જીવોતે હું ખમાલું છું અને તે સર્વ જીવો · મારી ઉપર ક્ષમા કરા ! આપતું અનન્ય શરણ પ્રહ્યુ કરેલા મુજને તે સર્વ[°] જીવો ઉપર (સદાયં) હિત સુદ્ધિ હો ! ૬.

હું એકલાે હું, મારૂં કાેઇ નથી અને હું કાેઇના નથાે. હે પ્રભુ! આપના ચરહ્યુ−શરહ્યુમાં રહેલા મુજ∙ ને લગારે દાનતા નથાે. હ.

હે પ્રભુ િઆપના પસાયથી મુક્તિ રૂપી પરમ પદવી જ્યાં સુધી દું ન પામું, ત્યાં સુધી શરહ્યુાગત એવા મુજ પ્રત્યે આપ શરહ્યાગત વત્સલતા તજશા નહિં-ઉપેક્ષા કરશા નહિં. ૮.

અઢારમા ,પ્રકાશ;

હે વીતરાગ [?] એકાન્ત હિતૈષી એવા આપ સ્વા મિતે કેવળ કામળ વચનથોજ વિનવાય એમ નહિં ક્રિંતુ કંઇક કઠાર વચન પણ સ્વહદય શુહિતે માટે ક્રહી શકાય. ૧

હે વીતરાગ! હંસ ગરૂડાદિક પક્ષી, અજ વધભાદિક પશુ અને મૃત્રેન્દ્રાદિક વાહનાદિક ઉપર આપે સ્વારી કરી નથી તેમજ તેત્ર, માત્ર અને મુખ સંખંધી વિ•્ કારાેેેે આપની માકૃતિ ખગડેલી નથી. એટલે આપ શગાદિક વિકારરહિત અવિકૃત આકૃતિનેજ ધારા છા.ર

હે વીતરાગ? ત્રિશુસ, ધતુષ અને ચક્રાદિક શસ્ત્ર ધારી હસ્તપદ્મવવાળા આપ નથી. તેમજ કામિનીના કામળ અંગતે આલિંગન દેવામાં પણ આપ આશકત નથો. તથા પ્રકારના વિકારવર્જિત આપ નિર્વિકારી છેા.૩

નિંઘ-લાક વિરદ્ધ આચરણથી આપે અન્ય-લા કિક દેવોની જેમ મહાજનને ત્રાસ ઉપજાવ્યો નથો તેમજ પ્રકાપ તથા પ્રસાદાદિકવડે દેવ મતુષ્યતે આપે વિડ'બિત પણ કરેલ નથી. તેવા કાર્યથી આપ સદં-તર દૂરજ છે!. ૪

વળી જગતની સૃષ્ટિ પાલન અને સંહાર કરવામાં अन्य देवानी पेरे आप प्रवर्त्या नथी तेमक नट विट ઉચિત નૃત્ય, હાસ્ય અને ગીતાદિક વિલાસ વડે આપે **અ**ાપની સ્થિતિ ઉતારી પાડી નથી. પ

હે વીતરાગ! એવી રીતે આપ સર્વ લોકિક દેવા કરતાં સર્વથા વિલક્ષણ છા. તા પછી પ્રરીક્ષક લાેકાએ દેવ તરીકે આપને ક્યા લક્ષસવડે ઓળખી હદયમાં સ્થાપતા કે કે.

પત્ર તૃણ કાષ્ટાદિક, ચાલતા જળપ્રવાદના **માર્ગ** સંચરે તે યુક્તિમત્ છે પરંતું સામા પ્રવા**હે સંચરતી** વસ્તુ શી રીતે પ્રતીતિમાં આવે ^દ કેમ લો**કા કબ્ર્**લ કરે ^દ કેમકે એવી રીતે સામા પૂરે સંચર**તી વસ્તુ** ક્યાંય દેખવામાં આવી ન હોય, ૭

અથવા હૈ વીતરાંગ! અશ્પમતિવાળા પરીક્ષદાના પરીક્ષણથી સચું. તેમજ હૈ જગત પ્રભુ આપની પ-રીક્ષા સંગંધી મારી પણ ધિકાઇ (આયહ્યુહિ) થી સર્ચું. ૮

હે પ્રભુ ! સર્વ સંસારી જીવોના સ્વરૂપથી વિ-લક્ષણુ જે કાંઇ છુહિશાળી જતાના વિચારમાં આવે તેજ આપતું લક્ષણુ છે. ૯

હે વીતરાગ! અમા જગત્ કોધ, લોભ બ-યથો વ્યાપ્ત છે અને આપ એથી વિલક્ષ**ણ હે**ાવાથી અલ્પમતિવાળા પ્રાણીયાને પરાક્ષ છેા. **તૈથી આપનું** યથાર્થ સ્વરૂપ તેમની ત્રાહ્મમાં આવી શકતું નથી. ૧૦

એાગણીશમા પ્રકાશ.

હ્વે પ્રભુ! આંપના દ્વાલમાં હું વસું! એ વાર્તા

પણ દુર્લભ છે. પરંતુ આપ મારા દીલમાં વસાે! આવી સ્થિરયાએ ! એટલે ખસ. મને બીજી ક્રંઇ જરૂર નથી. ૧

હે વીતરાગ! પરવંચન કરવામાં કુશળ એવા ખીજા લાકિક દેવા પાતાથી પ્રતિકળ વર્તનાર કેટલા-કતે ક્રાપથી નિગ્રહ કરીને અને સ્વ અતુકળ વર્તનાર કેટલાક ભકતજનાને વરદાનથી સંતાષી મુધ્ધજનાને ડુંગે છે. એવા દુંદુમાં આપ કદાપિ પડતા નથી. ૨

રાગદેષાદિકના અભાવવડે નહિં પ્રસન્ન થયેલા વી-તરાગ થકી માહાદિક કળ શી રીતે પમાય ? એ વચન અયકત છે. કેમ કે વિશેષ ચૈતન્ય રહિતપણાથી અન પ્રસન્ન છતાં ચિંતામણિ અને કામકંભાદિક વિધિવત આરાધવાથી કળીભૂત નથી ચતા શું ? થાય છેજ. એ વીજ રીતે વીતરાગ પણ ક્ળીબૂત થાય છેજ. વીતરાગ તા અખંડ જ્ઞાનાદિક ચૈતન્યથી સંયુક્ત હાવાથી ચિંતા-મૂશિ પ્રમુખ કરતાં અત્યંત કળદાયી થઇ શકે છે. તેમનામાં રથાપેલી શ્રહ્મ અને ભક્તિજ આપણને કલ્પ-વેલીની જેમ કળ આપે છે. 3

હ્વે વીતરાગ ! આપની સેવા કરતાં આપની આ-

ત્તાનું પાલન પરમ કલ્યાણુકારી છે. કારણુ કે આપની આત્રાજ આરાધી છતી માેલુકળ આપે છે અને વિરાધી છતી સંસાર કળ આપે છે. ૪.

હે પ્રભુ ! હેય-હપાદેય વિષયક આપની આજ્ઞા સદાકાળ એવી છે કે કેષાય, વિષય, પ્રમાદાદિ આશ્રવ સવ[િ]થા હેય-ત્યાગવા યાગ્ય છે અને સત્ય, શાેચ, ક્ષમા, માદે વાદિક સ'વર સવે થા સેવવા યાગ્ય છે. પ

આશ્રવનું સેવન ભવભ્રમણ હેતુક થાય છે અને સંવરનું સેવન મોક્ષદાયક થાય છે, એ પ્રકારે સમસ્ત ઉપદેશના સાર સંગ્રહ કરવા રૂપ આ 'આહે'તી મુષ્ટિ' યા 'મુષ્ટિતાન' કહેવાય છે. બાકીના બધા આનાજ વિસ્તાર જાણવા. ક

એવી રીતે ઉપર જણાવેલી આપની આજ્ઞાનું આરાધન કરવામાં તત્પર થયેલા અનંતા છવા પૂર્વે નિર્વાણ પદને પામ્યા છે. વળી વર્તમાનકાળે મહા- વિદેલાદિક ક્ષેત્રમાં કઇક ઉત્તમ જીવે માસપદ પામે છે તેમજ ભવિષ્યકાળમાં પણ ખીજા ઉત્તમ જીવે નિર્વાણ પદ પામશે, પ

હે વીતરાગ ! પ્રસન્નતા કરવા માટે દીનતા તજીને એકલી આપની આતા વહેજ જીવા કર્મ રૂપી પંજરમાંથી સર્વથા મુક્ત થાય છે (માટે ઉપર સં-ક્ષેપમાં કહેલી જિન આતાનુંજ રહસ્ય સવિશેષ ગુરૂ-મમ્ય ધારી તેનુંજ આરાધન કરવા અહેાનિશ લક્ષ રાખવું ઉપયુક્ત છે. જ્યારે ત્યારે પણ તેમ કરવા વહેજ ક્લ્યાએ છે.) ૮

વિશમા પ્રકાશ.

હે વીતરાગ ! આપના પાદપીઠે લુંઠના મારા મસ્તક ઉપર પુષ્ય પરમાણુઓના કણીયા જેવી આપના ચરશુની રજ ચિરકાળ (મારા માક્ષ થાય ત્યાંસુધી) સ્થિર થાઓ ! ૧

હે પ્રભુ ! આપનું વદન જોવામાં આસકત થયેલાં મારાં બંને તેત્રા હર્ષાશ્રુનાં જળ કશ્લોલવડે પૃવે અત્રાનપણે પરસ્તી, કુદેવાદિકને નીરખવાથી લાગેલાં પાપરૂપ થળને ક્ષણ સાત્રમાં ક્ષાલી નાંખા (દૂર ફેરી નાંખા) ર હૈ પ્રભુ ! આપની પાસે (બાલકની પેરે) ક્ષુંકન કરવા વડે, પૂર્વ નહિં સેવવા યાગ્ય કૃપણાદિકને જેણે પ્રભુામ કર્યો છે એવા મારા અત્રાન લલાટને તેનું પ્રાયક્ષિત વળી જાય તેવી ચિન્હ પાકિત થાએા ! ૩.

હે નાથ ! આપના દર્શન જન્ય પ્રેમાદથી ખડા થઇ રહેલાં રામાંચ કંટક અનંત ભવભ્રમણથી પુંષ્ટ થઇ રહેલી મિથ્યાત્વ–વાસનાને ઘસરડી કાઢા ! ૪

હૈ ત્રભુ ! આપના મુખ ચંદ્રની ક્રાંતિની અમૃત જેવી જ્યાત્સનાનું પાન કર્યે સતે માર્રા લાચન–ક્રમળ નિશ્વળતાને પામા ! (સલળી ચપળતા તજી પરમ શ્રાંતિના અનુભવ કરા ! પ.

હે જિતેશ્વર! સદાય મારાં તેત્રા આપના મુખ દર્શન સંબધી સુખના લાલસી થાઓ! મારા ભંતે હાથ આપની સેત્રામાં સાવધાન ખતા! અને મારા ખંતે કર્યું આપના ગુણ શ્રત્રશ્યુ કરવામાં તત્પર થાઓ.! દ.

હે વીતરાત્ર ! સર્વત્ર સ્ખલના પામતી આ મારી વાણી જો આપના ગ્ર<mark>ેજુ ગાન પ્રત્યે સ્પૃદાત્રાળી થઇ</mark> છે તો તેનું કલ્યા**ળુ થા**એ! ! આપના સ**દ્**જૂત ગ્રે**જુ**યી

હેઇ " વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર ^{!!}

પેહ્યુ પરાહ્મુખ એવી જીલનું પ્રયાજનજ શું છે ^{કુ} કં⊎જ નથી. હ

હે પ્રસુ ! હું આપતા આધીન વર્ત નારા પ્રેષ્ય છું, સમ્યક્ સ્વામા સેવામાં નિપુષ્ણ દાસ છું અને આગ્રા વચનને ઉઠાવવામાં ચતુર એવા આપના સેવક (કિંકર) છું. તેથી 'આ મારા સેવક છે' એમ એમ એટલા શબ્દ જન્મી આપ મને સેવક તરીક સ્વીકારા. હે નાય! આથી વધારે શું યાચું ? આપના ' એમ ' એવા વચન ઉપરાંત બીજી કશું હું યાચતા નથી. ટ

શ્રી હેમચંદ્ર સ્રિએ પ્રતિપાદિત કરેલા આ વીતરાગ સ્તાત્રથી શ્રી કુમારપાલ ભ્ર્પાલ અભીષ્ટ એવું (માક્ષ)ક્ષળ પામા ! હ

"ઉકત સ્તાત્રાર્થનું યથાવિધ પકન, પાઠન, શ્રવણ અતે મનન કરનાર સજ્જન વર્ષેનું ઉતરાત્તર કલ્યાણ થાએા. ઇતિશમ્.



શ્રી મહાદેવ સ્તાેત્ર ભાષાંતર <mark>લે</mark>ખક શાન્ત મૃર્તિ શ્રી કર્પુર વિજયજી મહારાજ.

SHE

જેનું દર્શન અત્યંત શાંતરસથી ભરેલું, સર્વ જીવાને અભય આપનારૂં મંગળકારી અને ઉત્તમ છે તેથીજ તે શિવ કહેવાય છે. ૧

સર્વ દેવથી મહાન હોવાથી તેમજ સર્વ સમૃદ્ધિ થી અધિક હોવાથી જે મહિ^દધર કહેવાય છે એવા રાગદ્વેષથો સર્વથા રહિત જિનેશ્વરતે હું વંદુ છું, **ર**

લાકાલાકને પ્રકાશ કરનારૂં મહાજ્ઞાન જેને પ્રગ-ટયું છે તથા મહાદયા, મહાદમન અને મહાધ્યાન જેને હાય છે તે મહાદ્વ કહેવાય છે. ૩

સ્વશરીરમાં રહેનારા વિષયક્ષાયાદિક મહાન્ તરકરા જે દેવે સર્વથા છતી લીધા છે તે મહાદ્વવ કહેવાય છે. ૪

દુર્જય એવા રાગદેષરૂપ મહા સુભટા જેણે સર્વથા જીતી લીધા છે તેનેજ હું મહાદેવ માતુ હું, ભાકીના તા ફક્ત નામધારી જ છે. પ્ શબ્દ માત્ર મહાદેવ સાૈકિક મતમાં મનાયેલ છે અતે જૈન શાસનમાં તા ગુણયુકત એવા શબ્દ અને અર્થયીજ મહાદેવને માનવામાં આવેલ છે. ૬

લાકિક મતમાં શક્તિમાત્ર (તિરાભૂત) વિજ્ઞાન લક્ષણ મહાદેવ માનેલ છે અને જૈન શ્વાસનમાં તા વ્યક્ત વિજ્ઞાન લક્ષણ મહાદેવને માનવામાં આવે છે તેથો જેણે માહજાળને છેદી નાંખી છે તેજ મહાદેવ કહેવાય છે. હ

મહામદ વિવર્જિત, મહાલાલ વિસુકત, અને મહા યુધ્યુ યુકત એવા હે મહાદેવ, તમાતે નમસ્કાર છે. ૮

મહારાઝ, મહાદ્રેષ, અને મહામાહ તેમજ કષાય પથ્યુ જેણે હણી નાંખેલ છે તેજ મહાદેવ કહેવાય છે. હ

જેણે મહા કામતા નાશ કર્યા છે, મહાલય દૂર કર્યા છે, અને મહાત્રતના ઉપદેશ કર્યા છે તે **મહાદેવ** કહેવાય છે. ૧૦

મહા ક્રોધ, મહામાન, મહામાયા, **મહામક અ**તે મહાલાભ જેણે હણી નાંખ્યા છે તે મ**હાદે^લ કહેવાય છે. ૧૧** મહાનંદી, મહાદયાવંત, મહાત્રાની, મહાતપરવી મહાયાેગી અને મહામાની એવા મહાદેવ હાેય છે. ૧૨

મહાવીર્ય, મહાધૈર્ય, મહાશીક્ષ, મહાગ્રણ, અતે મહા કેામળ ક્ષમા જેમાં રહેલી છે તે મહાદેવ કહેવાય છે. ૧૩

લાકાલાક પ્રકાશક ત્રાન જેનાથી સ્વતઃ પ્રગટ થયું છે અને અનંત વીર્ષ યુક્ત ચારિત્ર જેનામાં સાક્ષાત ઉદ્દલવ્યું છે તેજ સ્વયંબ્રૂ કહેવાય છે. ૧૪

એ હેતુથી અને શસ્ત્રાદિ રહિત કાયોત્સર્ગ મુદ્રા અને પર્યોકાસન મુદ્રાધારી એવા જિન ભગવાનજ શીવ તથા શ'કર કહેવાય છે. ૧૫

ંતે સાકાર પણ છે અને નિરાકાર પણ છે, તેમ જ મૂર્તામૂર્ત પણ છે. વળી પરમાત્મા, બાજ્ઞાત્મા તથા અંતરાત્મા રૂપે પણ કહી શકાય છે. ૧૬

પરમ દર્શન જ્ઞાન યાગવડે જે અક્ષય આત્મ સ્વભાવને પામ્યા છે તેમજ પરમ ક્ષમા અને દયા (યુક્ત) હૈાવાથી પરમાત્મા કહેવાય છે. ૧૭

સિંદ અવિનાશી સુખ સંપાય થયે છતે જે પરમાતમાં કહેવાય છે અને પ્રથમ કર્મવશાત સંસારમાં

પરિભ્રમણ કરતાં ખાજ્ઞાતમા કહેવાય છે, તેમજ વિવેક યુક્ત દેહ ધારી છતાં અંતરાત્મા કહેવાય છે; એવી રીતે શિવ ત્રણ પ્રકારે છે. ૧૮

દાેષ્યુકત અવસ્થા સકલ અવસ્થા કહેવાય છે અતે દાેષ રહિત અવસ્થા નિષ્કલ કહેવાય છે. સર્વથા દેહ રહિત પરમપદપ્રાપ્તની એ દશા છે ૧૯

શહ નયથી વિચારતાં કુવળ અખંડ અખાધિત એક મૃતિ છતાં પર્યાય નયની અપેક્ષાએ આત્માનાં ત્રાન ચારિત્ર અને દર્શન ગુણના યાગે પ્રહ્મા વિષ્ણ અને મહેશ્વરરૂપ ત્રિમૃતિ કહી શકાય છે (જૈન મતમાં ઉકતવાત ઘટી શકે છે લાકિક મતમાં તા તેમાં પ્રગટ રીતે માટા વિરાધ જોવામાં આવે છે તે આગ-ળની વાત મધ્યસ્થતાથી વિચારી જોતાં ખરાખર લક્ષમાં આવશે.) ૨૦

એક મુર્તિ. તેનાં વ્યક્તા વિષ્ણુ અને મહેશ્વર એવા ત્રણ ભાગ, એ પરસ્પર અત્યંત ભિન્ન એવા ત્રણની એક મૂર્તિશી રીતે સંભવે! ૨૧

વિષ્ણુ કાર્ય રૂપ છે; પ્લક્ષા ક્રિયારૂપ છે, અને મહેશ્વર કારણરૂપ છે, એવી રીતે કાર્ય કારણ સંપન એક મુર્તિ શી રીતે હેાઇ શકે ! ઉકત વાતને વધારે ૨૫% કરીને સ્તાત્રકાર પાતેજ ભતાવે છે] ૨૨

પ્રજાપતિના પુત્ર પ્યક્ષા છે માતા પદ્માવિત કહેલી છે અને અભિજિત નક્ષત્રમાં જન્મ થયેલા છે તા એક મૃતિ કેમ હાય ! ૨૩

વસુદેવના પુત્ર વિષ્ણુ છે, માતા દેવકા છે, જન્મનું નક્ષત્ર રાહિણી છે; તા તેની એક મૂર્તિ કેમ હાય! ૨૪

પેઢાલના પુત્ર રુઠ છે, માતા સત્યકા છે, મુક્ષ નક્ષત્રમાં જન્મ થયેલા છે; તા એક મૂર્તિ કેમ હાય! ૨૫

પ્યક્ષા રક્ત વર્ણવાળા છે, મહેશ્વરના શ્વેત વર્ણ છે, અને વિષ્ણુ કૃષ્ણુવર્ણવાળા છે; તા એક મુર્તિ ઢમ હાય ^ફરક

પ્યક્ષા જપમાળાને ધારણ કરે છે, મહેશ્વર શક્ષનો ધારણ કરે છે અને વિષ્ણુની પાસે શંખ અને ચક્ર છે તા એક મુર્તિ કેમ હાય ⁹ ૨૭

પ્રહ્યા ચાર મુખવાળા છે, મહેશ્વર ત્રણ નેત્ર-વાળા છે અને વિષ્ણુને ચાર હાથ છે, તા એક મુર્તિ રૂમ હોય ^શર્ ષ્ટદાા મયુરામાં જન્મેલ છે, રાજગૃહમાં મહેશ્વર જન્મેલ છે અને દ્રારકામાં કૃષ્ણુની ઉત્પત્તિ છે તા એક રૃતિ કેમ હાેય ^શરહ

પ્યસાને હંસનું વાહન છે, મહેશ્વરને બળદનું વાહન છે અને વિષ્ણુને ગરૂડ પક્ષીનું વાહન છે તા એક મુર્તિ કેમ હોય ? ૩૦

પ્યક્ષાના હાથમાં કમળ છે, મહેધારતા હાથમાં શળ છે અને વિષ્ણુના હાથમાં ચક્ર છે, તો એક મુર્તિ કેમ હોય ^ફે કા

પ્યક્રતા કૃતયુગમાં થયેલ છે, મહેશ્વર ત્રેતાયુગમાં થયા છે અને દ્રાપરયુગમાં વિષ્ણુ થયેલ છે; તાે એક મુર્તિ કેમ હોય ^ક્ર ૩૨

જેન શાસનમાં નિર્મળ કેવળ તાન વિષ્ણુ રૂપ અર્થાત્ સર્વવ્યાપક-લોકાલોક પ્રકાશક કશું છે. યથા-પ્યાત–વીતરાગ ચારિત્ર પૂર્ણ પ્રકારમ અર્થાત્ શુદ્ધ સ્વભાવ રમણરૂપ કહ્યું છે. અને શુદ્ધ આત્મબ્રદ્ધાન યા સમ્યકત્વ શિવરૂપ અર્થાત ભવબ્રમણ નિવારીને નિરૂપાધિક શાંતિ આપનારે કહેલું છે તેથી સંશુદ્ધ ત્રાન દર્શન અને ચારિત્રમય શ્રી અર્દ્ધન્મૃતિ જ પૂર્વીક્રત વિષ્ણુ પ્રક્ષ અને શિવાત્મક છે. ઢઢ ્ર^{ષ્ટ્}વી, જળ, પવન, અગ્નિ, યજમાન, આક્ર**શ,** સામ અને સૂર્યક્રપ આઠ ગુણુ વીતરા**ગ ભગવાનમાં** માનવામાં આવ્યા છે. ૩૪

ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા તેજ પૃથ્વી, સદા પ્રસન્નતા એજ જળ નિઃયંગતા એજ વયુ અને શુદ્ધ સંયમ– યાેગ એજ અગ્નિ, ૩૫

શુદ્ધ, તપ, દાન, દયાદિક ગુણાવ**ે આત્મા એજ** યજમાન અને નિલે પ સ્વભાવ હાવા**યી આત્મા એ** જ આકારાતુશ્ય ગણાય છે. ૩૬

સોમ્ય મૂર્તિવડે મતેહર હોવાથી એ વીતરાગ ભગવાન જ ચંદ્ર કહેવાય છે અતે નિર્મળ ન્રાનનો પ્રકાશ કરવાથી એજ ભગવાન આદિત્ય—સૂર્ય કહેવાય છે, ૩૭

માટે મોક્ષસખતે ઇચ્છતારે શ્રીમદ્ અર્હદ્ દેવ-પ્રતિ નિષ્કામપણે અર્થાત્ રાગદ્રેષ રહિત, તથા પુણ્ય પાપની કામના રહિત નમસ્કાર કરવા જોઇએ, કેમકે પુણ્ય પાપ અને રાગદ્રેષના સર્વથા ક્ષય કર્યાંથી જ મોક્ષ મળે છે. કેડ

સર્કત્ પદમાં અકારથી વિષ્ણુ, રુકારથી છાલા,

હકારથી હુર સમજવા અને છેવટના જકાર પરંમેપંદ વાચક છે. ઢ૯

ઋઈન્ પદમાં રહેલ અકાર, આદિ ધર્મના વાચક તથા આદિ માેક્ષના દર્શક છે તેમજ સ્વરૂપમાં પરમ ત્રાન ખતાવનાર છે, તેથી અકાર કહેવાય છે. ૪૦

રૂપી અને અરૂપી દ્રવ્યને ત્રાનચક્ષુથી દેખીને લાકાલાકને સંપૂર્ણ રીતે દેખ્યું છે તેથી ₹કાર કહેવાય છે. ૪૧

જેણે સર્વ પ્રકારના રાગદ્વેષ તથા માહજન્ય પરીષહા અને અષ્ટ કર્માને હણ્યા છે તેથી **દ**કાર કહેવાય છે. ૪૨

પુષ્ય અને પાપ વિગેરે તત્ત્વોને સંપૂર્ણ રીતે જાણી લઇને સંપૂર્ણ સંયમ વત છતાં અષ્ટ મહા પ્રાતિહાર્ય યુક્ત વર્તે છે તેથી જકાર કહેવાય છે. ૪૩

સંસારરૂપ બીજના અંકુરાને પેદા કરનાર રાગ-દ્રેષાદિ દોષો જેના ક્ષય પામેલા છે તે ચ્હાય તાે પ્લસા હાે, વિષ્ણુ હાે, હર હાે, કે જિન હાે, તેને અમારા ત્રિવિધે ત્રિકાલ નમસ્કાર ! ા ૪૪ ફ્રાંતિ—જ્ઞાન

ા મી ા

વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ.

પ્રયોજકઃ—સાંકળચ'ક પિતાંબરકાસ. શાહ મંગલાચરણ.

શાર્દ્લવિક્રિડિત છંદ.

શ્રી સ' ખેલ રેપાસ દાસ ગર્શીને આપા સદા સંપદ્ધ, વાગુદેવી ધ્રસના પવિત્ર કરજે સાતા રમયાળુ સદા; સર્વાત્ત કળિકાળ હેમસૂરિએ આ ગ્રન્થ શ્યાદ્વાદથી, ગુંચ્યા શ્રી વીતરાગ સ્તાત્ર વિરચું ભાષા અનુવાદથી. દાહરા.

કળિકાળ સર્વત્ર શ્રી, હેમચંદ્રસૂરિરાજ, રતાત્ર રચ્યા વીતરાગતા, કુમરનરિંદ સુકાજ. ૧ પરમાર્હત ભૂપાળ તે, કરે સ્વાધ્યાય ત્રિકાળ; રમરહ્યુ કરે એ સ્તાત્રનું, વિલસે મંગલમાળ. ર મહાગિશ * સંસ્કૃતમાં, સકળ સ્તાત્ર ચ્યાધ્યંત; અર્થ સમર્થ ન અર્થ કાંઈ. આશય પ્રૌઢ અત્યંત. 8 સ્તાત્ર રત્ન ચિંતામચિ. કામકું ભ અવતાર; કામક્રધા શુભ સુરતર, મહિમાના નહિ પાર. **ધર્મ** ધુરધર સુરિવર, શાસનના શ<mark>્</mark>યુગાર; યુગ પ્રધાન સુદ્ધિનિધિ, બુદ્ધરપતિ અવતાર. તે શ્રીહેમસૂરિ પ્રભુ, ખુઝવ્યા કુમરનરિંદ, આણ અમારીની ઠેવી, દેશ વિદેશ અખંડ. સરિ ભૂપ મનારથ સમા, સ્તાત્ર સકળ શ્રણુગાર, ભારો ગામે વિધિ ધ્યાનથી, કરે ન ફરી વ્યવતાર. ૧મૃગપતિ સમ કર્યા સુરિવર ર સ્તાત્ર ચિંતામણિ રૂપ. ક્યાં ૨૪૧૮ સમ અત હું ^{કુ} વર્ણાવું લેશ સ્વરૂપ. ૮ મૂળ સ્તાત્ર સાગર થકી, ગાગર સમ ગુગ્વાદ, સંરક્તથી અજ્ઞાત ભવિ, સ્વપર નિમિત્ત અનુવાદ. ૯ તતુજ પીતાં ખરદાસના, સાંકળચંદ કવિદાસ: વીસા શ્રીમાળી શ્રાહ્કું, રાજનગરમાં વાસ

^{*} વાણી ૧ સિંહ **૨**૪૧ડેા

પ્રસ્તાવનારૂપ પ્રથમ પ્રકાશ.

હસ્ગીત છક્ર.

જે સદા સંસારી જીવાથી શ્રેષ્ટ પરમાતમા ખરા. પરધાન ^૧પરમેષ્ટિ પદાેમાં જ્ઞાનકેવળમય ધરા: ચ્યાન પેલી પાર જ્યાતિકાર સર્પ શ્રીકાર છે. પડિત જેનાએ પ્રશસ્યા વીતરાગ જગદાધાર છે. 1 જેએ સમસ્ત કુ ક્લેપકારી રાગદ્રવાદિક તરૂ. મૂળથી ઉખેડયાં થયા જે વીતરાગ ત્રાતા જગગુરૂ; વળી સરાસરપતિ ને નરાધિય નમ્યા જેના પાયમાં. તે ચરણનુ કરૂં શરણ તાે નવ પડું ભવભય **લા**હ્યમાં. **ર** જેના થકી ધર્માર્થ કામને માક્ષ પ્રકૃષાર્થ સહી. શષ્દાદિ ચાૈદ વિદ્યા પ્રવૃત્તિ ત્રાન^૨ ભારકર^૩ કર ત્રહી જે ખૂત ભાવી વર્તમાનનું સ્વરૂપ સર્વ પ્રકાશતા, એવું અનુપમ જ્ઞાન જેવું નમું તે જગ શાધતા. 3 વિજ્ઞાન આનંદ પ્રહ્મ ત્રિપદી એકના કરી જ્યાં ઠેરી, સર્વત્ર શ્રહા ધ્યાન કરવા યાગ્યનું શર્જા કરી, તે તરણ તારણ દુઃખ નિવારણ ચરણનું શરણ કરં,

૧ પંચપરમેષ્ટિ પદ તવકાર. ૨ સર્ય ૩ ક્રિસ્

નવ કરૂં જન્મમરા કરી સંસાર અટવી નવ કરૂં, ૪ સાૈ કલેશ વર્જીત નાથથી હું છું સનાથ અહા [?] નકી, સર અસર વંદિત એ પ્રભુતે સદા વાંચ્છું મન થડી, કૃત કૃત્ય છું હું એ પ્રભુથી સદા ક્રિંકર ત્હેમના, દેવાધિદેવ ત્રિકાળ વેદી નમે ત્હમને જગ જનાે. એવા પ્રભૂતા સ્તાત્ર રચિ મન ધિગરા પાવન હું કરું. નિર્મળ કરૂં કાયા નમીને સદા આણા શિર ધરૂં, ચ્યા ભવારણ્યમાં જન્મ માનવતા મળ્યાનું ફળ મળ્યું, પ્રભુ કૃપાના અવતાર સ્તવતાં ક્લ્પતર દ્વારે ફળ્યું, ક ક્યાં પશુચી પણ અધિક પશુ હું સ્તુતિ કયાં વીતરાગની ? અઢા ! ળૃહસ્પતિને પણ અગે!ચર સ્તુતિ તે મહાભાગ્યની, પગવડે રમંગુ કચ્છતા મહા અટવીને ઉલંધવા. એવું મહા સાહસ અમારૂં હાસ્યકારક જગ થવા. હ તાપણ શ્રદ્ધાળ હદયથી સ્તૃતિ થતાં સખલના જો યદા, સુખ અનંતા નવ કહી શકું નિષેધ કરશા નક્રિ કદા ? મ્યા વચન રચના વણ સં**મધે હતાં** શ્રદ્ધાળ તણી. શાભે અતિ પ્રભુતા મળે પ્રભુગુણ ગાતાં સુખ ભણી. ૮ વીતરાગ સ્તાત્ર શ્રીહેમચંદ્ર સુરિંદ રચિ સ્તવના કરી.

૧ વાણી ૨ પાંગળા

શ્રદ્ધા વિશુદ્ધિ કમેં ક્ષય રૂપ કુમરભૂપે આદરી, પરમાર્કત તે ભૂપાળને કૃળ થાઓ જે આશિર વદે. ભગવાન હેં**માચાય**ે દે જે પ્રથમ પ્રસ્તાવે હદે. ૯ સળ ૪ અતિશય વર્ણુનરૂપ બીજો પ્રકાસ. તનુ પ્રિંયગુ વતનીલ ઉજવળ સ્કૃટિક વત પીત કંચના. વળી રક્ત પદ્મસુરાગ વત્ ને શ્યામ અંજનવત ભણ્યો. ૧વ<u>પ</u> વગર ધોયું નિર્મળું તે <mark>દેખી</mark> દેવ મતુષ્યતું, મન ચક્તિ થાય ન કાષ્ટાનું સાંહર્પ પામે જોઇ તનું ૧ છે સુકામળ પ્રભુ અંગ ચંગ સુમતાહર કદળી સમું. વળી કલ્પતરૂ માળા સમાન સદા સુગંધિમય ગમ્યું: એવા સમધિ દેહ પર દેવાંગનાના નયન જે, કરતા ભ્રમર સમ ક્રિડા જે ખુશ થતા જોઈપ્રભુરવય**ણ**ને ર **હે**! નાથ અમૃતપાન પુંછિથી ^૩પરાભવ પામતા. પ્રભુ દેહ મધ્યે કાસ ધાસાદિક રાગ ન વ્યાપતા, એ રાગ રૂપી સર્પ સમુહા નાથ વપુથી ભાગતા, છા આપ રાગ રહિત સ્વામી જગત્ મધ્યે જાગતા. ૩ પ્રતિબિંબ દર્પણમાં પડે તરૂરૂપ મળ કાંઇ નવ રહ્યા, વળા પરિશ્રમાદિકથી પસીતા થાય નહિ સા મગ ગયા:

૧ શરીર ૨ મુખ ૩ હારવું.

તે આપની કાયા વગર ૧પ્રસ્વેદની નિર્મળ સદા. એ વાત લાેકાત્તર પ્રભુતી નમું હું તહેમને મુદા. ૪ વીતરાગ કેવળ આપતું મન રાગ રાહત ધવળ શષ્યું, એયો ન ખસ પણ શરીર રશાશિત ધવલ દ્ભુધ ધારાસમું; માનું પ્રભુતા રાગ શાહ્યિતથી સ્વભાવે દૂર ગયા, તેથીજ રાગની રક્તતા ગઈ દૂધ 3મહાદર તે થયા. પ જગથી વિક્ષક્ષજી વાત અદ્ભાત વર્જી વે શંકવિ યથા ? દુરગંધ રહિત સુગંધમય છે માંસ ગાક્ષીર સમ તથા, દેવાધિદેવા નિત્ય મેવા ચરણ સેવા આપજો. દૂરમંધ ટાળી અનાદિની પ્રભુ પાપતાપા કાપજો. ક જળ સ્થળ સુગન્ધિ પુષ્પમાળા તજી ભ્રમરાએ ભમે. વીતરાગ તુજ નિશ્વાસની લેવા સુગન્ધિ મન રમે: રહે અપ્યના મુખ કમળ રૂપી ક્રમળ કરતા ઉદ્યસી. વળી સમળ પંકઋ અચિર જાણી ચરણ ક્રમળે૪શ્રીવસી. હ હે નાથ ! તારી જન્મ મર્યાદા અલાૈકિક છે અતી. પંડિત જેનાને પણ અગાયર **યમ**ત્કારી છે કતી; પ્રભુ કરે આહાર નિહાર દેખે ચર્મ ચક્ષ નવ કદા. એ લાક લાકાત્તર પ્રભા પ્રભાવર્ષાં વું શું હું યથા. ૮

૧ પરસેવા ર લાહી 3 ભાઇ ૪ લક્ષ્મી

તીર્ધેરા નામ સ કમ[ે] જનિતજ અતિશયથી શાસતા. સર્વાં ભિમુખ્ય સુનામ અતિશય છતાં અતી નિર્ભો ભતા. છા નાથ કેવગગાન જ્યાતથી સા દિશા સન્મુખ સદા, ્ પ્રભ દેવ મનુષ્યાદિકતે આનંદરસ આપા મુદા. યાજન પ્રમાસ સદેશનાના સમેાસરસ વિષે બધા, ક્રોડાગમેર મત દેવતે ત્રિર્યંચ પરિવારા સુધાં, સંક્રાય વગર સમાય ત્યાં સા સુષો પ્રભુતી દેશના, રમાંજર કમુષકાદિક જતી વૈર તજી રહે શુભ મના. ર હૈ નાથ! તાર વચન એક એક પૂરતું મધુર છે. નહિ વ્યર્થ વાણી લેશ કલેષ ન થાય જે રસપુર છે, સા દેવ મનુષ્ય ત્રિયંચ નિજનિજ ભાષમાં સમજે યથા, તુજ વચત ધર્મ સુબોધ દેવા છે યથા નહિ કા વૃથા. ઢ વિચરા પ્રભુ જ્યાં ત્યાં સમીરતી લ્હેરીઓથી સર્વદા, શત એકને પચવીશ યાજનમાં ન રહે રાગા કદા.

૧ મતુષ્ય ૨ બીલાડી ૩ ઊં:ર.

પૂર્વ થયેલા વિલય પામે નવા રાગ ન નીપજે. એવું અપૂર્વ છે મહાતમ્ય તાર્ક સર્વ સંપદ સંપજે.૪ વિચરે પ્રભુ જે ભૂમિ ઉપર તીડ ઉંદર શક કદા. ન કરે ઉપદ્રવ ધાન્યતે તે દૂર થાય ખધા તદા. જેમ ભૂપથી રહે દૂર અનીતિ તેમ સા બ્યાધિ ટળે, ધનથી મયુર શશિથી ચંકારી તેમ ભવિ આશા કળે. પ પુષ્કરાવર્ત સુમેધ વૃષ્ટિ જેમ તુજ દૃષ્ટિ થતાં. જ્યાં ચરણ ધારા ત્યાં નગર સ્ત્રી ક્ષેત્ર આદિક ભયજતા. એથી ઉપજતા વૈરને વિરોધ રુપ અગ્નિ શમે. ત્હારી કપાથી નાથ ત્હારા ભકત ભવમાં નવભમે. ૬ **અહા! ઉ**પદ્રવતાે છેદ કરવા ઢાલવાગે તેમ યથા, ભૂમિ પર પ્રભાવ થતાં ન રહે ભય શાકિની વ્યંતર તથા. એ દુષ્ટ વ્યન્તર પ્રમુખથી ઉત્તપન થતા મારી વ્યથા. મહાકાળ સમવિકાળ રાગ ન થાય એ અદ્દભૂત કથા ' હ વિશ્વીપકારી આપ જ્યાં વિદ્યમાન ત્યાં જગ જનતાા. વાંચ્છિત કુળે આપત ટળે વળી પાપ તાપ ગળે ઘણા: વળી અતિવૃષ્ટિ અનાવૃષ્ટિ થાય નહિ જગદુ:ખ કરી, સમકાળ ઋતુ સુધળી કુળે જગનાથ ત્યાં રહે શ્રી દરી. ૮

જેમ સિંહનાદે હસ્તિ ભાગે પ્રભુ પ્રભાવે તેમ યથા, નિજ ચક્રત પરચક્રના ભય ટળે થાય ન કાંઇ વ્યથા: એવો અનુપમ નાથ મહિમા વાણી દ્વારા શું કહું, જે બદરપતિ જીભરાહસ્ત્ર કરતાં કહી શકે નહિં ગુણ ગ્રહેં હ અદ્દસૂત જંગમ કલ્પવૃક્ષ પ્રભાવશાળી પગ ધરે. તે ભૂમિપર દુષ્કાલ ન રહે જગજના નવનિધ કરે: જ<mark>ગનાથ</mark> ભક્ત અનાથને કરતા સનાથ કપાનિધિ. હે ૧૯વસકાની નાય હાથ સકાન તારા ગુણનિધિ.૧૦ છેર અર્ધથી પણ પ્રભાઅવિકી દેવ **ભામ***ડળ રચે, પ્રભુ શાર પાછલ સ્થાપિતે નાચે સમિપ ભક્તિ રૂચે: માતું પ્રભુ દેદાર જોતાં આડન નડે વ્યક્તિને, તેથોજ ભામંડળ ધર્લું પુંડ ધન્ય દેવની ભક્તિને. **૧૧** આ રતન ત્રથી રૂપ યાગ કકુરાઇના પ્રસિદ્ધ મહિમા અલી, ધાતી કરમના સુય ચતાં ઉત્તપન ચયેલા મહાયતી. ભગવાન એક અમાધ મહિમાથી સચેતન પ્રાથીયાં. - આશ્વર્ધ કાણ થતા નથી સો થાય પ્રમુદિત જાણીયા. ૧૨ અહા! અનંતા કાળા ઉપાર્જીત કર્મવન વણ અંતનું, પ્રભુવિષ્યુ અવરત કેા ઉચ્છેદે મૂળ **લક્ષણ** ખંતનું,

10

૧ ભવ સમુદ્રમાં નાવિક ૨ સૂર્યં.

એઅકળશક્તિવ્યક્તિગતએક લક્તિમાં મુજ મનરમ્યું, દે ધર્મ મૃતિ દધુરાધારી ધર્મની શાસન મમ્યું. ૧૩ દેનાય! ચરસ્યુ ઉપાય કરીકરી કુશળ થઇ સાધ્યા તમે; કરી પ્રવર્તિ તહેં સમળ જેથી પરમ પદ આગે રમે, એ સપદા નવ ઇચ્છતાં તીચેંશ પદવી નિર્મળી, પ્રભુ મળી તમને વાનગી દ્યા સહજ અમને તા કળી.૧૪ દેનાય! મૈત્રો ભાવનાના રચાન રૂપ પવિત્ર છેય, વળો ભાવના પરમાદ પુષ્ટિયી પૂરા જગમિત્ર છેા, કરસ્યું અને માધ્યશ્ય યોગે પુજ્ય શ્રી યોર્ગીક્રને, કરી શુદ્ધ ત્રિકરસ્યુ અમે નગીએ માન્યકારિ સ્ટેક્રને. ૧૫

દેવકૃત અતિશય પ્રગટન રૂપ ચાથા પ્રકાશ. મિથ્યાત્વ દર્ષિને પ્રલયના કાળ સમ વિકરાળ છે, સમક્તિ દર્ષિનેર પ્રિયુષ અંજન સમું સુકૃષ્માળ છે, માનું કરે ઉદ્દ્રીષણા સુણા દેશના સા શુભ મને, એવું તિશ્યપતિ શ્રી તીલક સમ ધર્મ ચક્ર બિઃદ ભણે. ૧ વીતનાય એકજ સ્વાયી જગમાં એમ કહે કરી અંજળી, મહા! ઇદ્ધષ્વજ મળ ઇદ કરતા ઉપ્વંતર્જનીઅંગુલી,

૧ ધર્મ રથતી ધુંસરી ૨ અમૃત.

∾મતાત હા વિખ્યાત વસુધા વાત એક ઉરે ધરાે. પ્રતિપાળ દીનદયાળ તારા એક ત્હારા આશરા. ૨ ન્યાં ચર**છા**કમળ પડે તમારા દેવ દાનવ ત્યાં મળી. અહા ! નવાં સવરાસકમળ રચતા માનું લક્ષ્મીને છળી. એ ક્રમકમાં વસનાર શ્રી વિસ્તાર પ્રભુ પાદે કરે, સૂર અસર લક્તિ શક્તિ સહ કરી ધ્યાન જિનનું આદરે.ઢ જે દાન શીલ તપ ભાવના રૂપ ચતુર ધર્મ પ્રકાશતા. માનું ચતુમુ^રખ થયા સ્વામી અહા ! જગ વત્સળ થતા. મહિમા અપર્વ અગાધ પણ ગંભીર સાગર સમ પ્રસુ, પ્રતિબદ્ધ નહિકાઈ ગ્યાનધ્સમીર સમાનછા અદ્દસ્ત્રુતવિસુ ૪ અહા ! રાગ દેવને માહ કપ વા વચન મન કાયા રૂપી. એ ત્રઇએ દેવથી ત્રઇએ જગને મુક્ત કરવા છે. ખપી, તેથીજ માતું દેવ ત્રઇશ પ્રકારના ત્રિઘડ રચે: અનુક્રમે રૂપ્ય સુવર્ણને વળી રત્નમય કરવા મચે. પ હેતાથ! પ્રશ્વિપર વિચરતાં થાયર અધા સુખ ક'ટકા. મ્મહા! સર્ય ઉદય થતાં રહે કેમ અધકારકે ઉદાશિકા ક વરસાદ વરસે સકળ સ્થળ શુક્ષ ક્ષેત્ર વાડ ઉખર ભૂમિ,

૧ પવન ૨ જેનાં ક્રાંડાના ભાગ નાચે છે, **૩** ધુવેડા.

પુષ્કરાવર્ત્ત સુ મેઘમાં મગશૈલ નવ બીજે શમી. ક નખ કેશ રોમને મૂછ દાહી સમાર્યા દોક્ષા સમે. તેવાંજ રહે વાધે નહિ એ બાહ્ય ચાેગથી સુર નમે, એ બાહ્ય યાગ તે અન્ય હરિહર પ્રાપ્ત કરી ન શકયા કદી ? તા અતરંગ સુયાગની સીવાત કરવી મુખ વદી ક જે ખાધ નૈયાયિક આદિ તર્કવાદી તણી પરે. રસ રૂપ શબ્દ ને ગંધ સ્પરાજિ રૂપ અનુકુળતા ધરે, એ પંચ ઇ દિયના વિષય પ્રતિકુળ વરતે નહિ કદા, क्षेतं व्यित्य छे भढातभ्य त्हाई नमस्धार इई सहा. ८ પ્રતિપક્ષી ભૂત અનાદિના તે કકામની કૃતિ તહે કળા, સહાયક થવા તસ ભયથી માનું ઋતુ સમકાળ કળી, એ ઋતુ સઘળી નાય ત્હારા ચરચ્ચ ક્રમળ ભજે સદા, નહિ ટાઢ કે નહિ તાપ શરદી સૂખમ કાળ સદા સદા.હ જે બૂંમિતે તુજ ચરણકમળાથી થવાતા સ્પર્શ છે. તે ભૂમિને દેવા સમારે મન અતિ ઉત્તકર્ય છે. જળ સુગ'વિ વૃષ્ટિ અને વર્ળો પુષ્પ દિવ્ય સુ રયુંજથી, પુંજે ભૂમિ તે પંચવસ્**ણી પુષ્પના શુલા** કુંજથી. **૧**૦ ત્રૈલાેક્ય પૂજ્ય સદા૪ વિહ્રગ પરદક્ષિણા દેઇ ઉલ્લસે,

૧ કામદેવ ૨ દગલા ઢ ઘટા ૪ પક્ષીએા.

તા આપથી પ્રતિકુળ ચાતા મનુષ્યની શી ગતિ થશે ક એ ખેદ અમને થાય છે પણ સદા સમભાવી તમે. સમ મિત્ર શ્રદ્ધ છે તમારે કૃપાસાગર મન રમે. ૧૧ તે સંત્રો પંચેદ્રિય મનુષ્યાદિકનું વિપરીત પહ્યું. નવ આપની પાંસે ટકે ભાળી પ્રભાકપ પ્રભ્ર તર્સ્યું. છે સમીર એકે દ્વિય પશું પ્રતિકુળતાને પરિદ્વર, તો અન્યનું કહેવુંજ શું વા વાય શુભ સરભી ધરે ? ૧૨ આશ્ચર્ય એ પ્રભુ પંચના ૧ પાદપ નમે મહા મહાત્મ્યથી, મસ્તક કરી નીચાં નમે કૃત કૃત્ય માતે આત્મથી, તા વ્યર્થ મસ્તક ધર્યું ધડપર ક્રેમ મિથ્યા દર્ષ્ટિએ ? બીજે ન મગશીળ જવાસા સુકાય સારી વૃષ્ટીએ. ૧૩ વીતરાગ સેવામાં જધત્યથી ક્રોડ દાનવ દેવતા: હાજર રહે ન કરે પ્રમાદ સુ પુષ્યથી પ્રભુ સેવતા. અર્તાધને છેા જ્ઞાનચક્ષ પાંગળાને રવ્યષ્ટિ છેા: ભવિને ભવાદધિ પાર તરવા ³સેત અમૃત દૃષ્ટિ છા. ૧૪

૧ વસો ૨ લાકડી ૩ પુલ.

१०२ " वीतराग स्तात्र आवेबाह "

(રોષ પ્રાતિહાર્ય અતિશય વર્ણ્યન રૂપ પાંચમા પ્રકાશ.

નવ શાક એહ અશાક પાદપતે બ્રમર લાંકારથી. ગાતા અને પત્રાદિ હલવે નાચતા એક તારથી. વર્ળી મ્યાપના ગુરૂ રાગથી હોય રક્ત તેમ તતુ^૧માનથી દ્વાદશ ગણું જસ^રમાન પણ ગયું માન પ્રભુ ગુણગાનથી.૧ તજ દેશનાની બ્રમિ મધ્યે એક યાજનમાં ધરે. જસ ડીંટડાં નીચે રહેલાં પુષ્પ દેવાે પાથરે. ³જાનુ પ્રમાણ તે દિવ્ય પુષ્પા પાથરી ^૪સ્વાગત કરે. પવિભુધા ન ચુકે મળ્યો અવસર ભક્તિ સાચી આદરે ર વૈરાગ્ય વ્યંજક મતારંજક માલકાષ સ રાગમાં. વીચાદિ વાદા દેશના ધ્વનિ દિવ્ય વિસ્તારે રમા. એ દેવ પૂરીત રાગતે ગુણ ગ્રામથી વિસ્મય થતાં. કરી ડાેક લિંગા સુરો મુગલાં પ્રભુ સન્સુખ તે જતાં. જે વચંદ્રકર સમ ધવળ ચામર મુખ સમિષ ઊડે સહા, માન મુખાર્વિ દ સેવવા તે હંસ યુગલ રહ્યા મુદા, ઝીલે પ્રશામરસ ઊભય દર્ષ્ટિ વદનક્રમળ પ્રસન્ન છે.

૧ માપ. ૨ ઊંચાઇ ૩ જંઘા ૪ સન્માન પ દેવા ૬ ચંદ્ર કિરણા.

^૧વામાંગ નહિ વામાંગના હરિદર સરાગીથી ભિન્ન છે.૪ **મ્મારૂઢ સિંહાસન ચ**ઇ ઘો દેશના જે અવસરે. આવે હરણીયાં સેવવા ^રહરિ માનું ખાધ સણી ઠરે. પ્રભુતરણ તારણ દુઃખ નિવારણ સુમતિ દ્યા કમતિહણી: વીતરામ ખેલી અંતકાળ આપ છેા ત્રિભુવન ધણી. પ જેમ શ્રાંશ નિજ કાંતિ વડે આપે પ્રમાદ ચંદારતે. તેમ આપ ભામાંડળ થકી આનંદ થો ભવિ મારતે: જગતાત છેા વિખ્યાત વસુધા વર્ષ અષ્ટાદશ વિષે. હું નમું થે કર જોડી તહેમને સર્વવ્યાપક દશ્ચ દિશે. ક કુનભ વિષે રહીતે દુન્**દુભિ પ્ર**તિદ્ધનિ પ્રભુ આગળ કરે, છે જગતના સા દેવમાં ઉત્તકૃષ્ટ દેવ બિશ્દ ધરે: ઐશ્વર્યને ડકરાઇ ત્હારી દેવ દેવાધિ પછાં. **ન્નહેર કરવા જગતમાં માનું સુભાગ્યજ તે ત**છું. **હ** પ્રભુ શિર પર ઉપરા ઊપર ત્રણછત્ર રહી સૂચવે યથા. સમ્યુકત્વ આદિક ગુણક્રમાે સમ પ્રભુ≉ પ્રકર્ષ જ્જાાવતા: ત્રિભવન વિષે નહિ નાથ સમ એમ છ# ત્રષ્ટણ કહે મુદા, વીતરાગ નિર્મળતાદિ ગુણથી શાભતા છે સર્વદા.

૧ જેના અંક-ખાળા કામિની-અને સંમથી શુન્ય છે. ર સિંહ. ઢ આકાશ. » મહિમા.

૧૦૪ " વીતરાય સ્તામ અહવાદ"

હે નાય એ પ્રાતિહાર્ય લક્ષ્મી મમતકાર પત્રાહવી,.... કાષ્ણુ કાષ્ણુ મિચ્યા દષ્ટિ પણ આશ્ર્ય નવ પામે અતી? ઠક્કરાઈ ત્હારી જોઇ ભવિજન શાધ પામે સર્વદા, રહી ચરણુ કમળે ભમર સમ ગ્રણુગામ કરતા તે મુદા હ

પ્રતિપક્ષ નિરાશ નામા છઠ્ઠો પ્રકાશ.
પ્રેસ નેત્રને અમૃત અંજન તુલ્ય લાવણ્ય આપનું, કાયા સુનિર્મળ દેખતાં પણ ઉદાસિત રહે જે ૧મનુ; તે પાપીઓ અતિ દેષથી દૂષણ અસસ વદે સુખે, તસ થાય નરકાદિક ગતિ વીતરાગને નવ ઓળખે. ૧ નિષ્કારણે વિશ્વોપકારી છતાં શત્રુ આપને, તે પણ ક્ષાયથી વ્યાપ્ત સુર્ણો પામે શ્વિસુધ પરિતાપને; એ વાત કડ્ડ સુર્ણો આપ્ત માટે પ્રાણ ત્યાગ કરે ભવિ, પંડિત લણે ક્ષાય થતાં અંતર વાલા શત્રુ રહે નવી.ર એ આપના અરિવર્ગ રાગ રહિત હાય તા અરિ નથી, વીતરાગ છા, અરિ તે અઆવે સરાગી શત્રુ નથી; નિર્મળ સરાગી શત્રુ સ્થાર સ્થાય નિર્મળ સરાગી શત્રુ નથી;

૧ જે મનુષ્યાે. ૨ પંડિતાે.

પ્રાયઃ ધટે સરખાથી તે સા સૂર્યથી *ખજવા દહે. ૩ દેવા અનુત્તંત્વાસી" પશ વાખે વધુકા તુજ ચાગની. કર્યા યાત્રમુદ્રા રહિત સાંખ્યાદિકના ભવ રાગની ? એ અન્યમાર્ગિયાંગ માર્ગની કેહે કયા તે છે વૃથા, તે અન્યમતિથી ચાગ દૂર વીતરાગ મહા યાગી તથા. જ હે! યાગ ક્ષેમ કર સ્તુતિ ભક્તિ થકી સેવા કરૂં ? ત્હ્રમને સ્વીકારૂં નાથ ત્રાતા નથી તમ વિછા આશરૂ ? શું અધિક કરૂં સેવા થકી ને અધિક સ્તૃતિથી શું વદું ? વાચા અને નર જન્મ પામી સફળ કરી થઇએ મૃદુ.પ હિંસાદિ પાપાચાર વાળા. જોઇ સારા લાેકને. નિજસમ ખનાવા મુગ્ધને ઠગવા ચતુર ધિક ટેકને; એ અન્ય દેવગુરૂ બધા દુનીયાં બધીને છેતરે. પાકાર કરીએ નાય કર્યા પ્રભુજ વિના કાછ ઉદ્ઘરે ?દ તે કર્મ મુક્ત મને મનાતા છતાં રચતા સૃષ્ટિને. યાલન કરે ક્ષય કરે જગતા ધરે રકાપિત દબ્ટિને: એ વાંઝણીના પુત્ર જેવા દેવ ક્રક્ષ્પિત જણીએ. કાહા સચેતન એ વાત માતે વિવેકી નવ માનીએ !૭ જે જંદર કકામામિ પીડીત પણ કૃતારથ મન માનતા,

૧ આત્રિયા. ર કાપાયમાન, ૩ કામના અગ્રિ

એવા દિન્નદિક આપ સમ સર્વોત્તમને ન પ્રમાણતા: વીતરાગ વર્જીત દાપથી ક્યાં અન્ય મૃતિ મૃદમાં છક્યા? હા! હા! ઇતી ખેદે બિચારા આસ્તિકા કે નાસ્તિકા ?૮ માકાશ પુષ્પ સમાન ચિતિત સિદ્ધ કરવા *જે* મ**થે** એવુંજ કહિયત કાઇ પ્રમાશ ખતાવી પરવાદી કથે? ધર શરા તેંદ્ર રવગેદને નિજ દેદમાં માહાતા નથી, તે મૃદ સ્વમતે અતિ મું જીયા મહા મદમાં રહે મથી ૯ પ્રભુ કામતે વળી સ્તેહ રાગ સખે નિવારી શકાય છે' ? પણ દબ્ટિ રાગે છતું ખાટું ખરૂં તેઢ મનાય છે? મહા પાપ દષ્ટિ રાગ તે સત્ પ્રકૃષ પણ દુઃખે તજે. કેમ કર્યા ન છૂટે તજે ત્હેને સદા સુખ સંપદ ભજે: • છે વદન કમળ પ્રસન્ન દબ્ટિ ઉભય પ્રભુની નિર્મળા. તે રામ દ્વેષાદિ વિકાર રહિત 1વિશ્રુધે અટકળી: વળી સત્ય પ્રિયતે હિતકારી વચન તજ ભવિ આદરે. અહા! પ્રેમ પ્રીતી યાગ્ય પ્રભુતા અનાદર મુઢા કરે.૧૧ વાય કદી સ્થીર થાય ^રનગ ગળીં જાયજળ કચ્યગ્નિ લવે! તે છતાં રાગાદિક વિકારા વ્યાપ્ત આપ્ત ન સંભવે. વીતરાગતાના અભાવે નવ દેવપણું અન્ય દેવમાં ?

૧ પંડિતાઓ. ૨ પર્વત. 3 અમિને એક.

જગત કર્તૃ નિરાસ નામા સાતમા પ્રકાશ. પુષ્મ પાપ વગર શરીર હોય ન શ્રરીર વશુ વાચા નહીં, મુખ વિના ન ઘટે વચત રચના શક્તિ વકત નવ રહી, તો તે વિનાના અન્ય દેવો ભોધ દાતા કેમ ડેર ? તે સ્વાર્થ ઘેલા મુખ્યજનને છળ કરીને છેતરે. ૧ નથો દેહ જેને દેવ એવા સૃષ્ટિ રચના કેમ કરે ? વળોં કૃતારથના કરે દ નો સૃષ્ટિ પ્રયોજન નવ ઠરે. કહે શિવાસ્તિકા તાસ પ્રસુ પર આશુપી વસ્તે નહીં, વર્તે સ્વતંત્ર ઇચ્છા વડે તે વાત જીક્તિ નવ કહી ? ર જો ક્રિયા કોતકથી પ્રવર્તે આળ પરે રાગી ઠરે, કહીં કૃપાથો સૃષ્ટિ સરજતા હોય તા સો સુખી સૃજે, દુ: ખોંયા ન સરજે ક્રાઇને નવ દીંસે એવું ક્રાંશુ ભજે? 3

ર જેમ બાળકા ધુળનાં ઘર બનાવા ભાંગી નાંખે છે, તેમ ધશ્વર સ્ટલ્ટ સરજતા હાેધ ને વિનાશ કરતાં હાેમ તાે બાળક જેવાં કરે_, ન્યાયથી ક્રાઈ રીતે એ વાત સંભવતી ન**ધી**,

૧૦૮ " વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ "

વર્ળી ઇષ્ટ જનના વિયાગાદિક દુઃખને દારિદ્રતા. તેમ ધ્યાનને ચાંડાળ નરકાદિક દૂર યાની તથા. વર્ળી જન્મ મરણ જરાદિ કલેષ પિડીત પ્રાણી સર્જતાં. તે કુપાળની કુપા કર્યા ગઈ નવ રહી પામ્યા ખતાં ?૪ કર્માતુસારે પ્રાણીઓને સુખ દુઃખ પ્રભુ આપતા, જો એમ માના તા તે ઇશ્વર નહીં સ્વતંત્ર સમાનતા. એ કર્મ જનિત વિચિત્રતા ખનતી બધી માતા મુદા, તા નપુંસક સમ દેવ કહિયતનું પ્રયોજન નહિ કદા ધ્ય ⊌શ્વર રચિત આ જગત્ સૃષ્ટિ સ્વ ⊌ચ્છા અનુસાર છે. કરવા નહિ કાંઇ તર્ક તહેમાં એમ કહેતાં હાર છે. તા પરીક્ષકને પરીક્ષા કરવા ન દેવી એમ ઠરે, મિથ્યામતિ કૃતિ છે નિરર્થક ર પઠિત મૂર્ખ ઠરે ખરે. ક સૌ પદારથનું જાણાપહું એ જગત કર્તાપહું ગણી, જો માનતા હોતા અમારે માન્ય છે તે સુખ લણી: કહે જૈન શાસન દેહધારી છતાં કર્મ રહિત ચતાં. સર્વત્ર સર્વ પદાર્થ જાણે વિચરતાં ભૂમિ પર છતાં.હ હે નાથ ! કહ્યું પૂર્વેકિત તેમ ભવિ ભાવયી જે સદ્દહે;

૧ કતરાની ૨ ભણેલા પણ મૂર્ખ એટલે ભણ્યા પણ ગણ્યા નહિ

તે જગત સૃષ્ટિવાદ ભાષત કદામહ તજી ચુષ્યુમહે. પ્રભુ છા પ્રસન્ન તમે ભવિક પર તે સદા જિનશાસને, મંતાષ આનંદે રમી લે પરમપદ ^શકૈલાશને. ૮

ચ્યાઠમાં પ્રકાશ.

હે નાથ! વસ્તુ તત્ત્વ તહેં શ્યાદ્વાદ મય દેખ્યું યથા, તેવુંજ કેવળજ્ઞાનથી તહેં સત્ય પ્રરૂપ્યું છે તથા; પશુ માંખ્ય નિત્ય અનિત્ય, ખાંધ એકાંન્ત માતે છેલ્લા, કૃત નાશ ને વળી અકૃત આગમ દેવખે આવે થયા. ૧ એકાન્ત આતમાં નિત્ય તેમ અનિત્ય એકાન્તે રેટે, હે નાથ! એવું માનતાં સુખ દુઃખ ભાકતા નવ ઘટે, તેથીજ આતમાં નિત્ય કે ન અનિત્ય એકાન્તે કદી. શ્યાદ્દ નિત્ય શ્યાદ્દ અનિત્ય હે! વીતરામ ભાખ્યા તહેં યદી. ર એકાન્ત આતમાં નિત્યને એકાન્ત અનિત્ય જે દર્શને, ત્યાં નવ ઘટે પુણ્ય પાપ તે ખંધ માસ ધિક ર આમર્થને, એકાન્તવાદી અન્યમતિ નવ તર્યા તે કેમ તારશે ! આશ્રિતને ખૂડી ખૂડા કે લ્લામ નીકા મારશે, લ્લા જવાદિક પદાર્થીની નિત્ય અનિત્યતા વખ્ય કદી,

૧ માક્ષને, ૨ અલંકાર ૩ કાંણી નાવ,

કાંઇ અર્થ કે કિરિયા ન શાયે તેજ વાત કહે મદી: એકાન્ત નિત્યાનિત્ય વસ્તુને ક્રમાક્રમથી પ્રભા: ધટતાં નથી તે અર્થ કિરિયા વધાવાદ કરે વિભા. જ સા વસ્તુ નિત્યાનિત્ય કર્યાંચત માનતાં પૂર્વે કહ્યા, નવ રહે દાષ વિરોધ નાવે કહ્યા પ્રભુ ભવિ સદ્દ્યા; તે વાત શુભ દખ્ટાંતથી મૂળ શાસ્ત્ર કર્તા સિદ્ધ કરે. શ્રાંશય રહે નહિ ભગ્ય જનને રવી ન ધુડનું દુઃખ હરે ? પ કક કર ગાળજ એકલા તેમ કરે પીત્ત સંક એકલી. પણ ગાળને સુંક મિશ્ર થાતાં થાય ગુજા, અવગુરા ટળી; પીત્તાદિ દેાષ ન થાય ભેષજમાં કરે ગુષ્ણ પુષ્ટિના; એમ વસ્તુ નિત્યાનિત્ય કથ ચિત્ માનતાં ગુચતુષ્ટીના ક એ નિત્ય અનિત્ય પદાર્થ લક્ષણ વસ્તુ એકજમાં ઘટે, એમાં વિરાધ ન કાંઇ અયુક્ત ન સત્ પ્રમા**ણથી** ભવિ રટે; વર્ળો મિશ્ર વર્ષ્કિ વસ્તુએામાં વિવિધ વર્ષ્ય યાગને. જે પ્રમુટ જોઈ શકાય મારપિંછાં પ્રમુખ સંયાગ તે ?હ ધટ પટાદિકના (ભન્નભિત્ર આકાર મિત્ર વિતાનનં. એકજ સ્વરૂપને હચ્છતા તે પ્રાપ્ત ભાવ અન્નાનનું; સ્યાદ્વાદને ન શકે ઉત્થાપી માનતા પાતે છતાં ? પણ આપને નવ સેવતાં તે પ્રાજ્ઞ (અજ્ઞ)મૂર્ખ કરે યથા, (વળી અતેકા આકારમય એક ચિત્ર રૂપને માનતા. કરી સિદ્ધ એક પ્રમાગ વદતાં નૈયાયક નવ જાણતા: એ તૈયાયિકતે વૈદાશિક પશુ અતૈકાન્ત ન કળી શકે ? નવ ઉત્થાપી તે શકે ચુંકત ન રવિથી ખજવા નવ ટકે શ્રે વળી સત્વ ગ્રહ્યને રજો તેમ ગ્રહ્ય તમા પ્રમુખ વિરુદ્ધતા. એ ગુજા વડે છે મિશ્ર પ્રકૃતિ ઇચ્છતા છે વિદ્વા; એવા મને કરી સાંખ્યા પણ શ્યાદ્વાદ્તે ન ઉત્થાપતા, તા અન્યનં કહેવુંજ શંપઃગટ પ્રચ્છત સા માનતા ? ૧ • વીતરાગ છવ પરલાકને માસા દમાં માત મુઢ જે, ચાર્વાંકનો વિમતિ સમંતિની જરૂર નથી દબ્ધ જે: આ બાળયી ગાેપાળ તક જીવાદિ પ્રસિદ્ધ પદાર્થ છે. જાએ ન માતે દુરાત્માથી વાદ કરવો વ્યર્થ છે. **૧૧** તે**યી પ્રભુ** તત્વદા પુરૂષો વસ્તુ તત્વ પ્રકાશતા. ઉત્પા^દ **વ્યયને** ધોવ્ય <u>ય</u>ત ગારમાદિક પરે સ્થાપતા. દૂધપણે વિશ્વશી દહીંપણે પ્રશ્વમે છતાં ગે,રસપણે: કાયમ રહે તેમ સકળ ચિજ ઉત્પાદમાદિ શુવ ખતે. ૧૨

એ.ક છત્રતા સૂચક નવધા પ્રકાશ. હું દેવના **પશુ દેવ જ્યાં ચા**ડા સમયના વ્યય વડે'

૧૧૨ "વીતરામ સ્તાત્ર અનુવાદ '

ભક્તા તમારા મેળવે કળ ભવ મમુદ્ર ન અપ્થડે: કળિકાળ પણ તે ઇબ્ટ અમતે કત સુગાદિકથી મર્સું. વીતરાગ તજ શાસન મહ્યું જે રત્તત્રથી રૂપયુષ્ય ભર્યું .૧ તે સુષમ કાળથી દષમ કળિકાળ કૃષા પ્રભ અતિ કળે. હે નાય! મહિમા અકળ ત્હારા લક્તને ભાવે મળે: જેમ મેરૂ કરતાં મર ભૂમિમાં કલ્પવૃક્ષની શ્રેષ્ટતા. વાધે પ્રશંશા પાત્ર થાય રઅભર ભરંતા અધિકતા.ર પ્રભુ પરમ શ્રહાવાન શ્રાતા ખુહિતિધિ વક્તા મળે. વીતરાગ તુજ શાસન તહું સામાજ્ય કળિકાળ કળે: પરમાહ[ુ]ત કુમર ભૂષાળ આતા હેમસૂરિ વકતા *ય*થા. સોનં અને સગન્ધ સમ કળિકળ પણ શાસે તથા. ૩ હે નાથ ! કતયુગ આદિમાં પણ દુર્જના વસતા યથા, તાે વિષમ આ કળિકાળ ઉપર દેષ શા કરવાે વૃથા ક **જો દુર્જના** નવ હેાય તા સજ્જન પરીક્ષા નવ ધટે. જ્યાં નગર ત્યાં નાગર વસે તે વસે અંત્યજ ક્રેમ હઠે ?૪ કલ્યાઅ પ્રાપ્તિ સુવર્ચાસહિ કંપડી પરખે ધડી: કળિકાળ રૂપ કષોટીપર ક્રિમ્મત થતી ખાટી ખરી: જેમ અગ્નિ વિશ અગર સુગન્ધ યથાર્થ પરખાતા નથી.

૧ મારવાડમાં ૨ રંક.

तेम सत्य धर्माधर्म आप्त विना न परणे लड्ड हती. प केम दीप राते पदिप सिंधु दृक्ष मरुना लाणमां, शीतडाणमां अञ्न यथा प्रसु अरुण्डरू डिणडाणमां हे नाथ! परमनिधान सम प्रसु प्रगट मुण पासे छतां, क्रम्म ६ इंडी क्य के अन्याय ड्यां ड्डीके ड्यां! ६ हे नाथ! तुक दर्शन विना इत्युगादिः मां लव लम्या, केमां प्रसु दर्शन मज्युं इणिडाण ते मुकने गम्या, नव ब्लप्या नरड निगेदिने तिर्ययना लवमां त्हेने, नरसव मज्या शासन मज्युं प्रसु तार सवसागर मने.७ केम विषहारी मिण् प्रसाव विष युत् अक्डी शासता, तेम देष रहित प्रसु थडी डिणडाण दृषित शासता; छे अप्पृट तुक लंडार डेवणज्ञानम्य सक्ष्मी स्मर्था, करी दासने देतां इपण्यता डां डरे। स्व निस्तरा! १

દસમા પ્રકાશ,

હે નાથ ! તુજ અનુગ્રહ થ/ો મમ મન પ્રસન્ન રહે સદા તે મન પ્રસન્ન થતાંજ મ્હારૂં યાએા પ્રસન્ન તમે સુદા,

૧ બેટ. ૨ જાણ્યાે. ઢ સર્પં.

અન્યોન્ય આશ્રય ફેડીને મુજપર પ્રભુ અનુમહ થતાં, મુજ મનપ્રસન્ન થતાં પ્રથમ તુંજકુષા એ મુજ પ્રસન્નતા.૧ વીતરાગત્હારી શરીર શાભા થયા જોવા જાહાવા. નર્યા થયા શક સમર્થ તા પછી અન્ય કર્યાંથી આશ્વાં વર્ષો સહસ્ત્ર જીસવાળા અનેતા સુચાતજ નવ માર્ધ શકે ધ પ્રભુયુષ્ય બુહસ્પતિ નવ ગણે તાે અન્ય શીરીતેટકે 'ર અતૃત્તર નિવાશી દેવના સંશય હરા પ્રભ્ર સર્વથા. આથી અવિક પરમાર્થથી ગુણ સ્તવન કરીએ શું યથા? યોજન અસંખ્યા દૂર વસતા દેવના અહીં રહી તમે, શંશય હરા એ વાત અદ્ભુત ત્પાદકજ નમીએ અમે.૩ આનંદ સખ અનતમાં સંલીન્નતા સંયુક્ત છેા. વળી સર્વ સંગયી વિરતી એ અદ્દસત ગુણયી સુક્ત છો; એ વિરૂદ્ધ દેખાતા ગુણા સમકાળ દીસે આપમાં, એ વાત લોકાત્તર ચરિત્ર અજાજા ન લહે છાપમાં. ૪ પ્રભૂ રામદ્રેશ રહિત સા છત્ર ઉપર શુસ માધ્યસ્થતા, વળી માસમાર્ગ ખતાવવાને ધરી અતિ ઉપકારિતા: એ પ્રગટ પરંગ જસાય પ્રભાનાં અન્ય સ્થાતે નવ મળે. આ વાત દુર્ઘટ નવ ઘટે વિદ્વાનથી શાંશય ટળે. પ

૧ દુર કરીતે. ૨ ચરસુકથત.

હે પ્રભુ! પ્રગટ વિરુદ્ધ દેખીતા ઉભય ગુણુ આપમાં, નિર્ગુથતા ને ધર્મ ચિક્રિપણું પૃર્ણુ પ્રતાપમાં, તે આપ વિશુ હરિ હરાદિક કાઇ અન્ય તીથી નવ લહે? ન્યાં દિવસ ત્યાં રતી ઉદય રાત્રી અધકારપણું શહે દ નિત્ય દુ:ખી નારક જીવ પણ તુજ પંચકત્યાણુક સમે, ઉદ્યોત ને ઉપશ્ચાન્ત વેદન મહુર્તા તે સુખમાં રમે; તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા! બુલ્સ્પતિ નવ કહી શકે? તા અન્યના શા આશરા મહિમા અવર્ણ્ય ન કાઇ લખે! બ વીતરાગ સમતા રૂપ અદ્દ સૂત કૃષા અદ્દ ભૂત છે અતી, સાજીવ કરૂંશાસનરસા કરણાનિધિ તુજ મહામતી, એ સર્વ અદ્દ ભૂતના નિધિ પ્રભુ પરમ પરમાત્મા પ્રત્યે; હો નમસ્કાર સદા અમારા સૂર્ય ઉશ્વમતે છતે.

અગિયારમા પ્રકાશ.

હેનાથ! પરિવહ ફેાજ જીતી છતાં અતિ કામળપણું, ઉપસર્ગ ટાળી દયા પાળી કામ એ શરવીર તણું; પ!ત્રષઢ અને ઉપસર્ગ વારી પ્રાપ્ત શમ અમૃત કર્યું. અદ્દભૂત ચતુરાઇ મહાજનાની લેશ આપા સધર્યું. ૧ વીત્રામ રાગ રહિત છતાં સુક્તિવધુ તહેં માગવી,

૧૧૬ "વીતરાગ સ્તાત્ર અનવાદ"

વળી દેષ રહિત છતાંજ અરી અંતર નિવાર્યા જગરવી: અહી! મહાપુરૂષના અકળ મહિમા સરગુરૂ પણ નવક્રળ: તા અન્યના શા આશરા દુર્લ હ્યા તુજ સમ તે મળે ? ર ગઈ સર્વથાપર પરાભવની લેશ ઇચ્છા નવ રહી. વળોં પાપથી બ્હીતા છતાં ત્ર**સ જગતને છ**ત્યા સહી, માેહાેટા પુરૂષની ચતુરાઇ એ ઘટે પ્રભુતા સ્થાપમાં: સા રાગદેષથી યક્ત દેવા હકે આપ પ્રતાપમાં. હે દેવ ! ત્હેં નવ દીધું કાેેે કાેેઇનું લીધું નહી ^શ તે છતાં પ્રભૂતા પ્રાપ્ત થઈ એ કળા પંડિતની સહી. મહાગાપ છે સંસાર ગાકુળ થકી લાવ ગા પાળવા: શ્રી**જૈનશાસનવાડમાં** ધરી કરા યત્ન સંભાળવા. ૪ નિજ દેહના દાને કરી ઐાધાદિકે નવ મેળવ્યું: તે સુકૃત ઉપાર્જન કર્ય હે માધ્યસ્થાયે કેળવ્યું; ઉપકારિતાદિક લક્ષણે સુકૃત કૃ*ળ્યુ*ં રહેજે મળ્યું: તુજ અખૂટનિધિ ખૂટે ન દેતાં દયા જરી તા મળ્યું ભલું પ રાગાદિ શત્રએાથી નિર્દય કૃપા સાં જીવ ઉપરે. એ ભીમકાન્ત ગુણા વડે ત્રભુ ધર્મ ચક્રિપાયું ધરે; માસાતય તહે ત્રૈલાક્યનું પ્રભુ મેળવ્યું અતિ શાધતં:

ચતુરાઇ શી તુજ વર્ણવું નિત્ય સુખ અનંતુ નવજતું ? ક લાકિક બીજા દેવમાં સા પ્રકાર દેષા રહ્યા; ત્યારે પ્રભુ આપે સદા શુમ્ન પ્રકારે તેંં ગુણુ ગ્રહ્યા, એ સ્તુતિ હાય અસત્ય તાે દ્ર સ્થાપે પ્રમાણુ બતાવશા; જો સત્ય હાેય તાે સંત શ્રી વીતરાત્રતે ઉર સ્થાપેશા. હ આશ્ચર્ય અહા ! ઇતા સ્તવન આ વીતરાત્રનું કરતાં પ્રભા માહાટા અને ઇંદ્રાદિક પુજ્ય સ્તુતિમાં આવ્યા વિભા ? મુજ મનરૂપા મંદ્રિશ્માં વીતરાગ સ્થાપા આપતે, કદી અવર આશુ ન શિરધરું દૂર ક્યાં સંચિત પાપને. ૮

બારમાે પ્રકાશ.

પ્રભુ પૂર્વભવ વૈરાગ્ય પ્રાપ્તિ કરી ફળ અલ્યાસનાં, તેથોજ તીર્થપતિ ભવે આધ્યંત તે રહી વાસના; પ્રભુ છતાં તું વીતરાગ પણ ભવદુઃખી જોઇતે દુઃખ ધરે; તસ દુઃખ નિવારશ્યુ કાજ તું પ્રતિબોધ વૈરાગ્યે કરે. ૧ પ્રભુ આપને સુખ હેતુમાં વૈરાગ્ય નિર્મળ વર્તતો, તેવા ન ઇષ્ટ વિયાગ દુઃખહેતુ વિષે નવ દીસતા;

૧ સધ્યત્થ સાશુસા

એ છે ખરાખર દુઃખ ગર્ભિત હેતુ ન ડેક સર્વથા, સખહેત અત વૈરાગ્ય સ ટકે અનિત્ય સાૈ સમજ્યથા. ૨ વિવેક રૂપ ધ્શરાસ પર વૈરાગ્યરૂપ સજીશ અ તહેં: તિક્ષણુ કર્યું તેવું ૮૪૧ રહ્યું માક્ષ મહાતંદ અસ્ત્ર તે; પ્રભુ પરમ છહિનિધાન ચ્કીટ સમાન હું શું વર્ણાલું ? <u>ગુણવાનના ગુણ કિર્તાને ગુણ વાનગી જરી અનુભવું. ક</u> હે નાચ ! જ્યારે ઇંદ્ર આદિની સાદ્યાળી શુભ ભાગવા. તે સમય પણ સમભાવ રૂપ વૈરાગ્ય સાચા અતુભવા. જે ઉદય સ્પાવ્યું કર્મ તે વણભાગવે છુટકા નથી, જાણી રહેા સમભાવ તેયી ભાગ પણ નિજ[ે]ર કથી.૪ પ્રભૂ છે! વિરક્ત સદા વિષમથી તદપિ દીક્ષા અવસરે. વૈરાગ્ય ઉપ્રજ થાય છે પ્રભુ ભુકત ભાગીપાયું ધરે; તે સમય જાણા હવે આ અતિ વિષમ વિષય થકી સર્યો' એવી પરમ શુભ ભાવનાથી મન વૈરાગ્યે રહે ભર્યું. પ સખમાં અને દઃખમાં વળી ભવ માક્ષમાં સમભાવ છે. તેથી તમારા સકળ સ્થળ વૈરાગ્ય એજ સ્ત્રભાવ છે. પ્રભુ કાઇ પ્રસાગે કે સ્થળેજ વિરક્તતા વાય નવ મળે? સર્વત્ર છે। વૈરાગ્યવાન્ તે સપ્ત ધાતુમાં ભળે.

૧ લં.ખડને ધાર ચઢાવવાના પત્થર ૨ ક્ષોડો,

દુ:ખ માહ ગર્ભિત અન્યમતિ વૈરાગ્યને આધિન છે, ત્યારે પ્રશ્નુ શુલ જ્ઞાન ગર્ભિત અતિ વૈરાગ્યે લીન્ન છે; જે વૃક્ષમળમાં દાહ હોય તે બાહ્ય દગ્ધ દેખાય છે, સાક્ષાત્ પ્રશ્નુ પશ્ચિત તરૂસમ બાહ્ય અંતર ન્યાયછે. હ વીતરાગ સમલાવી છતાં પણ જગત્ ઉપકારી થયા, પાલન કરા છા તેલનું સાવધાન વૈરાગ્યે રહ્યા; સક્ષાત્ છા પરંધ્યદ્ધ સ્વરુપી નમરકાર કર્ફ સદા, પ્રશ્નુ ચરણ કમળે ભ્રમર થઇ લાંકાર શબ્દ કર્ફ મુદા.

હેતુ નિરાસનામા તેરમા પ્રકાશ.
પ્રભુ મુક્તિપુરીમાં ગયા પણ માગ્યા વગર જગજીવને,
દ્યા સહાય ત્રાતા સ્વાર્થ પિણ હિતકારી છેા જીવ શીવને;
વળી પ્રાર્થના ક્રીધા વગર ઉપકાર પર ઉપર કરા,
જગબંધુ નિષ્કારણ પ્રભુતા ખરા સાને સ્થાશરા. ૧
પ્રભુ છા મમત્ર રહિત તથાપિર સ્નિઝ્ધ મનવાળા તમે,
કમાર્જન કર્યા વસ્તુધવળ વાશીવાન શું સ્તરીએ અમે;
પ્રભુ વગર નાહ્ય નિર્મળા આચાર નિર્મળ છે યથા,
તેથીજ હું મહારાજ તારૂં શરણ સ્વીકાર્ય તથા. ર

૧ સાૈકિકશીવને ૨ ઉદારમનવાળા ક મુખમંજન.

નિક્ષાય વીરવૃત્તિ ધરી મન ઇંદ્રિયાને વશ કરી. વળી શાન્તવૃત્તિ આદરી પ્રભુ ક્રમોકંટક પરદ્વા. તે વક્કાંડા ખૂબ કૂટી ચૂરો કીધા પ્રભુ તમે, એ કર્મકંટક ખૂચે કર્યા પાકાર કરીએ પ્રભ અમે? ક નહીં રૂદ પણ મહાદેવ છે! તે વિષ્ણ રાગ રહિતછા. વળા રજોગુજાથી રહિત ધ્યક્ષા રાગદ્રેશ વિમુક્ત છા; અથવા પ્રભ કાઈ તાનસ્વરૂપી મ્અનિવોચિય સમય છા. એવા પ્રભ પરમાત્મને હેા નમસ્કાર સચ્ચર્થ છા. ૪ પ્રભૂ વગર જ ૧ સિ^{ંચ્}યા ફળા**થી** ફક્ષીત ગાૈરવવાન છાે. કળ અચિંતીત દેવા સમર્થ સુકલ્પવૃક્ષ સમાન છો. તેથી પ્રભુ આ લાેકતે પરલાેકમાં કુળ અાપવા. છે। આપ સર્વસમર્થસ્વાની ભત્ર્ય ભવદઃખ કાપવા પ પ્રભુ છતાં તું નિર્મોદ પણ સ્વામી બન્યા જગજન તથાં? મમતા રહિત છતાં દયાળ દેવ છે! નથી કાંઇ મુશા. વળી છતાં માધ્યસ્થાદિ શુણ પણ જગત્પાલકછા પ્રેમા એવા તમે છે હું તમારા રચનલ કિંકર હે વિના. ક પ્રભુ પ્રકટ રત્નનિધાન છે৷ પશ વાડ કર્મફર્યો નથી, વળી કલ્પવૃક્ષ અચિંત્ય ચિંતામધ્ય સમાનજ નિર્યંથી,

૧ વાશીથી અગાચર. ૨ પાપ રહિત.

એવા તમેતે મ્હેંજ ગ્હારા આતમા અર્પણ કર્યો, તુજ ચરણ રજ મસ્તક ધરી નરભવ કર્યો સફળા ખરા.૭ વીતસગ ન્નાનાદિકના ફળ રૂપ સિદ્ધપણા તહ્યું, જે યથાવસ્થિત સ્થરણ હું પામ્યા ન શું કહીએ ઘણું ? પ્રભુ સિદ્ધ થવાથી તમે ફળ રૂપ દેહ સાથે ત્યાં વશ્યા: કર્તવ્યમાં વ્યામુઢ મમપર કૃપા કરી દયા મિદ્ધ દશા. ૮

યાગશુદ્ધિનામા ચાદમા પ્રકાશ. પ્રભુ મત, વચત કાયા તહ્યું વ્યાપાર દુઃખકારી તજ્યો, વર્ળો સ્વભાવે મનરૂપ શલ્યને નકામું ગહ્યું નવ ભજ્યા; હે નાથ! અતિ દુરવાર રાગાદિક શત્રુ તહેં હય્યા, અરિહંત પદ કર્યું પ્રા'ત મહા યાગિંદ્ર નમીએ ગ્રહ્યુ ધશા. ૧

હેનાથ ! આપે ઇંદ્રિયાને પરાંશે વશ નવ કરી, તેમજ તમે લાેલુપતાથી પ્રવર્તાવી નહીં જરી. એમ સીધી રીતે બુહિથી જય કર્યો ઇંદ્રિયના ભલે તેથી થયા યાેગિશ્વરા ભવપંથમાં પસાર્થપ મળ્યા. ર યમ નિયમ આદિ અંગ યાેગ પ્રપંચ વિસ્તારે કહ્યો,

૧ સાર્ધવાહ–સાચી.

જો એમ નહીંતા ખાળપઅથી જીવિત તક ક્યાંથી રહ્યો! એ યાત્ર તહમને સહજ ભાવે પ્રાપ્ત શી રીતે થયા ? જે આસનાદિક ત્રાહ્મ પણ વૈરાગ્ય અંતરમાં રહ્યો, ક પરિચિત કાળ અનંતના વિષયા વિષે વૈરાગ્ય છે. જન્માવધિ અદ્દષ્ટ યાગે એકતાજ અથાગ છે. ઉપરાક્ત એહ ચરિત્ર ત્હારૂં અસાકિક છે અતિ ઘણું. એ અન્યને નવ થાય પ્રાપ્ત એ કામ આપ્ત પુરૂષ તહ્યું, હે નાચ ! નિજઅપકારી ક્રમઠ ને ગાશાલાદિક ઉપર, અનુગ્રહ કર્યો તહે અન્યમતિ ઉપકારિતા નવ આચરે. તેથી અલાકિક આપનું અદ્દબુત્ ચારત્ર અથાત્ર છે. પિતુ માત ત્રાતા જગત વત્સળકૃપાળ મહા ભાગ્યછે.પ હે પ્રભ ! હિંસક ચાંડકાશિકાદિને તહેં ઉદ્ધર્યા. સ્થાિબત સનક્ષત્રને સર્વાનભૃતિ કીધા પરા. રક્ષા કરી ન કરી ઉપેક્ષા અચળાભૂત ક્રેમ કર્યું ક એમ પ્રછતાં તાકાત કાની યક્ત કામ કર્યું ખરૂં. ૬ વીતરાગ આપે સ્થીર કર્યો આત્મા સમાધિ ધ્યાનમાં. હું સુખી છું કે દુઃખી તેનું ભાન નહિ એક્તાનમાં; એવી દશા આત્મા તણી કરી થયા પરમાત્મા તમે; એ શાગની અદ્ધાત ક્રિયા પ્રભુ વંદના કરીએ અમે.હ શુભ ધ્યેય ધ્યાતા ધ્યાન ત્ર⊎ણે આપમાં કરી એક્તા, પામ્યા છતાં એ યાગ મહાત્ર્યતે અન્ય નવ માને યથા; જેનું હૃદય પરબ્રહ્મના અતિ સૃક્ષ્મ માર્ગે' નવ ૨૫્યું; તહે તે રૂચે કેમ નાથ ત્હારૂં યાગ મહાત્મ્ય ન ઉપશમ્યું?ડ

પંદરમા પ્રકાશ.

હે નાય! જગ જયકારી ત્કારા અન્ય ગુણુ આધા રહ્યા, ઉદાત્તને અતિ શાન્ત મુદ્રાવહે ત્રિભુવન વશ થયા; અમિરસ ભરી મૂર્તિ તમારી ઉપમા શી આપીએ ? જે શાન્ત સુધા ઝોલતી અમ હૃદય કમળે સ્થાપીએ.૧ જે મૂર્ખ મતુષ્યે ઇદ્રથી પણુ અધિક પરમાત્મા ત્રણા મોહે અનાદર કીધ તેણે મેરૂને પ્તૃષ્ણુ સમ ગણ્યા, વળી મુદ્રમતિ મહા સિંધુને ખાબોશ્ચિયા સમ લેખવે? તે હાથ ધસતા રહે અંતે સત્ય પંચ ન અનુભવે ર જે મૂર્ખ લોકે સ્વામી શાસન સ્વીકાર્યું નથી પ્રેમથી! તે ભાગ્ય હીનના હાથથી ચિંતામધ્યુ ગયું નેમથી! વળી મત્યું અમૃત દાળી નાંખ્યું પ્રમાદે તે માનવે,

૧ તરપાલાં.

હા! હા! ગતિ શી થશે ત્હેની બિચારા જેમ તેમ લવે ?-3 નિષ્કારણે છા વિશ્વ વત્સળ છતાં પથ તુજ ઉપરે! ર્ષુષી થકી જે રકત દ્રષ્ટિ અમિ ખળતા સમ કરે ? સાક્ષાત અમિ પ્રગટ થઈ તે બળા લખ્મ થઇ નરા! એમ બાલવાથી સર્યું કહે સ્તુતિકાર રેપાપભાર ખરા ૪ તુજ શ્રેષ્ટ શાસનની ખરાેગર અન્યમતિ નિજ લેખવે! અગાન તે હત્ભાગી અમૃત ક્રેર જેવું અનુભવે. એવા અનાડી સ્વદર્શન જે છતા કડકા કાચતા. ચિંતામણા સમકહી વગાવે છે સમય ક્યાં સાચના ! પ હૈ પ્રભુ જે મુઢ જેના ઇર્ષા આપની ભાવે કરે! તે વાલાને વળા કાન રહિતપર્સ ધરા એ કહ્યું ખરે. હાેય વાર્હી કર્હા રહિતતા પરનિંદા પાપ ન આચરે. તેથી તથાવિધ દુગતિ નવ લહે માનપર્ણ ધરે ૬ હે નાથ! જેણે આપની આત્રા રૂપી અમૃતરસે. સિંચ્યાે સદા નિજ આતમા તે પુરુયવંત જેના વિષે તેનેજ હું બે હાથ જોડી નમસ્કાર સદા કર્ફ, સેવા કરૂં એ મહાજનાની પાપ તાપ બધા હરૂં હ

હે પ્રભુ જે ભૂમિમાં તમારા ચરણના ધનખરિક્મિઓ ! ચિરકાળ આચરણા કરે ચૂડામિણની ઊર્મિઓ, તે ભૂમિને હેંદ નમરકાર સદા અમારા હે પ્રભુ! એથી વધારે ભક્તિ વચન અગાચરે શું કહું વિભુ! ૮ હે નાથ! ત્હારા ગુણ સમુહમા થયા લમ્પટ ફરી ફરી, તેથી થયા મુજ જન્મ સફળો ધન્ય કૃતપુષ્ય છું વળી, હે તાત! મળી એકાન્ત વાત સુજાત સુણીએ દાસની, તા હૃદય થેલા રળિયાત બ્રાન્તિ ટળે લવના ત્રાસની ૯

સાળમાં પ્રકાશ–આત્મગહી રૂપ

હે નાથ! એક તરફ સદાગમ રૂપ અમૃત પાનથી! ઉત્પન્ન થયેલી પ્રશમ રસની ઊર્મિએાના દાનથી, એ પરમ આતંદ સંપદા મુજને પમાડે છે અતી, તે વર્ણવ્યા નવ જાય શું વીતરાગ કહું મુખથી કથી! ૧ ત્યારે પ્રભુ ખીજી તરફ આ અનાદિ ભવભ્રમણની, જે વાસનાથી થયા સંચિત રાગરૂપ વિષ રમણની, બેભાન મૂછીત જ્ઞાન શુન્ય મ્હને કરી નાંખે અતી,

૧ નખ રૂપી કિરણા

તેથી ૧૬તાશ પિપાશ હું શું કરૂં હૈ! મ્હાેટા યતી! ર પીતરાગ રાગ રભુજંગના વિષ ભાપ થઇ એ**કે જે ક**ર્યો ^ફ તે કર્મ મર્મ કઠાર હું નવ કહી શકું જગદિશ્વરા ! જે કદી ન કરવા યાગ્ય મારી ગુપ્ત કતિઓશી કહું ? ધિઃક્ષાર મુજતે પડેા સ્વામી સર્વ જાણા નવ કા<u>ર્</u>ક ક **હે નાથ**ાં હું સંસાર સખ **આશકત વિરક્ત** કદા કદા. કદી ક્રોધ યુક્ત કરાચ ઉપશ્રમવાન્ હું સ્વામી યદા. અહા ! રાગ દેવતે માહ આ દિક મહતે આવાગમનમાં. કૈાતક થકી ∍મર્કેટ તણી જેમ નચ∶વ્યાે ભવ ભવનમાં ૪ ઢે નાથ ! ત્હારા ધર્મ પામ્યા છતાં મન વચ કાયના ! •યાપારથી કીધ દ્રાચારા અશુભ કૃત્ય ક્ષાયના, તે પાપરૂપ અમિ મૂક્યા રહે મસ્તક હું શું કહું ? મન વચન ક્રાયાના અસદ ઉપયોગથી મ્હે' દુઃખ લહેયું. પ ત્રૈલાક્ય રક્ષક છતાં ત્રાતા, માહ આદિક ચારટા ! મમ ગ્રાન દર્શન ચરેણ રૂપ રત્તાે હરી લે સામટાં. તેથી હતાશ થઇ હણાયા નાથ શરણે આવીયા હે દીનાનાથ દયાળ તારા ભક્ત છું હું ભાવીયાે. ફ વીતરાત્ર ભહુ તીર્થી ભમ્યા હું આપ તારક જાણીયા.

૧ હશુએલી આશા. ૨ સર્પ, ઢ માંકડાં.

ખીજા અનેરા દેવ રાગાદિક દેષ પિછાણીયા, તેથીજ તહારા ચરણ વળગ્યા નાથ અળગા નવકરા, તારા ઉતારે, પાર એક્જ નાથ તહારા આશરા. હ હે પ્રભુ આપકૃપાથકી જરી યાત્રવા પામ્યા ખરી, તા ઉદા શન ખની નાથ મ્હારી ઉપેક્ષા તહે કેમ કરી? મહારાજ જગ શીરતાજ મ્હારી લાજ રાખા સર્વથા, મ્હારા ન મ્હેર કરે યથાતા ભક્ત વત્સળ શી કથા! ૮ હે તાત! આપજ એક જ્ઞાતા કાર્ય કૃશળ હદય રમા, નથી કૃપાળ તમ વગર બીજો કૃપા પાત્ર ન મુજ સમા, તેથી પ્રભુ કરવું લે રે તે કરા હીલ વગર મુદા, સન્મુખ ભાળી પ્રસન્ન વદને અભય આપા સર્વદા. ૯

શરજુ પ્રતિપત્તિ રૂપ સતરમા પ્રકાશ.

હે પ્રભુ! મ્હારા પાપની નિધ્યા સુકૃત અનુમેદના. કરતા થકા હું અન્ય શરસ્તુ ર[ા]હત શરસ્તુ કરૂં મુદ્દા. પ્રભુ શરસ્તુ આવ્યા શત્રુની પસ્તુ મિત્ર સમારક્ષા કરાે. એ ધર્મ ક્ષત્રીના છતાં નિજ ભક્તને કેમ પરહરાં! ૧ કૃતકાં.રત ને અનુમેદનાથી મન વચન કાયા થકી. મુજશી થયેલું પાપ મિચ્યા થાએ။ એ માર્યુ નકીં,

જેથી પ્રભુજી પુનર્ભાવે ચાય પાપન કરી કરી. અંતઃકરણથી માક માગું કરેલાં અધની ડરી, ર હે પ્રભુ! ત્હારા માર્ગને અનુસરી રતન ત્રધ તહાં. **ર્કે ક**ર્યું આરાધનથો સુકૃત હું અનુમાદું **ધ**હ્યું. <mark>બૂલાે પડયાે ભવ પંથમાં પ્રહીઢાથ પંથ ખતાવીએ</mark>. હે નાથ! એાથ અનાથની છેા સાથ રાખી નભાવીએ. ૩ સા અરિદ્રાંતાદિકના અહીતપણાદિક ગુણુજે. તે સર્વ મહાનભાવના ગુણ અનુમાદ્દેર ત્ર**રા**જે. ઉપકારિતા ઉપકારતું હું કરજ નવ વાળી શકું ? કરી સ્તૃતિ ર્ભાક્ત સ્હેજ કરજ અદા કરૂં સન્મુખ ટકાંજ મ્હે આપનું ને આપના અનુષ્કાન કળ ૨૫ સિદ્ધનં. વળી તેમ શાસન રસીક સુનિનું અને કપ્રવચન રહિનું. એ સર્વનું મહેં હુદય શુદ્ધિયી શરણ શુભ આદર્ધું. જીવ જાય તા શું થાય પણ અન્ય મતિ નવ મત ધરે ધ હું સર્વ જીવોને ખમાવું ક્ષમા સા મુજ પર કરા, **છું અનન્ય શર્ણાં**ગત પ્રભુ હું ભક્તતે! અનુગ્રહ **કરાે.** મુજને સદા સા જીવ પર દિત હુદિ હો માર્ચ મુદ્દા, તા મળ્યુ શાસન કૃષ્ણુ માતું સફળ જન્મ સદાયદા ક

૧ ક્રીથી થાય નહીં તે ૨ દેવું. ૩ આગમ-સિદ્ધાંત.

હું એક્લો હું નથાં કાઈ ત્રમ કાઇના હું નથી પ્રસુ એવા જતાં તુજ ચરચુ શ્રરણે નથી દાનતા હેં વિસુ! એ એક્ત્વાદિ ભાવ ભાવું હરા ભવ ભય આપદા, વહેલાજ માહ્રા તારશા તા ઢીલ શી કરવી વંદા ? હ સુપસાય પ્રસુતા છતાં પણ જ્યાં સુધી મુક્તિ નવ મળે, ત્યાં લગી શ્રરણાંગત ગણી વત્સળપણું ન તજો પળે, તહેં અધમ હિંસક પ્રાર્ણી ને મહાપાપીઓને ઉદ્ધર્યાં, તો એક મુજને તારતાં કેગ કૃપણતા રાખા જરા! દ

અહારમા પ્રકાશ.

વીતરાગ સર્વ હિતેચ્છ છા એક્રાન્ત એવા આપને, વિનવાય નહિ કદી મધુર વચને તદ્દિય ભાલક આપને, જેમ નિર્વિકાર વચન કાંઇક કઠાર કહે પહ્યું શિશુ ગણી, તે માદ પાત્રે તેમ સ્વીકારા હૃદય શહિ ઝુજ તણી ૧ નથી હંસ બર્ડાદિક પક્ષી પશુ અંજ વૃષભાદિની, વળી મુગે દ્રાંદિક વાદનાદિક ઉપર સ્વારો ન મુદીની, તેમ તેત્ર શાંત્રને સુખ સંખંધી વિકારી આપની, નથી આકૃતિ વચકેલ સ્વામી નિર્વિકારી આપની, ર હ્યાંત્રસ્થ ત્રિસ્થ મહુષ મકાદિક સ્ટ્રોા ત્વ પરા,

૧૩૦ " ત્રીતરામ સ્વામ અનુવાદ"

તેમજ નથી અધ્યક્ત ક્રામિની અંગ કામળ પરિંહેસ, વામાંમ ધરી આલિંગનાદિક અત્યદેવ નિર્જાજના; એવા અતાર્ય અકાર્યથી છેા વિમુખ અવિકારી સતા ૩ નિં લાસાક વિરૂધાચરજાયો લાકિક દેવાના પરે. ત્ક્ષે ત્રાસ મહાજનતે ન દીધા સર્વપર સમતા ધરે. તેમજ પ્રકાપ પ્રસાદથી ત્હેં દેવ માનવતે કદી. નથી કરી વિટંયન સદા તેથો છેા અક્ષમ પ્રભુતા યદી. ૪ પાલન અને સંહાર કરવા અન્ય દેવા સ્ટિટી. કરતા વિતર્ક તે વ્યર્થ આપ ન પ્રવર્ત્યા તે પ્રષ્ટિમાં, નટ વિટ સમ નૃત્ય હાશ્ય ગીતાદિક વિક્ષાસા વડે, તકે કોર્તિને ન કરી મલિન તે અખંડિત જગમાં જડે પ વીતરામ એ રીતે તમે લાકિક દેવાથી સદ્યા છો અતિ વિક્ષસાથા સર્વથા મન પરીક્ષક મુંત્રે મકા, પ્રભુ દેવ તરિક પરીક્ષક શા લક્ષણે માને ત્હતે ? દેમ હદ્ય કથાયે આળખી એ સમજ પડતી નથી સ્ક્રોર્ટ્સ વળી પત્રને ને તૃજ્ય કાષ્ટ આદિક જળ પ્રવાહે મંચરે, તે યુક્તિમત છે પણ અધિક અફબૂત્ય પ્રતિથાને તરે. તે વસ્તુતી કેમ થાય પ્રતિતી લેહ કેમ માતે યથા ? સામા પૂરે તરતી નું ભાળી કાઇ ચીજ યુયા તથા. હ

અથવા પ્રસુ એ માલ્ય મિતના પરીક્ષાં થયે છે પર, તેમજ પરીક્ષા માપ પ્રત્યે મ્હારી મિક્કાં શ્રાથી સર્કું, મ્હારા તથી મા માને માર્ચ મહારા જેના; મહારા તથી કે માને સ્કાર્ય જેના; મહારા છું નવ આશરા અધિકાર નથી પ્રસુ મમ તે શ્રાપ્ત સે સારી સા જવના સ્વરૂપથી વિલક્ષણ સુદ્ધિ મેતા, એ સ્વરૂપ તહાર વિસુધ જાણે તુજ સેમા તાની મથા; વીતરાગ તું ક્યાં નિસર્ગીને ક્યાં સરાગી દેવલાં ? ક્યાં સર્ય જેમત પ્રકાશ ને ક્યાં આગીયા માતું ખલાશ વિતરાગ આ જગ કોધ ભાષતે લોભથી અતિ આપ્ત છે, એથી વિસદ્ધણ આપ છે! અલ્પત્ર અત અપ્રાપ્ત છે!, તહાર યથાર્થ સ્વરૂપ નાવેય પ્રાલા અત્ર વિષે યથા; તુજ સમા હોય સમાર્થ તે તુજ સ્વરૂપ જાણે છે તથા. ૧૦

એાગણીસમા પ્રકાશ.

વીતરાત્ર તારા દોલ વસું એ વાત અતિ દુર્લં છે, પણ આપ મહારા દોલવશી સ્પીર થાઓ એજ સુલક્ષ્ય છે, અહા! હું અલ્કુ સમ છતાં તુજ મન નથી મહાતા શી દશા? અદ્ભૂત છે એ કથા મ્હાેસ છતાં મુજ મનઅલ્કુ વસ્યા. ૧ ૧૫રવં ચનામાં કુશળ સાક્કિક દેવથી પ્રતિકૃળતા,

૧ જાણવામાં ૨ ઠગવામાં.

જે કરે ત્હેના કાપથા નિમહ કરે મહા કરતા. વળી નિજ અનુકળ ભક્તનેર વરદાનથી સંતાષતા: એક મુખ્યતે દેવતા કુદેવો આપમાં ન પ્રપંચતા. ર જે રામદેષ રહિત કંપ્રસન નપ્રસન શ્રી વીતરાચથી, મોક્ષાદિ કળ ક્રેમ મળે એ નથી યુક્ત વચન સુ વાગથી? ચતન્ય રહિત ચિંતામણિ આદિક પણ કૂળ આપતા. वीतराभ यैतन्य धुक्त विधिवत् सेवता इण हे यथा. इ વીતરાગ તહારી સેવનાથી અધિક આગા પાળવી. એ છે પરમ કલ્યાજુકારી ભવિકતે સંભાળવી. આતા પ્રભ આરાધતાં કળ માસતું પામે યથા. વિરાધતાં સંસારતું કળ થાંય એ સાચી ક્યા. પ્રભ દ્વેય-ઉપાદેય આતાં આપની છે સર્વથા. પરસાદ વિષય ક્યાય આશ્રવ હેય તજવાં જે વૃથા. વળા સત્ય શ્રીય ક્ષમા અને માઈવાદિક સંવર મુદ્દા; તે સેવવા આરાધવાને યાેગ્ય જાજી સર્વદા. અક્ષ્મવ તાર્ચસેવન યમા બવબમાં હેતુ થાય છે. સંવર તહું સેવન તથાવિક્ષ માસ પ્રાપ્ત કરાય છે; એ પ્રકારે ઉપદેશના સા સાર સંગ્રહદાય છે, તે '''આહ°તિમુષ્ટિ''જ અથવા''સુષ્ટિજ્ઞાન'' કઢાયંછે. ક

૧ દંડવં ૨ ઇમ્લ્રિઝત આપવું ૩ ભાળાને ૪ રાગ-દ્વેષ રહિત છતાં અસણ અપ્રસન્ન થતા નથી.

એ પ્રકારે આતા આરાધન કરી અનંતા પ્રાણીયા, પૂર્વે થયા સિદ્ધ વર્તમાને માેલ પામે જાણીયા; એ મહાવિદેહાદિક આશ્રી વચન સાંપ્રત જાણવું, વળા ભાવી કાળે સિદ્ધ ઉત્તમ જીવ થાશે માનવું, ? હ વીતરામ કરવા પ્રસન્નતા દીનતા તજી આતા લજે, તે કર્મ રૂપ પંજર થકી જીવ સુક્ત થાય શ્રીશીવ સજે તે જિનાતાનું ત્રિકરહ્યુંયાં કરે પાલન જે નરા, પ્રભુભક્તિ સ્તુતિ સેવા અને આતા થકી હાય નિર્જરા, દ

વિશમા પ્રકાશ.

પ્રભુ પાદપીઠે લું કતા મુજ શિર પડી રજ ચરણની, મમ પુષ્યના પરમાથ્યુ કશુ રૂપ માનું તે શુભ વરણની. ચિરકાળ તે મમ શિર સ્થિર રહેા માર્યું મેણ થતાં લગી તે રજ નથી સાક્ષાત છે એ મુક્તિપુરિની વાનગી. ૧ પ્રભુ વદન જોઇ આશકત મ્હારાં તેત્ર બે પ્રમુંદિત થતાં, " હર્ષાસ્ત્રના કલ્લોલ રૂપ અમૃત મિંદુ વરસતા, પૂર્વે પરસ્ત્રી તે કુદૈવાદિક અદ્ય પણે દીઠા. તે પાપમળ હર્ષાસ્ત્ર જળથી ધાઇ નાંખા જે ધિશા. ૨ ભાળક પર પ્રભુ આપ પાસે લું કન કરવાથી મ્હને, પૂર્વે પ્રભામ કર્યા કૃપણ આદિકને રહે તનમને: નહિ સેવવાને ચાગ્ય નમતાં પડી મેંશ કપાળમાં. તે રહ્યા લુકનથી ખેતા પ્રાયથિત ચિન્દ્ર સ ભાળમાં. ૩ રામાંચ પ્રભુના દર્શને પામી પ્રમાદ ખડાં થયાં. ખદુ ભવ ભ્રમણથી પુષ્ટ થઇ કુવાસનાનાં મૂળ ગયાં, રામાંચ કંટક વાસના મિથ્યાત્વ ગસડી નાંખેજો. એ માર્યું નાથ સનાથ કરી તુમ ચરણકમળે સ્થાપજો.૪ પ્રભુ આપના મુખ ચંદ્રની કાન્તિ ^૧પિયુષના પાન**શી**. મુજ નયનકમળ અચળ ચજો હું તુષ્ટ થકે એ દાનથી. વ્યાહીકંસુકી પરે ભાગને ગણી રાગ તહેં દીધા તછ, પ્રભુ તત્વતાન સુવીશા વાગી ગાજી રહી ત્રિભુવન હજી.પ ભગવાનુ મારાં નેત્ર પાવન થાએ તુજ દર્શન થકી. એ હાથ[ે] હારી સેવનામાં થાએા તત્પર કહું નકી, મમ[ુ]લભય કર્ણો આપના ગુણુ શ્રવણુમાં તત્પર ખેતા, **એ યાયના કર્ફ વારવાર નિસ્તાર કર**૪અલ એાલના. ६ સર્વત્ર રખલના પામતી મમ વાણી પ્રભુગુષ્યુ ગાનમાં, થઇ સ્પૃદ્ધાવાળી થાંએા તસ કલ્યાણ રહું તુજ ધ્યાનમાં. પ્રભુ આપના સદ્દભુત ગુણથી પરાંડ મુખ છભ જો યદી. તે જીલનું પ્રયોજન નથી જે ગુણ પ્રશંશા નવ વદી.હ

૧અમૃત ૨ સર્પની કાંચળા, ૩ એ કાન ૪ પાપરૂપ ઢગલા.

હું પ્રેષ્મ હું આધિત પ્રસુ સેવા નિપૃષ્ણ વળી કાસછું, અતતા સુવમત ઉદ્ધવનામાં મતુર ક્રિકરપ્યાસર છું, તેથી સદા સેવક અમારા એમ શબ્દ સુ ''એમમ''થી ઉચ્ચાર કરી સેવક સ્વીકારા વધું ત યાચું રામથી. ૮ શ્રીહેમચંદ્રસુરી દ આ વીતરાગ સ્તાત્ર રચી ભાગુે, પરમાર્કત કુમરભૂપાળ પામા માહ્યકળ જે નિત્ય મહ્યુ, એર અનય હેમસરી દ જે સર્વં ત કળિકાળ ખરા, જે ભાગું નિસુએ સ્તાત્ર તસ કલ્યાળુ સ્વર્ગે રહી કરા. ૯

અંત્યમંગલમ્. હરિગીતક'દ.

અહા! કલ્પવક્ષ સમાન મીવી તરાંગ સ્તાત્ર દે કૃળ મથા, શ્રી હેમચંદ્રસૂરિંદ પ્રણિત શ્રીકુમરભૂપ ભણે તથા, અધ્યયન ભૂપ ત્રિકાળ કરતા કૃળ મળ્યું અતિ ભક્ષિતું, ભવિ ભણે નિસણે ધર્ર ધ્યાન નિશાન તાંકે સુક્તિતું. ૧ આ સ્તાત્રનું શ્રી કપૂર્રવિજયે ગદ્ય ભાષાન્તર કર્યું, શુભ છંદ સાંકળયંદ રચિ અનુવાદ પદ્યથી ઉચ્ચયું, હું અહ કિકિર મૃનિ ક્વિના કીટ સુરતરુ પર ચઢયા, ભૂવ્યુક માર્ગુ માક રહેં કળ સ્વાદ ચાખી ગુણલાયો.

૧ તરસ્યા ૨ પાપરહિત

૧૩૬ "વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ"

દાહરા.

સંવત વસુ મુનિ નિધિ શશિ, વિજય દશમી ગુણવાદ, કવિની જન્મ તિથિ દીને, પૂર્ણ થયા અનુવાદ, **વૃદ્ધિ**ચંદ્ર ગુરૂરાયના, કર્પુંરવિજય સ શિષ્ય. ભાષાન્તર ચુર્જર ર^{ચ્}યું, ચરણ નમું નિશ્વ દીશ. ર મુળ સ્તાત્ર અનુવાદને, ભણે ગણે ધરી ધ્યાન, તે ભવિ નરનારી ભલાં. તાક માસ નિશાન. 3 સકળ શાસ્ત્ર શખ્ગારઆ, સ્તાત્ર પરમ ઉજમાળ. ભાવે લાવિ કંડે કરે. વિલસે મંગળમાળ. ¥ ધ્યેય સ્તાત્ર ધ્યાતા ભવિક, ધ્યાનથી બાળ ગાપાળ, આ લવ પરભવં સુખ મળે. મટે માે**ઢ જં**જાળ. ચ્યાધિ વ્યાધી ભય ટળે, રાગ શાગ સાૈ જાય. અષ્ટ સિદ્ધિ નવિનિધિ મળે. મંગળમાળા થાય. વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ સમાપ્ત.

શ્રીમાન્ હેમચંદ્રાચાર્ય પ્રણિત શ્રી મહાદેવ સ્તાત્રના અનુવાદ. પ્રયોજક સાંકળચંદ પિતાંબરદાસ શાહ.

હરિગીત છંદ.

જેનું અતિશય શાન્તરસથી ભરેલું દર્શન યથા. જગજીવને જે અભયદાતા મંગળિક માનું તથા: **દર્શન અમાેધ અ**પૂર્વ ઉત્તમ ભવ્ય ભયદર છે સહા. તેથીજ તે શિવ શ્રેષ્ઠ છે હું હર્પ ભેર નમું મુદ્દા. સા દેવના **પણ** દેવ જે અતિ સર્વ સમૃહિવાન છે. તેથી મહેશ્વર માનીએ ક્રક્સઇને ચિદ્દનાન છે. એવા સમર્થ સ્વરાગ દેષથી રહિત પરમાતમા ખરા, તે જિનેશ્વરને નમું જે સખ દાયકા પાવનકરા. ર પરકાશ લાકાલાકને કરનાર જસ મહાનાન છે. મહા દયાને મહા દમન તે જગનાયતે મહા 'આન છે. એ લક્ષણે મહાદેવ તે ત્રિભુવન વિષે કહેવાય છે, **ખીજા અતેરા નામ માત્ર કુદેવ તેહ ગણાય છે. ૩**

નિજ શરિરમાં રહેનાર વિષય ક્યાય આદિક ૧તરકરા **તે સર્વયા છ**તી લીધા એ દેવ સેવા આદ**ે**!. તે મહાદેવ ગણાય ખીજા રાગદેપી દેવલાં. नव तथी ते हेम तारशे के रक्षअनांश सम पक्षा. -४ દુર્જય મહા જે રાગદેષ રૂપી મહા સુભટા તણા. ભવરહા વિષે જેણે કર્યો જય સર્વ**યા** જિન તે ભણો. તહેતેજ હું મહાદેવ માનું નામ ધારી અન્ય છે. અહા! મહાદયા જગજીવ શાસનરસિક કરવા ધન્ય છે. પ લોકિક મતમાં શબ્દ માત્રજ મહાદેવ મનાય છે. **પણ જૈન શા**સનમાં સદા ગુણ યુકત દેવ ગણાય છે. એ શબ્દને વળી અર્થથી મહાદેવ જેના માનતા. વિપરીત અન્યમતિ સદા કલ્પિત દેવ પિછાણતા. ૬ વળી શક્તિ માત્ર વિજ્ઞાન લક્ષણ લાકિક મહાદેવ છે. પણ જૈન શાસન માંહા વ્યક્ત વિજ્ઞાન લક્ષણ દેવ છે. એ લક્ષણે મહાદેવ શ્રી વીતરાગ હતે સ્વયમેવ છે. જે એ વધી મહામાહ જાળ કલ્લેક્ટરી તે મહાદેવ છે.હ

૧ ચારા ૨ ક્રાણીનાવ. ઢ પાતાની મેળ-સ્વભાન વિક્ર ૪ ઉપોડી

મહામદ વિવર્જીત મહાલાભ વિમુક્ત દેવ સ્વરૂપ છે, વળી મહાગુણ યુત એજ છે મહાદેવ ચિદ્ધન રૂપ છે. તે ગુણ્યુત **મહાદેવને** હું નમસ્કાર કરૂં મુદા. જે તરણ તારણ દુઃખ નિવારણ અભય આપે છે સદા. ૮ મહા રાગ દેષતે માહ તેમજ ક્યાયા જેણે હણ્યા. તે સત્ય જગ મહાદેવ યાચુ અવર કુદેવા ગણ્યા. તે કુગ્યા પાતે ખુડાંડ નિજ ભક્તને કહિપત અહા. નવ ભજે વિ**છુધા કુદેવાને ભજે તે મુઢા મહા. 🛛 ૯** મહા કામજવરતા નાશ કીધા મહા ભય દૂરે કર્યા ઉપદેશ મહાત્રતના કર્યો તે મહાદેવ ખરા⁹ધરા. હું શરુ કરૂં મહાદેવ એવા જિતે દ્વિયનું સર્વદા. સામ્રાજ્ય જે શિવપૃરિનું આપે શિવ તે વંદ સદા.૧૦ મહા કોધને મહા માન માયા મહા મદ જેએ હવ્યા. મહા લેહન આદિક દેશ સઘળા હુપયા જેણે મૂળખુયાં. અહા તે ખરા મહાદેવ શભ કહેવાય જગમાં શાશ્વતા, ખીજા સરાગી દેવ જુહા ક્યા**યા** યુત લાજતા. **૧૧** જે મહા દયાળુ મહાનંદી અને મહા જ્ઞાની પૂરા

મહા યાર્ગો ને મહા તપરવી મહા માની તે પ્રભુજી ખરા, મહાદેવ એ શુભ લક્ષણો યુત સદા શામે જયકરા, ક્યાંજિનપતિસગજેંદ્ર સમ ક્યાંઅન્ય દેવા ખર^૧ધરા.૧૨ મહા વીર્યને મહા ધૈર્યવળી મહાશીલ જેમાં છે સદા, મહા ગુણતે મહા ક્ષમા આદિક સત્વ જેમાં છે યદા, भदाहेव ते अरेवाय केले अलयहाता सर्वथा જે પમાડે જગજીવને શાતા વધું શી કહું ક**યા** ? ૧૩ **ચ**યું સ્વતઃ પરગટ જ્ઞાન લાેકાલાેક **પરકાશક યથા**. જેમાં અનંતુ વીર્ધને ચારિત્ર જેનામાં ત**યા.** સાક્ષાત્ એ શુભ ઉદ્દભવ્યાં તે સ્વયંભુ કહેવાય છે, ખીજા અનેરા દેવ તે**દ્ર સરાગી દેવિ ગણાય છે. ૧૪** રત્રી શસ્ત્ર આદિ **રહિત જે કાયાત્સર્ગ મુદ્રા મુદ્રા**, મદ્રા પર્વેકાસન ધરી જે પ્ર**શમ રસ** ઝી**લે સદા**. એવા પ્રભ જિનપતિ તે શિવ અને શંકર જાણીએ. એથી રહિત અન્યમતિ દેવા દેવ રુપ ન માનીએ. ૧૫ સાકાર નિરાકાર છે વળી મૂર્ત અમરત જેહ છે. જે પરમ આતમા ખાલ આતમા અંતરાતમા તેલ છે. છે સ્વરૂપ એનુ અકળ જે નવ એાળખે અત્રો ડરી. પંડિતજના કરતા પરીક્ષા વીતરાગ તથી ખરી. ૧૬

૧ પૃથ્વી તળ ઉપર,

જે પરમ દર્શન ગ્રાનયાગથી અક્ષય આત્મ સ્વભાવને, પામ્યા વળી જે થયા પરમાતમાજ તજીય વિભાવને. જે ક્ષમા પરમ અને દયાયત મતા પરમાતમા ખરા, કહેવાય છે સાર્થક નથી પ્રભ નિરર્થક જંગ ભારકરા.૧૭ જે સિદ્ધ અવિનાશીજ સુખ સંપ્રાપ્તથી પરમાત્મ છે, વળી પ્રથમ કર્મવશાત સંસારે ભમ્યા ખાજ્ઞાતમ છે. તેમજ વિવેમથી દેવધારી છતાં અંતર આત્મ છે. એ ત્રણ પ્રકારે શિવ મનાય શ્રી જિનપતિ તે આપ્ત છે૧૮ જે અવસ્થા દે! પત તેહ સકલ અવસ્થા જાણવી. વળો દેષ રહિત નિષ્કલ અવશ્યા તેજ સાચી માનવી. તે સર્વથા નિજ દેહ રહિત થતાં પરમપદ સ્થિત દશા: વીતરાગ તે પામે દશા બીજા સમાર્ગેથી ખશ્યા ! ૧૯ જે એક મૃર્તિ છતાં પણ પર્યાય નયે ત્રિમૃર્તિ છે. આત્મા તથા શુદ્ધ ગાન દર્શન ચરણ મુણથી પૂર્તિ છે. તેથીજ **બ્રહ્મા વિ**ષ્ણ મહેલ્વર ત્રિમૃર્તિ કહેવાય છે. વીતરાગતે ઉપમા **ધટે** એ અવરમાં ન **ધ**ટાય છે. **૨**૦ જે એક મૃર્તિ છતાં **પ**ક્ષા વિષ્ણુ **મહેશ્વર નવ ઘટે**. એ ત્રઇશ ભાગ ન ખને છે ભિન્ન પરસ્પર મિથ્યા રટે,

૧ જગત લાચન-સુર્ય

એ ત્રઇણની મૃતિ યથાવિધ એક કદી નવ સંભવે. આવેવિરાધએવાતકહેતાં અન્યમતિજેમ તેમ લવે ?-૨૧ છે વિષ્ણુ કાર્ય સ્વરૂપ પ્રહ્મા ક્રિયારૂપ જાણા યથા. વળી મહે ધર કારણ રૂપે છે એક મૃર્તિ નવ તથા, એવીજ रीते अर्थ अरु थुड़त अर्ति न એક છે, **ધ**ટના **ધ**ટે નવ એક કહેતાં કહે તે તર⁹ ભેક છે. ૨૨ છે પ્રજાપતિના પુત્ર હ્યક્ષા માત પદ્માવીત કહી, અભિજિત નક્ષત્રે જનમ જસ એક મૃર્તિ નવ રહી, અહા! અર્થ વ્યર્થ કરે મુહાતમા તત્ત્વ જે જાણે નહીં, વીતરાગ પ્રચિત ન સત્ર જાણે વાત જીકિત નવ કહી,ર દ વસુદેવના સુન વિષ્યુ છે માતા કહી જસ દેવકી. નસત્ર જન્મનું રાહિણી તા એક મૃતિ કર્યા ટ્રા ? जिनशासने इही युक्त वाता अन्यभति नव सह दे. કહિપત-કપાલ કથા ક વિકથા વિરાધો ઇત ઊત શહે ૨૪ પેઢાલના સુત રૂદ છે તસ સત્યકા માતા કહી, નક્ષત્ર મુળમાં જન્મ જેતા એક મુર્તિ કયાં રહી ? અર્ધાંગ રાખે અંગના જે શળ શસ્ત્ર ધરે સદા. વીતરાગને નહીં શત્ર રમણિ પ્રશમરસ ઝીલેમુદા. ૨૫

૧ દેડકા.

ભુજંગી છંદ.

જાવા વર્ષા રાતાજ પ્રભા તથા છે, વળી 'વેતવર્સ્કા મહેશ્વર ભષ્યા છે તથા સ્યામવર્ણિ અહા! વિષ્ણુ કુવા ? ન મર્તિ કદા સંભવે એક દેવા ધ જુપે જાપમાલા સદા એક વ્યક્તા. ધરે ૩૬ ત્રીશળતે^૧ અંક રામા. વળા શંખતે ચક્ર છે વિષ્ણુ પાંસે. ન મર્તા કદા સભાવે એક **ખાસે** [?] વળી ચાર મુખાજ પ્રસા કહ્યો છે, તથા ત્રઇશા તેત્રે મહેશ્વર રહ્યો છે. અહા ! વિપ્ણને હાથ છે ચાર કેવા ? ન મર્તિ કદા સંભવે એક દેવા ? મથરાં વિષે જન્મ થલા તણા છે. મહેશ્વર તણા રાજગૃહિમાં ભણ્યા છે. વળી દ્વારિકાં કૃષ્ણના જન્મ જાણા, ન મૂર્તિ કદા એક તા કેમ તાણા ? ભુવા હેસનું ધ્યાન **હાના તહ્યું** છે!

२६

२७

27

२४

૧ ખાળા. ૨ વાહન.

વળી નંદીનું યાન તેર રૂદનું છે. તથા વિષ્ણુનું યાન જાણા ગરૂડે. ન મર્તિ કદા એક તા કેમ ઝુડે ? 3 0 લુવા પદ્મ પ્રહ્મા તણે હાથ દીસે, મહેશ્વર તહા હાથમાં શળ રીસે. તથા વિષ્ણુના હાથમાં ચક કેવું ? ન મુર્તિ કદા એક કે, કેમ એવું ? 29 થયા કૃત યુગેજ વ્યુક્ષા બિચારા. થયા યુગ ત્રેતા વિષે ३૬ ન્યારા. અને દ્વાપરે વિષ્ણુની ઉત્તપતિ છે. ન મૂર્તિ કઠા એક એક્ટ્રિતિ છે. 32 વળી ગ્રાન તે વિષ્ણ સાચાજ માતું. સદા શુદ્ધ ચારિત્ર પ્યક્ષા વખાર્થું. કહ્યા જ્ઞાન સમ્યકત્વથી શિવ શાન્તિ. ધો મૂર્તિ અહિત તાલો સોમ્ય કાન્તિ. ૧મહી, રવારી, વા ૩વન્દિ યજમાન માનું, વળા ૪૦યામને પસામ જે શ્રેષ્ટ દભાન.

૧ પૃથ્વિર પાણી. ક અગ ૪ આકાશ પ ચંદ્ર ૬ સ્પે.

" મહાદેવ સ્તાત્ર અનવાદ " 9 8 4 યથા આઠગુણા વિસા રાગ જેના. ધટે તહેમને તે બીજાને ધટેના. 88 પ્રસન્ના સવારી ક્ષમાં તેજ પૃથ્વિ. નિઃસંગી સવાયુ અને યાેગ વન્કિ. છતાં મુર્ખ માને ક્યાયા ભરેલા. ક્રદ્વેા છતાં દેવ માને છકેલા. 2 Y દયા દાનને જે તપા યક્ત આત્મા. ખરા એજ યજમાન માના પ્રમાતમા. અને લેપ વર્જ સ્વભાવે સુઆત્મા. સદા વ્યામની તુલ્ય માનુંજ મહાત્મા. સદા સામ્ય મુર્તિ રૂપે હું પિછાછાં. ખરા ચંદ્ર શ્રી અહીતોને વખાણું, અને ત્રાન વિકાશથી સૂર્ય જાણું. **ખીજા અન્ય જે આગિયાતે ન માનું.** 219 ૧વિમકતા અહા ! પ્રણ્યને પાપ એથી. વળીર વર્જીતા રાગ ને દ્વેષ તેથી. नभश्धार ते अर्धता ने धरे के, ન ઇચ્છા છતાં 3 શિવ શ્રી ને વરે તે. 36 મુકાએલા ૨ રહિતા ૩ માલ રૂપી લક્ષ્મી.

મકારેથી વિષ્ણ ₹કારેથી વહા, **દૈકારે શિવા જાણવા જે પ્રશમ્યા.** નૈકારેથી માના સદા શ્રેષ્ટ મુક્તિ. રહ્યો અર્થ અર્હુ ન પદે એ સુયક્તિ. અકારેજ આદિ પ્રબાધે સુધર્મી. વળી આદિ મુક્તિ સ્વરૂપ ત્રાન પરમા. તથાવિધ અહ ન પદે એ ઍકારે. રહ્યો અર્થ યુકતા કહ્યો સા સ્વિકારે. રૂપીને અરૂપી સ્વરૂપ દ્રવ્ય વાંચ્યું. પ્રભુ તહેં દીકું ત્રાન ચક્ષુથી સાચું, લાકાલાક દાડા પ્રભુતહેં પ્રકાશ્યા. ભાગે ભાગ્યશાળી ₹ કારે સુ રાસા. હણ્યા રાગ ને દ્વેષ માહાદિ જેણે. પરીસા સહ્યા ને હલ્યા કર્મ એછો. અહા ! વીતરાગે જીતી સર્વ બાજી. 🖫 કારે ભણ્યા તે થયા વિશ્વ કાજી. વળી પુરુષ ને પાપ જાણ્યા પ્રભુતા, અને આઠ સુપ્રાતિહાર્યોથી યુકતા. સદા શુદ્ધ સંતાેષથી પૂર્ણ સ્ત્રામી.

ak

٧e

¥٩

85

989

X3

ત્તકારે ભણે પંડિતા શીર નામી. ભવા બીજના અંકુરા રાગ આદી, ગયા દોષ જેના ચખાડી પ્રસાદી. ભલે પ્રદ્ધા વિષ્ણુ હરા જિન દાવે, નમસ્કાર તહેને કરૂં પાપ ધાવ.

18

હરિગીત છંદ

ભગવાન **હેમાચાર્ય** જે સર્વત્ર કળિકાળે ખરા, **મહાદેવ સ્તાેત્ર** ર^{ચ્}યા રહેા જે ધર્મધુરંધર ધરા, **અનુવાદ** આ શુભ છંદ સાંકળચંદ રચિસ્તવના કરે, જે ભણે નિસુણે ભવ્યતે નિશ્ચવર શિવશ્રી ખર્ગ્ય પ્ર

પરમાર્હત્ શ્રી કુમારપાળ ભૂપાળ વિરચિત

આત્મ નિન્દા રૂપ જિણે દ્ર સ્તુતિ મળસ સ્કૃતના અનુવાદ

હરિગીત છંદ વીતરાગ ! સૌ ઇંદ્રો તમ્યા તુજ ⊧પાદપીઠે કરોં રતુતિ,

૧ અરહ્યુ કમળે.

તમ મગટ મિશના કિર્ણ જ્યા તે પાદકજ શાબે અતિ, ત્હેં જગતના ભય દુઃખ સમૃહા નાશ કીધા સર્વદા. જયવંત વર્તી જિનપતિ ત્રૈલાક્ય ખંધુકા સદા. ! ૧ ભગવાન રાગ રહિત કતાર્થ સમર્થ છેા ત્રિભુવન પતિ. હૈ નાય ! તુજ પ્રભુતા યથાવિધ કહી શકે ન બહરપતિ ક તા અર્થિવર્ગસ્વરૂપ તહારું વર્શાવે કેમ મુખ થકી ? હું મૂર્ખ બાળક છતાં લેશ વિનંતી કરૂં જેમ તેમ બકા. ર પ્રભુ ચિત્તશુહે મુક્તિપુરિમાં ગયા પણ મુજમન રમાે. αમ ૧ ગુણારાપણ મન થતાં સાક્ષાત્કાર થયા તમા. જેમ સર્ય બહુ દૂર છતાં દર્પણમાં પડે ક્રિણો યથા, તે કિર્ણ ધરની માંહ્ય શું ઉદયોત નથી કરતા તથા 🧗 🗷 હે નાય ! પ્રાણીમાત્રના જન્માે કપાર્જીત પાતકાે. તુજ ભક્તિ સ્તૃતિથી નાશ પામે નહેનહિ રચા ધાતકા. જ્યાં સૂર્યનાં કિર્ણો પ્રચંડ પડે **બૂમિપ**ર સામટાં. ત્યાં અધકાર સમૃદ્ધ ન રહે જાય પાતક ભામટા. 😮 જગજીવ માહજવરે પિડાય પિડાહરી તસ સખ કરાે. આતા અધિન છું હું તમારી થાય માઢ ન કેમ ઉપરા ?

૧ પ્રભુના ગુણાનું ચિંતવન ર ચારકષાયા. અનુ-તાનુષધા ૩ દૂર-છેટા

ભગવાન તુમ શરણું કરે તે જીવનું રક્ષણ કરાે. રક્ષક તમે મહાદયાવાન છતાં મહતે કેમ પરહશા ? પ સસાર અટવી ઉક્ષધન કરતાં મળ્યા ૧સાર્થપ પ્રભ્ર! આશ્રય કર્યો મહે આપતા હ મુક્તિતા ઇચ્છક વિભુ. મહા યત્નથી પ્રભુના પસાયે રતન ત્રઈ મુજને મળી. અહા ! ક્યાયા રૂપ ચાર લુટે ઉપેક્ષાન કરા વળા. ૬ હે નાથ! ભવાદધિ ભ્રમણ કરતાં મત્યા મહાપુર્ય તમે, મહાયત્નથી પ્રભુ મળ્યા પણ નવ રકળ્યા શું કહીએ અમે ? તે સમે કે, આ ભવે પાપી પિંડ ભક્તિ ન કરી શક્યો ? પુજ્યા ન પ્રભુ કરી સ્તુતિન શાગતિથશેમ્હારી દુંચૂકયાે ?-૭ પ્રભુ કર્મ કુંભારે મહતે સંસાર ચક્ર વિષે અહા ! કુખાધ દંડે બહું લમાવ્યા ચારગતિ દુઃખ મ્હે સહયાં. એ મહાર્વભારે મહતે ટીપી કર્યો દઃખ ભાજન પ્રભુ રક્ષણ કરા એ કમેથી જગ શરણ્ય છેા કારૂપ્ય વિભુ. ૮ પ્રભુ મમત્વાદિક ક્ષાયા સંસાર ખીજના કંદને, ક્યારે ઉખેડીશ આપ આગ્રા શીર ધરી તે કંદને ? આત્માજ માની સાર પ્રભુ તુજ તત્ત્વ પામીશ લુંકદા ^ક

૧ સા**ર્ય**વાલ ૨ ઓળપ્યા

નિરપેક્ષ વૃત્તિ ૧ અનિચ્છા માક્ષે થશે ક્યારે યદા 🕺 🗷 **હે નાથ ચંદ્ર** સમાન શિતળ શ્રેષ્ટ્ર ગુણ છે તાહરા, તે ગુણ-દોરા વડે મ્હેં મત માંકડું બાંધ્યું જરા, હું સ્પૃદ્ધાવાન છું સ્વામી આત્રા રૂપ અમૃત પાનમાં. ક્યારે કરીશ પરપ્રહામાં હું પ્રીત તસ ગુણ ગાનમાં. ૧૦ હે નાથ! ત્હારા ચરણ કજના પ્રસાદે મહે મેળવ્યાં. તર જન્મ ધર્મસુ દેવ એ હૃદ છતાં પણ –તવ કેળવ્યાં. પ્રભ અળાત્કારે ક.મદેવાદિક કવાયા પાપીયા. મુજને અકાજે જોડતાં ખ્લિતા નથી મન વ્યાપીયા, ૧૧ દેવાચિદેવા મભદ્રકર્તા છા પટે ગંભાવના, મહેં કામદેવાદિક દડાવ્યા ભાવતાં એ ભાવના, તે છતાં એ પાપાતમાં મજ લેક હજી નથી મુકતા. તું રક્ષરક્ષ પ્રભુ મદને દું શર્ણ આવ્યા લુંદનાં. ૧૨ પ્રભુ ભવ સમુદ્રે બ્રમણ કરતાં દર્ષ્ટિ ગાચર નવ થયા, की ध्यां दर्शन होतिता रजज्या न होत उसे ह्या; वणी अंत केने। नथी अवां नारक्षिक हः भ त्रा, इच्यतिश्वपहोनव थयो होत हुं भल्या,होतको सक्काना ३

૧ ઇ~છાર દ્વિત ૨ કલ્યાએ કરતા. ક પરાચો⊸મેમાન,

હે નાય ! ચક્ર૧ અસી ધનુષ્ય અંક્રશ વજ સુ લક્ષ**્રે,** લક્ષીત, ચરણ કમળ યુગળ છે શાલતા પર રક્ષણે; દઃખે ન વારી શકાય તે માહાદિ શત્રથી હર્યો. હું શરણ કરંતુજ ચર**ણ**વડ્યનું નાથ ત્હારા <mark>આશ</mark>રા.૧૪ અર્ગાહ્યુત કાર્લ્ય શરલ્ય પ્રન્યાઇ પ્રભુતા પ્રભુ આપની, સર્વત્ર ાનષ્કંટક પ્રભા છે વિશ્વનાથ પ્રતાપની, ને છતાં મદત ભિલ્લે મહતે લાયલ કવો ભાવા વડે, દીન હતાશા શરણે રહ્યો પ્રભુ રક્ષરસ ન અરિ નડે ૧૫ પ્રભુ વિતા કુ:ખ સમૂદ દળવા અન્યતા નથી આશરા, ભવ દુ:ખ • દારાં હરા નાથ સમર્થ છેા કરણા કરા; અથવા અનાદિ શત્રુઓના જથાનું મૂળ સંલરા, છા વિષ્ણુ ચક્ર રહિત ۽ પદના ચક્રતા લેઉ આ**શરા. ૧૬** દેવા!ધદેવા છેા મહેશ્વર છુહ ત્રિભુવન નાથ છેા. મહારાજ મ્હારી લાજ છે તુમ હાથ સ્વામી સનાથ છેા. પણ કામક્રોધાદિક અંતર વૈરીએ છત્યા મ્હતે. હું ખેદ પામ્યા તે થકા પાકાર કરી યાસ તહતે. ૧૭ હે નાય! તે ક્રોધાદિ અંતર રૈરીએ રીસે મ્હને. મહા માહ અંધારા વિષે નાંખ્યા ભળું હું કેમ તદ્દને ?

૧ તરવાર ૨ ખે ૩ પમના

૧૫૨ " જિણેંદ્ર સ્તુતિ અનુવાદ "

રવામી અધર્મ રૂપી દુઃખાના ત્યાગ કરી મુજ મન યથા, લાવું સમાધીમાં તદા એ શતુ કરતા ભહુ વ્યથા. '૮ હે દેવ! તુજ આગમ તઆ અભ્યાસથી જાલ્યું ખર્ર, માહાદિ જે મમ શતુ તે ભવ બ્રમણનું દે ન્હાેતફં; તાપણુ મુઢાત્મા આત્મ તછા પર પુદ્દગળે માહાે અતી, તસ સંગથી અપકૃત્ય મુજથી ચાય ઘો પ્રભુ શુભમતિ ૧૯ મહાસ્લેચ્છ દર ક્ષ્યાય તે મહા રાક્ષસાએ દાસને, હે ભૂવન વોર ! કરી વિટ ખાશ ભમાવ્યા દેઇ ત્રાસને; પણ પુર્યયોગે મનુષ્ય ભવ હું હાલ પામ્યા છું પ્રભુ ? તા હવે કરી તેના નહે તેમ કરા ચરજા પ્રજ્ઞા વિલુ ૨૦ નિજ દેહમાં મમતા ન સમતા સહિત શ્રદ્ધા શુદ્ધતા. સાચા વિવેક અને વળા પરપદગળજ નિસંગતા; શત્ર અને વળા મિત્રમાં સમભાવ એવી ભાવના, હું થઈશ સંયમવાન ક્યારે નાય એવા શુભમના? ૨૧ વીતરાગ આપજ એક મ્હારા દેવ છેા સાચા પ્રભુ. ત્હારા પ્રરૂપ્યા ધર્મ એહજ ધર્મ સાચા છે વિલુ, એવું સ્વરૂપ વિચારને કિંકર થયા છું આપના, મ્હારી ઉપેક્ષા નવ કરો ક્ષય કરા મ્હારા પાપના રર

હે દેવાં કામાદિ ખીજા સુર અસુર તહેં છત્યા અતી. ते सर्व तम प्रति नव समर्थ ते लागीया निर्णाणवृत्ति. તુમથી છૂટયા તે આપના ક્રિંકર મ્હને મહા જોરથી મારી અતિશય માર ધાયલ કર્યો મુજને તારથી, ૨૭ સા ભવ્ય પ્રાણીવર્ગને મુક્તિપુરિમાં લેઇ જવા, સામર્યા તહારું છે પ્રેખળ જગશરણ્ય કારૂણ્ય અનુભર્માં. કું ક્રિયાહિથ છું છતાં પથ છું લીન ચરશકમળ પ્રભુ, વળી દીન હાં આવ્યા શરસ રક્ષણ કરા નહિં શું વિસુર ક હૈ દેવ! ત્હારા પાદપદ્મનું યુગલ જસ હદયે રમે. નિશ્ચે વરે ત્ક્રેને શ્રી શાભા વિશ્વત્રઇની દુઃખ શામે; વળી તે શ્રી શાભા સંગ ત્હેના કદીય પણ મુકે નહીં: એવા તમારા ચરણ ખેતા નાય મહિમા છે સહી. ૨૫ નિર્ગુષ્ણ શિરામણિ અને કુર દુરાત્મા પાપિષ્ટ છું, વળા છું અનિષ્ટ ક્ષાય ક્લુપિત લાકમાંલ કનિષ્ટ છું; તૈયીજ દુ:ખની રાશોં ભવાદધિમાં ડૂબ્યા છું હું પ્રભુ, ચ્યાના ઉત્થાપી પડ્યા છટા <u>દુઃખ સહ</u> તેથી વિભાર **દ** ચિંતામાં જસ કર ચંદે ખાંગી ન ત્હેને રહે કશી. આશ્રય કરે લક્ષ્મી જગતની રહે તસ ધરમાં વસી. તા આજ પ્રભ મમ નેત્રના અતિથી થયા પાવન કરી.

૧૫૪ " જિલોંદ્ર સ્તુતિ અતુવાદ "

^રહેં સ્નાન અમૃત સિંધુમાં કર્યું પાપ અરિ નાડા ડરી.૨૭, સંસાર મદા સિંધુ વિષે ડુંમતાં મ્હને પ્રભુજી મળ્યા, શુભ ઝાઝ સમ તારકતમે સખધામ સાચા અટકહ્યા. વળી મુક્તિ રમણિ સાચ હશ્ત મિલાપમાં સહાયક થયા. મમ હાથ ગાર ચત્ર ચઢયા ભવકષ્ટ નષ્ટ થયાં ગયાં. ૨૮ **હે** નાથ ! જેણે સ્તાત્રથી ભક્તિ સ્તુતિ કરી શુભ **મને,** વળી પૃષ્પમાળાથી પૂજા કરી નમસ્કાર કર્યો ત્હેરો. ચિંતાંમ શ રૂપ આપ જેના કર ચલ્યા ત્યાં શ્રી સવાઇ, તસ આંગણે સુરતર કૃળ્યા શી માન માં એમાં નવાઇ?-રહ ભગવાન હું મમ ઉભય તેત્રા મિંચી સ્થિર મન વર્ચ કરી, જે સમય ત્હારે ધ્યાન ધર્ક સાક્ષાતકાર થતા તરી. વળી કર્મ-મર્મ સમૃદ્ધના કરનાર ક્ષય પ્રભુ યુક્તિથી, **જુ**દા નથી પડતા થતા પ્રભુ એકમેમ્સ્વ ભક્તથી. ૩૦ પ્રભુ વિના બીજા અન્ય દેવા ક્રોર બક્તિથી યદા, ·અતિશય પ્રસન્ન થતાં છતાં પણ મૃક્તિ નવ આપે કદા, को क्षिंत्र तउने सुधारमना घडा करी करी मि**यि**के, પણ આઝફળ આપેન તે કરા કુલ નિંબાળી કટુ દીએ.૩૧ ઉપમા ન આપી શકાય જેતા મહા દયાળ જિન્યત, 'નિજ આશ્રિતોના ગુણ કે અવગુણ તે જોતા નથી,

આશ્રિત ગણી ભવજળ થકી તહેં હાથ ગ્રહી તાર્યો મ્હતે, નિર્ગુ છુ છતાં છું માલ ઇચ્છક રક્ષરક્ષ સુ ભક્તને. કર બહુ જન્મના પુષ્યા વહે ત્રિભુવન ચૂડામાં પ્રભુ મળ્યા, આગા અધિન છું માલ ઈચ્છક ખચીત મળશે નિર્મળા, તે વાતના સાથા ગુરૂ મમ હેમચંદ્રસૃષ્ટિ પ્રભુ, શું મુક્તિથી યાચું અધિક ભવાભત્ર શરણહા બીરવિભુ, 83 પરમાહ ત દેવ કુમારપાળ રચિ સંસ્કૃતમાં સ્તુતિ, નિજ આત્મ નિન્દા રૂપ જિનપત્તિ સ્તુતિ કરી ભક્તિ અતી, અનુવાદ આ શુભ છંદ સાંકળચંદ રાંચ સ્તવના કરે, જે બહુ નિસુણે ભાગ્યશાળી વિજયકમળા તે વરે. ૩૪

શ્રીરત્નાકર **પચીશી અનુવાદ.**

પ્રયોજક સાંકલચંદ પિતાંબરદાસ શાહ. હરિગીત છંદ.

કત્યાણું મુક્તિરૂપ મંગલ ક્રિડાના ઘર છે. પ્રભુ, નરદેવ તે સુરદેવ ચરણકમળ નગ્યા ત્દમતે વિભુ; સર્વાત્ર છે. સા અતિશયોથી લુકત જગપરધાન છે. પ્રભુ સદા જગજ્યવંન વર્તી ક્લાત્રાન નિધાન છે. ૧

ત્રિભુવનત**ણા આધાર ને કરૂણા તણા અવતાર** છો, દુઃખે નિવારી શકાય તે સંસાર વૈદ્ય શ્રીકાર છો; સર્વત શ્રીવીતરાગ જાણે છતાં ભાળા ભાવથી. કિંચિત કરૂં આ વિનંતી તે સ્વિકારા સદ્ભાવથી. ર જેમ ખાલકિડાયકત ખાલક માત-તાત કને યથા. શંકારહિત જેમ તેમ લવે પણ ખુશી માતપિતા થતા: તે પ્રમાણે હે નાય! ત્હારી પાસ મમ કથની કહું. ભવતાપથી હું તપ્યા પ્રભુની શિતળ છાયામાં રહે . આ ભવ વિષે નવ દાન દીધું શીલ નવ પાળ્યું ચહી. વળી સમાયકત કર્યો ન તપ મહેં ભાવ પણ ભાવ્યા નહીં. પ્રભૂગયા ભવ કેરા નિરર્થક હવ મ્હારૂં શાં થશે? હું કર્યા જ ઉકરૂં શરહા કાતું નાયવણ નવ મન હસે. ૪ કું બળ્યા કોધામિ થકા વળા દુષ્ટ લાભ અહિ ડશ્યા. અભિમાન અજગરથી ગળાયા નાથ આચાથી ખક્યા. માયાતણી જાળે કશ્યા હું ભુજાં કેમ કરી આપને ? મદ ક્યાંથા વશા આતમાં પડી સહ્યાં ભવ સતાપતે. પ મ્હે સ્વ. પરહિત આભવઅને પરભવ વિષે કાંઇ નવ કર્યું. તેથીજ સાખ પામ્યા ન હું હૈ નાથ! લાેક વિષે ખરૂં: ભવપુરણ કરવા જન્મ મ્હારા અલેખે સઘળા ગયા. અત્રાન વશ ભવળાજી હાર્યો દુઃખ જાય ન મુજ કર્ણા, ક

940

આને દદાયક પ્રભુ તુજ મુખર્યં દથી અમૃત ઝરે. મુજ મન ભિજાય ન તદપિ ત્હારા દર્શને ત્રાતા અરે! માનું હત્ય મુજ કડેશ પત્યરથી અધિક ક્યાંય નવ ડરે. હા ! દેવ શી ગતિ થશે મ્હારી મનકપિ કદકા ભરે. ૭ લવસિધમાં ભામતાં થકાં દુષ્કર મનુષ્યભવ મેળવી, શભતાન દર્શન ચરે રતની રિહિ મળી નવ કેળવી: એ રત્ન આપ પસાર્ય પામ્યા પ્રમાદે નિંદ્રા વશે, હું ગુમાવી બેઠાે કરૂં પાકાર કર્યા જઇ સૌ હસે ? ૮ વૈરાગ્ય રંગ તરંગના દેખાવ જગ ડગવા કર્યો. વળા ધર્મના ઉપદેશ જનમનરંજને દીધા ખરા: વિદ્યા ભણ્યો તે વાદ કરવા હેતુમૂત થઇ હે પ્રભુ! મમ હાસ્યકારક કાજ કહેતાં લાજ આવે છે વિલુ. ૯ અપવાદ પરના ઉચ્ચરી મહેં મલિન મુખ કર્યું હે પ્રભ ! વળા વિકારે પરસ્ત્રિયાદિક જોઈ તેત્ર મલિન કર્યાં વિભુ: **∍હે** અહિત પરનું ચિતવી ચિત્ત દેાષ યુક્ત કર્યું ખરૂં. હા ! હા ! થશે શું ભાવી મ્હાર્ક નાય તુજ શરણં કરૂં. ૧٠ વિષયાંધ થઇ મેહેં કામરાક્ષસથી વગાવી જાતને, આવે શરમ અપકૃત્ય કહેતાં સુણાવું જગતાતને, સર્વત્ત જાણા છા સકળ પણ પ્રગટ કરૂં પ્રભુ આગળે. ત્હેં અધમ તાર્યા તાર મુજને બિરૂદ તા તારક ફળે.૧૧

અઢા! અન્યમંત્રા ભણી મ્ડું પરમેષ્ટિમંત્ર ન ઉચ્ચર્યો. બણીતે કુશાસ્ત્ર પ્રમાર્ણથી હું જિનાગમ ઘાતક કર્યો; મહેં કર્યા કર્મ કઠોર ધાર કદેવની સંગત **થકી.** હે તાથ ! ભ્રમણા મન તણી હું કર્યા કહું જ્યાં ત્યાં વ્યુકી? - ર પ્રભુ પ્રશમ રસથી યુક્ત મૃતિ દર્ષ્ટિપંચેથી તજી, અહા ! મુદ્રમતિ મ્હેં મદનની કુવાસના મનમાં ભજી; સુંદર સ્ત્રીના સ્તન કૃટિ નાબી કટાક્ષે માેેેેલો ધણા. દુરધ્યાન એ અહિતરા ધ્યાતાં ગણ્યાે ભય નહીં આપનાે.૧૩ સ્ત્રીના ચપળ ચક્ષ અને ચ્હેરા નિરખતાં કે પ્રભૂ! જે રાગરંગ જરા જરા ચાટયાન છૂટે એ વિભા એ રંગ તુજ આગમસમુટ્ટે પખાલ્યા જાતા નથી. શંદ્રશે કારણ તેહનું જાણું ન હું શું કઠૂં કથી ? નથી અંગ અનુપમ ગુણગણા નથી હે પ્રભ મ્હારા વિષે. तेमक नथी है। इंगा आ भविहाश हरवा करा हरे: વળી ઝળકતું નથી તેજ કે પ્રભુતા ન દીસે કાઇ યદા. તે છતાં હું અભિમાન કરતાં વિટંખણ પામ્યો સદા. ૧૫ ક્ષણ ક્ષણે આવરદા ઘટે પણ ખુદ્ધિન ઘટે પાપની, વય જાય પણ વિષયાભિલાય ન જાય કૃતિ સંતાપની: હું યતન આવધનું કરૂં પણ ધર્મ આવધ નવ કર્યું. મહામાહથી ધેરાયલા મમ સ્થિતી ભુંડી ક્યાંઠર્ટ ? ૧૬ પ્રભુ હતા કેવળગ્રાનમય રવિજ્યાત સમ તારક તમે.